

Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Усть-Ордынская Национальная библиотека им. М.Н.Хангалова»
Отдел национальной и краеведческой литературы

**КАЛЕНДАРЬ
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ
ПО УСТЬ-ОРДЫНСКОМУ
БУРЯТСКОМУ ОКРУГУ
НА 2016 ГОД**

**Библиографический указатель
краеведческой литературы**

пос.Усть-Ордынский
2015 г.

Составитель: Л.Т.Хаамируева
Ответственный за выпуск: Н.А.Спиридонова

Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому округу на 2016 год: Библиогр. указ. / Усть-Ордын. Нац. б-ка им.М.Н.Хангалова. Отд. нац. и краеведч. лит.; сост. Л.Т.Хаамируева; отв. за вып. Н.А.Спиридонова.-Усть-Ордынский, 2015.- с.

От составителя

Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому округу издается ОГБУК «Усть-Ордынская Национальная библиотека им.М.Н.Хангалова» с 1994 г. В нем отражаются важнейшие события из истории, экономической и культурной жизни округа. Календарь адресован работникам библиотек в помощь пропаганде краеведческих знаний и краеведческой литературы. Это издание могут использовать в своей работе преподаватели общеобразовательных учреждений, сотрудники средств массовой информации, работники музеев и архивов, краеведы, а также все те, кто интересуется историей и современной жизнью родного края.

Указатель окажет помощь в подготовке массовых мероприятий, книжных выставок, выполнении краеведческих справок и пополнении картотек.

Даты расположены в прямой хронологии. Наиболее важные и знаменательные из них сопровождаются исторической справкой или биографическим очерком. Даты помеченные значком * отражены в предыдущих выпусках Календаря.

Расположение материала в библиографических списках – алфавитное. К персоналиям сначала даются их произведения, труды (отдельно изданные произведения, журнальные и газетные публикации), затем - литература о жизни и творчестве.

Список литературы не претендует на исчерпывающий характер.

Отзывы и предложения направлять по адресу:

669001, Иркутская область, пос.Усть-Ордынский,

ул.Советская, 24 «а»

ОГБУК «Усть-Ордынская Национальная библиотека им.М.Н.Хангалова

Отдел национальной и краеведческой литературы

Конт.тел. (39541) 3-11-78

Элект. адрес: uolib.ru

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ПО УСТЬ-ОРДЫНСКОМУ БУРЯТСКОМУ ОКРУГУ НА 2016 ГОД

- 5 января 120 лет со дня рождения одной из первых в Бурятии общественно-политических деятелей **Марии Михайловны Сахьяновой** (1896-1981 гг.), уроженки у.Шибартуй Балаганского уезда (ныне Нукутского района) *
- 11 января 105 лет со дня рождения известного бурятского поэта, собирателя и исследователя фольклора **Дольена Мадасона (Ильи Николаевича Мадасона)** (1911 – 1984 гг.), уроженца у.Ирхидей Осинского района
- 29 января 140 лет со дня рождения одного из видных просветителей дореволюционной и советской Бурятии **Кирилла Николаевича Богданова** (1876 – 1937 гг.), уроженца у.Укыр Идинского ведомства (ныне Боханского района) *
- 1 февраля 110 лет со дня рождения доктора технических наук, профессора, дважды лауреата Государственной премии СССР, заслуженного изобретателя РФ **Мартына Галсановича Абахаева** (1906 – 1982 гг.), уроженца у.Ямат Аларского района
- 6 февраля 80 лет со дня образования **Аларской районной библиотеки** (1936 г.)
- 13 февраля 100 лет со дня рождения народной артистки СССР **М.Н.Степановой** (1916-1983 гг.), уроженки у.Куйта Аларского района*
- 16 февраля 65 лет со дня рождения доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия **Людмилы Владимировны Шулуновой** (род. в 1951 г.), уроженки с.Апхульты Аларского района*
- 23 февраля 85 лет со дня рождения профессора, члена-корреспондента РАН, заслуженного деятеля науки РФ **Александра Бадмаевича Соктоева** (1931-1998 гг.), уроженца у.Алзобей Аларского района
- 8 марта 80 лет со дня рождения кандидата филологических наук, доцента, отличника народного просвещения России, заслуженного работника образования Республики Бурятия **Клары Бадмаевны Соктоевой** (род. в 1936 г.), уроженки у.Алзобей Аларского района*
- 15 марта 90 лет со дня рождения народного художника Республики Бурятия **Иннокентия Игнатьевича Старикова** (род. в 1926 г.), уроженца с.Харет Нукутского района*
- 10 апреля 75 лет со дня рождения композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии Республики Бурятия **Анатолия Андреевича Андреева** (род.в 1941 г.), уроженца Аларского района
- 13 апреля 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза, гвардии полковника **Владимира Бузинаевича Борсоева** (1906 – 1945 гг.), уроженца у.Кырма Баяндаевского района *
- 19 апреля 75 лет со дня образования **Баяндаевского района**. Указом Президиума

Верховного Совета РСФСР от 19 апреля 1941 года из девяти булучных и сельских Советов Эхирит-Булагатского аймака был образован Баяндаевский аймак с центром в с.Баяндай

- апрель 110 лет со дня рождения известного хозяйственного руководителя 20-30-х гг., легендарного борца и силача, одного из организаторов пеше-лыжного перехода бурятских девушек Улан-Удэ – Москва (1936-1937 г.), **Алексея Буянтуевича Бутунаева** (1906 – 1937 гг.), уроженца у.Эдыгей-Гаханы Баяндаевского района*
- 4 мая 65 лет со дня рождения доктора технических наук, профессора **Георгия Федоровича Ханхасаева** (род. в 1951 г.), уроженца у.Сагарук Эхирит-Булагатского района*
- 25 мая 20 лет со дня основания Областного государственного бюджетного учреждения культуры «**Усть-Ордынский Центр народных художественных промыслов**» (1996г.)*
- 1 июня 70 лет со дня открытия Областного государственного учреждения культуры «**Усть-Ордынская Национальная библиотека им. М.Н.Хангалова**» (1946 г.)*
- 12 июня 280 лет со дня основания **Приходской церкви во имя Первоверховных апостолов Петра и Павла в с.Куяда Эхирит-Булагатского района Иркутской области** (1736г.)
- 12 июля 95 лет со дня рождения ученого, первого бурятского академика **Петра Родионовича Атутова** (1921 – 2001 гг.), уроженца с.Хохорск Боханского района
- 6 августа 75 лет со дня рождения кандидата педагогических наук, профессора, заслуженного тренера СССР и России, мастера спорта СССР по вольной борьбе **Геннадия Батюровича Баймеева**, уроженца у. Хойба Эхирит-Булагатского района (1941-2001 гг.)*
- август 70 лет со дня образования **Эхирит-Булагатской районной библиотеки** (1946 г.)
- 1 сентября 50 лет со дня открытия **Усть-Ордынского медицинского училища** (1966 г.) *
- 28 сентября 75 лет со дня рождения доктора технических наук, профессора **Германа Анатольевича Хантургаева** (род. в 1941 г.), уроженца с.Бильчир Нукутского района*
- сентябрь 80 лет со дня рождения доктора сельскохозяйственных наук, профессора **Владимира Никандровича Давыдова** (род. в 1936 г.), уроженца с.Нельхай Аларского района*
- 14 октября 100 лет со дня рождения доктора геолого-минералогических наук, научного сотрудника Института геологии рудных месторождений АН СССР (ИГРМ АН СССР) **Дмитрия Омоковича Онтоева** (1916-1995 гг.), уроженца у.Байтог Эхирит-Булагатского района*
- 2 ноября 65 лет со дня рождения заслуженного тренера СССР по вольной борьбе,

заслуженного работника физической культуры Республики Бурятия **Геннадия Николаевича Махутова** (1951 – 1998 гг.), уроженца у.Улей Осинского района*

- 2 ноября 55 лет со дня основания **Усть-Ордынской Детско-юношеской спортивной школы** (1961г.), пос.Усть-Ордынский*
- 12 ноября 95 лет со дня рождения кандидата философских наук, профессора, ректора Бурятского государственного педагогического института им.Д.Банзарова (1967-1986 гг.) **Ивана Александровича Батудаева**, уроженца с.Каха Осинского района (род. в 1921 г.)*
- 16 ноября 100 лет со дня рождения писателя, этнографа, доктора исторических наук **Иосифа Еремеевича Тугутова** (1911 – 1994 гг.), уроженца с.Большой Бахтай Аларского района *
- 21 ноября 70 лет со дня рождения кандидата исторических наук, доцента исторического факультета Иркутского государственного факультета, одного из авторов «Истории Усть-Ордынского Бурятского автономного округа» **Михаила Петровича Труфанова**, уроженца у.В.Кукут Эхирит-Булагатского района (род. в 1946 г.)*
- 1 декабря 125 лет со дня рождения улигершина **Бажея Егоровича Жатухаева**, уроженца у.Хайтаг Нукутского района (1891 – 1983 гг.) *
- 18 декабря 75 лет со дня рождения кандидата филологических наук, старшего научного сотрудника Института Монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН **Даримы Афанасьевны Бурчиной** (род. в 1941 г.), уроженки у.Харагун Боханского района*
- 20 декабря 110 лет со дня рождения видного деятеля бурятской культуры, педагога, ученого-географа **Матвея Николаевича Мельхеева** (1906 – 1982 гг.), уроженца у.Бурково Аларского района *
- 20 декабря 95 лет со дня рождения генерал-майора авиации, доктора технических наук, профессора, лауреата Государственной премии, заслуженного деятеля науки и техники РФ, члена-корреспондента Академии проблем и качества **Або Сергеевича Шаракшанэ** (1921 – 2005 гг.), уроженца у.Аларь Аларского района
- 31 декабря 105 лет со дня рождения ректора Бурятского государственного педагогического института им.Д.Банзарова (1945-1962 гг.) **Елены Александровны Рампиловой** (род. в 1906 г.), уроженки у.Кундулун Аларского района*

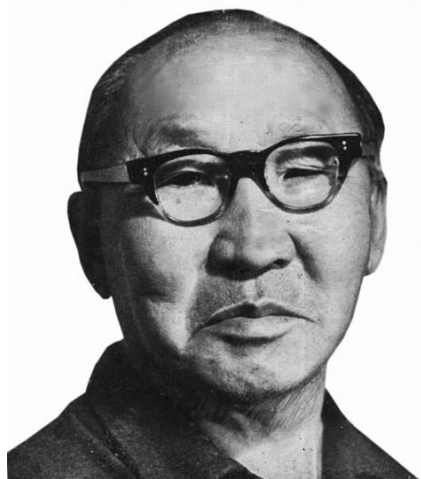
В 2016 году исполняется:

- 165 лет со дня рождения ученого **П.П.Баторова** (1851-1927 гг.), уроженца у.Улзет Аларского района *
- 150 лет со дня рождения улигершина **П.Петрова** (1866-1943 гг.), уроженца у.Хадахан Нукутского района *
- 95 лет со дня рождения кандидата педагогических наук, профессора кафедры научных основ управления школой Бурятского государственного университета **Г.А.Тармаева** (род. в 1921 г.), уроженца у.Буреть Боханского района*

- 75 лет со дня присвоения поселку **Усть-Ордынский** статуса поселка городского типа (1941 г.) *
- 60 лет со дня строительства здания **Киноконцертного зала «Эрдэм»** (1956г.)*
- 55 лет со дня открытия **Профессионального училища №59** (1961г.), пос.Усть-Ордынский
- 40 лет со дня основания **Государственного ансамбля песни и танца «Степные напевы»** (1976 г.)

11 января

**105 лет со дня рождения поэта, фольклориста
Дольена (Ильи Николаевича) Мадасона (1911-1984)**



Илья Николаевич Мадасон родился в с.Ирхидей Осинского района Иркутской области в крестьянской семье. Окончил Боханскую девятилетнюю школу, долгое время работал учителем бурятского языка и литературы в школах Боханского и Тункинского районов, работал также киномехаником, библиотекарем, редактором и научным сотрудником. В 1935-1937 гг. широкую известность в республике обрел тункинский литературный кружок, созданный Мадасоном, который впоследствии стал крупнейшим в Бурятии литературным объединением им.Мунко Саридака.

С молодых лет проявилась склонность к собиранию фольклорных произведений. В довоенные годы, работая научным сотрудником в секторе фольклора Бурятского ГИЯЛИ, он собрал и записал большое количество произведений устного народного творчества бурятского народа: пословицы и поговорки, песни и частушки, загадки и предания, сказки и улигеры, которые были опубликованы в сборниках и монографиях «Пословицы, поговорки и загадки» (1956), «Абай Гэсэр» (1959), «Загадки» (1959), «Загадки для малышей» (1962) и другие. Записанные со слов сказителя Пёохона Петрова ветви «Абай Гэсэра» впоследствии использованы в сводном варианте бурятского героического эпоса.

В окружной газете Д.Мадасон пишет: «Писать я начал рано, ещё будучи учеником 7-го класса школы-девятилетки в Бохане, под руководством учительницы М.Убугунэ. Как раз у неё я и увидел впервые рукописный журнал «Дольен», что в переводе на русский означает «волна». Его еще в дореволюционные годы издавали молодые буряты, обучавшиеся в Иркутске. Название журнала и стало частью моего литературного имени. В 1931 г. я подготовил и сдал в Бурги́з сборник стихов «Хабарай гэрэл» («Весеннее сияние»). Сдал и уехал в Иркутск, где работал в то время на радио и вел передачи на бурятском языке.

В начале 1932 г. меня пригласили в Улан-Удэ на обсуждение сборника. В нём приняли участие профессор Е.Бородин, Ц.Дондубон, известный как писатель Ц.Дон, ученый из МНР Мэргэй Гомбожан, прозаик Ж.Батоцыренов, драматург А.Шадаев, поэт П.Дамбинов (Солбонэ Туя) и другие. Стихи получили одобрение и в том же году книгу издали. Редактировал её Х.Намсараев.

Тогда же мне предложили переехать в г.Улан-Удэ работать в Бурги́зе составителем. Но затем директор открывшегося в Бохане педагогического училища Н.А.Петропавловский пригласил меня к себе преподавателем бурятского языка. После выяснилось, что он имел в виду не столько качество преподавателя, сколько качество человека, способного вести литературный кружок. Литературный кружок в скором времени был создан и показал себя неплохо. Занимались в нём будущий очеркист П.Майоров, одаренный поэт С.Михаханов, будущий собкор «Правды» С.Балдаев, широко известный впоследствии улигершин-сказитель А.Тороев.

В 1933 г. по заданию института культуры в Бохан приехал основоположник бурятской литературы Х. Намсараев. Он принял участие в обсуждении прозведений наших авторов, хорошо отозвался о работах П. Майорова, С. Михаханова, С. Балдаева. Рассказал о подготовке к предстоящему I съезду писателей СССР и задачах бурятских литераторов, смело причислив к ним и нас.

В начале третьей декады марта мы, четыре делегата из Бохана, на лошадях выехали в Иркутск. Из Иркутска трое суток в поезде «Максим Горький» добирались до Улан-Удэ на I съезд писателей Бурятии. Мы были тогда молоды, горячи, полны творческих замыслов и устремлений...».

Поэт Дольен Мадасон издал сборники стихов: «Лирика» (1941), «На цветущих лугах» (1950), «Лирические стихи» (1958), «Пора кукования кукушек» (1958), «Ранней весной» (1970) и другие. Также изданы сборники рассказов «Тень» совместно с Н. Цыбеновым (1954), «Пари» на русском языке (1969), «Две сказки» (1964).

Известный корреспондент окружной газеты К. Барлуков в статье «Певец родного края» пишет: «Вот короткие строчки из блокнота. Вспоминает старейший учитель А. Монхоев: «Случилось так, что в тридцатых годах я был учеником у Ильи Николаевича в Бурят-Янгутской средней школе. Хорошо помню, как в нашем 6-м классе он вел уроки родного языка, литературы и географии. Вел уроки интересно. Был учителем справедливым и строгим. Помню, нас, учеников восхищало умение нашего учителя хорошо ходить на лыжах. Он любил с нами, ребятней, на лыжах спускаться с крутобоких сопков, окружающих Бурят-Янгуты. Он часто задавал нам загадки, знал много пословиц и поговорок. По памяти рассказывал нам отрывки из легенд, преданий и сказок. Конечно, мы тогда и не догадывались, что наш учитель в свободное время пишет стихи...».

И вот еще запись. Любовь Андреевна Гуранова, местный библиотекарь, вспоминает: «Помню, как к моему дедушке, Андрею Павловичу Гуранову, приходил невысокого роста крепко сложенный человек и они долго сидели вдвоем. Дедушка говорил, гость записывал. Хорошо помню, как дед рассказывал ему сказки и пословицы. Потом дедушка говорил нам: «У меня был Дольен Мадасон. Светлая голова...».

С теплотой вспоминали о встречах с ним ветераны труда Игнатий Андреевич Башинов, Антонина Николаевна Вартанова, Александра Антоновна Халтанова, Мария Павловна Балдунникова и другие ирхидейские старожилы.

...У бурят испокон веков бытует много затейливых общественных игр, но наиболее популярной является состязание в загадывании и разгадывании загадок. Именно здесь, на своей малой родине, юный Мадасон записывал свои первые загадки и пословицы.

Велика была радость молодого собирателя Д. Мадасона, когда он в 1927 г. победил на таком состязании известного в Бохане знатока афоризмов Шулуна Балкова. С тех пор Дольен Мадасон осознал себя как собиратель устного народного творчества. В 1920-1930-е годы в улусах Идинской и Осинской долин знание родословных преданий считалось необходимым, тогда ещё были крепки старые устои и традиции жизни бурят.

Д. Мадасоном была собрана обширная коллекция книг бурятских писателей и рукописей устного творчества сказителей, улигершинов, более 60 сказок, несколько десятков родословных преданий, около 6 тысяч пословиц, поговорок и загадок, а также составлена библиография и хроника литературной жизни писателей Бурятии и двух бурятских автономных округов — Усть-Ордынского и Агинского.

Д. Мадасон работал научным сотрудником в Институте общественных наук Бурятского филиала СО АН СССР, был консультантом 3-го издания Большой Советской Энциклопедии (по бурятской литературе), имел почетное звание «Заслуженный работник культуры Бурятской АССР». Собранные им материалы составили его именной фонд в хранилище восточных рукописей ИМЛИ СО РАН. По признанию многих ученых, литературных критиков и писателей, в деятельности Д. Мадасона воистину сплелись талант проникновенного лирика и трудолюбие скрупулезного и настойчивого искателя жемчужин народной мудрости.

ЛИТЕРАТУРА

Произведения

Лирикэ: [шулэгууд].-Улан-Удэ: Бурят-Монг.гур.хэблэл,1941.-110 н.

Лирика: стихи.

Сэсэгтэ нуга дээрэ: поэмэ.-Улан-Удэ: Бурят-Монг.гур.хэблэл,1950.-52 н.

На цветущих лугах: поэма.

Хухын дуунай уеэр: шулэгууд.-Улан-Удэ: Буряад. ном. хэблэл, 1958.-116 н.

Когда куковала кукушка: стихи.

Һуудэр: рассказууд / Н.Цыбенков, И.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад ном.хэблэл,1964.-48 н.

Тень: рассказы.

Эртын хабараар: шулэгууд ба поэмэ.-Улан-Удэ: Буряад. ном. хэблэл, 1970.-196 н.

Ранней весной: стихи, поэма.

* * *

Две сказки: [для мл.шк.возраста].-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во,1964.-24с.

Лирические стихи: пер. с бурят.-М.: Мол.гвардия,1959.-78 с.

Стихи / Пер. с бурят.-Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.-20 с.

Фольклор

Абай Гэсэр (Записан И.Н.Мадасоном у сказителя П.Петрова) / Вступ. ст., подгот. текста, пер. и коммент. А.И.Уланова; Отв. ред. С.Ш.Чагдуров; АН СССР Сиб. отд-ние БКНИИ.-Улан-Удэ, 1960.-314 с.

Боосоото урилдаан (буряад онтохонууд) / согсолб.Д.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад ном хэблэл, 1969.-55 н.

Пари: бурят.сказки / сост.Д.Мадасон.

Буряад арадай оньһон хошоо угэнууд / согсолб.И.Н.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад ном хэблэл, 1960.-401 н.

Пословицы и поговорки бурятского народа / сост.Д.Мадасон.

Оньһон угэнууд, таабаринууд / согсолб.И.Н.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад ном хэблэл, 1956.-40 н.

Пословицы, поговорки и загадки бурятского народа / сост.Д.Мадасон.

Таабаринууд / согсолб.И.Н.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад-Монг. ном хэблэл, 1959.-191 н.

Загадки / сост.Д.Мадасон

Таабаринууд / согсолб.И.Н.Мадасон.-Улаан-Удэ: Буряад-Монг. ном хэблэл, 1962.-17 н.

Загадки / сост.Д.Мадасон

Хуушан сагай улэгдэлнууд тухай: (рассказнууд, онтохонууд ба оньһон угэнууд) / согсолб. Д.Мадасон.-Улан-Удэ: Бурят.-Монг.ном.хэблэл,1954.-60 н.

О пережитках старого: (рассказы, сказки и поговорки) / сост.Д.Мадасон.

О нем

Барлуков К. Певец родного края: (Репортаж с лит. чтений, посвящ. памяти Д.Мадасона) // Знамя труда.- Оса.-1991.-23 янв.

Борисов С. Юбилейн баяр: (Радость юбилея. К 80-летнему юбилею Д.Мадасона) // Усть-Ордын Унэн.-1991.-24 янв.

Буряад совет литературы ундэһэ һуури табигшадай нэгэн = [Один из основателей бурят.литературы] // Усть-Ордын Унэн.-2009.-1,16 апр.- (на бурят.яз.)

Гунгаров В.Ш. Илья (Дольен) Мадасон (1911-1984) // Выдающиеся бурятские деятели. Вып. 5.-Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 2004.-С.117-118.

Дольен Мадасон // Поэты Бурятии.-Новосибирск, 1973.-С.52.

Жигмытов Б. Юбилей поэта и фольклориста И.Н.Мадасона // Правда Бурятии.-1981.-б

февр.

Карасева Т. «Я могучие крылья обрел ...»: К 90-летию со дня рождения // Бурятия.-2001.-11 янв.

Ким И. Ульгэршэн, дуушанай ундэр наһанай ойдо (Почетный возраст сказителя и песенника: К 60-летию со дня рождения) // Буряад унэн.-1971.-Янв.15.

Кузьмина Е. Жизнь в поиске // Молодежь Бурятии.-1971.-16 янв.

Мадасон Дольен: (Биогр. справка) // Писатели Бурятии.-Улан-Удэ, 1981.-С.108-109.

Мадасон Дольен: (Биогр. справка) // Писатели Бурятии.-Улан-Удэ, 1994.-С.70.

Мадасон Дольен: (Краткие сведения об авторе) // Антология бурятской поэзии.-М., 1959.-С.388.

Мадасон М. Папа был счастливым человеком: К 90-летию со дня рождения // Бурятия.-2001.-11 янв.-С.8.

Номогоев В. Влюблен в родной язык // Заря.-Баяндай.-2012.-22 марта

Петонов В. Залуу зандаа минии шулэг: 70 наһанай ойдо: (Нестареющая песня: К 70-летию со дня рождения) // Байгал.-1981.-№ 1.-Н.149-150.

Петонов В. И.Н.Мадасоной уран бутээл тушаа: [к 80-летию И.Н.Мадасона] // Усть-Ордын Унэн.-1991.-14 янв.

Петонов В. Нестареющая песня // Байкал.-1991.-№ 1.-С.156-157.

Петонов В. Слово о Дольене Мадасоне // Знамя труда.- Оса.-1991.-10 янв.; То же // Сел. правда.Бохан.-1991.-10 янв.

Петонов В. Судьба как песня: К 70-летию со дня рождения // Молодежь Бурятии.-1981.-10 янв.

Петонов В. Требовательность к себе прежде всего // Байгал.-1971.-№ 5.-С.112-127.

Петонов В. һанан, дурдан...: [к 80-летию Д.Мадасона] // Усть-Ордын Унэн.-1991.-24 янв.

Присягаю на верность земле // Знамя труда.- Оса.-1990.-26 дек.

Просекин В. Серебряные звуки разнеслись // Панорама округа.-2011.-11 февр.

Тугутов И. Сокровенное слово // Правда Бурятии.-1981.-11 янв.

Тугутов И.Е. Этнограф, фольклорист и поэт // Этнографический сборник. Вып.2.-Улан-Удэ, 1961.-С.159-162.

Тугутов И.Е. Этнограф, фольклорист и поэт // Этнографический сборник. Вып.2.-Улан-Удэ, 1961.-С.159-162.

Хамаганов М.П. Бурятский фольклорист – собиратель И.Н.Мадасон // Советская литература и фольклор Бурятии. Вып.1.-Улан-Удэ, 1961.-С.180-196.

Хамаганов М.П. О характеристике первоначального интереса И.Н.Мадасона к фольклорному собирательству; Формирование и развитие научно-фольклористических интересов И.Н.Мадасона // Хамаганов М.П. о фольклористическом движении в Бурятии.-Улан-Удэ, 1979.-С.103-107.

Фольклорист – собиратель и популяризатор народной поэзии // Знамя труда.-Оса.-1991.-10 янв.

Юмдунова З. Хундэлэлгэ: [Уважение]: К 80-летнему юбилею Д.Мадасона // Усть-Ордын Унэн.-1991.-24 янв.

* * *

Мадасон Дольен // Писатели Восточной Сибири: Библиогр. указ.-Иркутск.-1973.-С.157-158.

Мадасон Дольен // Писатели Восточной Сибири: Библиогр. указ. Ч.2.-Якутск, 1978.-С.77-78.

Мадасон Дольен // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1991 г.: Библиогр. указ. / Сост. В.В.Хилханова, И.Д.Цыденова, Х.Ц.Цыренова; Ред. М.Л.Додубон.-Улан-Удэ, 1990.-С.5-6.

90 лет со дня рождения И.Н.Мадасона // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год / Усть-Ордын. окружная

Нац. б-ка им.М.Н.Хангалова; сост.Л.Т.Хаамируева.-Усть-Ордынский, 2005.-С.11-15.

100 лет со дня рождения поэта, фольклориста Дольена (Ильи Николаевича) Мадасона // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2011 год / М-во культуры Респ.Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. О.Ж.Рыгзенова, Э.Ф.Тумунова.-Улан-Удэ, 2010.-С.15-22.

18 января

**95 лет со дня рождения
полного кавалера Ордена Славы, гвардии сержанта
Лухнева Павла Степановича**



Лухнев Павел Степанович родился 18 января 1921 года в деревне Куяда Оёкской волости (ныне село входит в состав МО «Захальское» Эхирит-Булагатского района), был седьмым ребенком в крестьянской семье из двенадцати детей. Суровое время позволило окончить всего четыре класса, и еще совсем юношей П.Лухнев отправился на север, до войны работал слесарем в Якутской АССР. 27 августа 1941 года был призван в армию Якутским городским военным комиссариатом. Впервые принял участие в боевых действиях в декабре 1941 года. В ожесточенном бою под Старой Руссой получил тяжелое ранение, почти девять месяцев провел в госпитале. По состоянию здоровья был комиссован, однако вновь вернулся на фронт в качестве добровольца. В звании гвардии сержанта он командовал отделением разведки 118-го гвардейского артиллерийского полка

35-й стрелковой дивизии 8-й гвардейской армии первого Белорусского фронта. Воевал на Северо-Западном фронте, на Донце, на Висле, под Берлином.

Июль сорок четвертого. Отгремели залпы орудий, и наша пехота поднялась в атаку. Ошеломленный противник, понесший большие потери, приводил себя в порядок, а над полем боя гремело русское «Ура!». И когда до траншей противника оставалось рукой подать, заговорили пушки врага. Пехота залегла. И никак не мог понять гвардии сержант Лухнев, командир отделения разведки второго артдивизиона, откуда ведут огонь немцы. Сосед-пехотинец, глядя на солдат с артиллерийскими погонами, выругался и дал свое заключение, что не здесь должны быть артиллеристы. «Здесь, браток, здесь наше место», - ответил ему сержант, всматриваясь вперед. Только там, за склоном холма, может быть орудие врага. Только там. И данные идут на огневые позиции наших батарей. Прогремели залпы наших орудий, поднялась в атаку пехота. Вражеская батарея молчала. Так вместе с наступающей пехотой и шел всю войну сержант Лухнев в должности артиллерийского разведчика.

В августе 1944 года гвардии сержант обнаружил две артиллерийские батареи, одна из которых по его целеуказанию была уничтожена. А свою первую награду — орден Славы третьей степени — заработал три дня спустя, когда заменив раненого заряжающего орудие, храбрый боец истребил более десяти фашистов. Такой же орден, но уже второй степени, получил в январе 1945 года. Тогда Лухнев обнаружил в километре от польского города Бялобжеги батарею шестиствольных минометов и 105-миллиметровых орудий, а в тридцати километрах восточнее того же города еще две минометные батареи. По его наводке на цель все укрепления уничтожил артиллерийский огонь.

Во время продолжительных уличных боев в Берлине вывел из строя семь противников, и несмотря на тяжелое ранение, не покинул поле боя. За этот бой за Берлин сержант Лухнев Павел Степанович был представлен к ордену Славы I-й степени. Награду получил два года спустя, в 1947 году, в военном комиссариате города Иркутска. Помимо

этого, удостоен орденов Красного Знамени и Красной Звезды, медалей «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина».

После демобилизации Павел Лухнев вернулся на родину, где работал плотником в колхозе, затем уехал в Иркутск, трудился бригадиром дерево-строительного комбината. Возведенная его бригадой улица в селе Дундай Боханского района, сейчас носит имя Павла Лухнева. Мемориальная доска установлена на доме в г.Иркутске, где он жил. Умер 15 января 2001 года. Похоронен на родине, в д. Куяда Эхирит-Булагатского района. Его имя носит Захальская школа.

Литература

Лухнев Павел Степанович // Память. Ч.11.-Иркутск: Издание ОАО «Иркут. обл. тип.№1 им.В.М.Посохина», 2003.-С.91.

Лухнев Павел Степанович // Солдаты Победы / Сост. А.И.Гайдай, И.И.Кузнецов.-Иркутск: Вост.-Сибкн. изд-во, 1980.-С. 339-340.

Лухнев Павел Степанович // Честь и слава героям округа: Комплект.- Иркутск: Изд-во ООО «Пресс-рецептор», 2008.-1 папка (13 отд.л.):цв.офсет; 27х40 ст.

* * *

Бутуханова К. Урок истории: [О мероприятии, посвящ.90-летнему юбилею П.Лухнева] // Заря.-Баяндай.-2011.-5 февр.

Васильева Т. Памяти Героя Лухнева // Эхирит-Булагат.вестн.-2006.-28 окт.

Лухнев Павел Степанович // Панорама округа.-2008.-22 февр.

Лухнев Павел Степанович // Эхирит-Булагат.вестн.-2011.-21 янв.

Просекин В. Светлой памяти воина // Панорама округа.-2011.-28 янв.-С.3.

Сарапов А. Полный кавалер орденов Славы // Панорама округа.-2006.-17 нояб.

13 марта

40 лет назад в пос.Кутулик Аларского района прошли первые Вампиловские чтения



После гибели Александра Вампилова — 17 августа 1972 года, не прошло и четырех лет, а друзья и ценители его таланта: коллеги-журналисты, писатели, преподаватели Иркутского государственного университета, уже задумались об увековечивании памяти рано ушедшего, но зрелого драматурга.

В Кутулике к 1976 году уже существовал школьный клуб «Вампиловец». Организовала его молодой педагог Юлия Соломеина. Юные «вампиловцы» собирали воспоминания, устраивали литературные вечера. Для клуба, Кутуликской школы и общественности района первые Вампиловские чтения стали знаковым культурным событием.

Основным организатором чтений стал коллега Вампилова по «Молодежке» Борис Черных, преподаватель Иркутского государственного университета, председатель Иркутского отделения педагогического общества РСФСР. Он также подготовил доклад на тему «Талантливый смех».

Чтения проходили в актовом зале районного Дома культуры. По воспоминаниям участников, зал был набит битком. Со сцены звучали доклады как именитых филологов и журналистов, так и начинающих. Преподаватели Иркутского университета доктор

филологических наук В.П.Трушкин и кандидат филологических наук Н.П.Антипов представили на обсуждение доклады на темы «Конфликт в драмах Вампилова» и «Этические уроки Вампилова». Борис Леонов, журналист и преподаватель ИГУ, в своей работе проанализировал журналистское наследие Александра Вампилова. На суд участников представила свой доклад и студентка пятого курса отделения журналистики филологического факультета ИГУ Татьяна Сазонова. В рамках чтений выступали поэты, писатели и театральные коллективы. Чтения прошли с большим размахом, но широкого продолжения не получили. Однако эти мероприятия вселили уверенность в кутуликчан. И после марта 1976 года в районе скромно, но стали проводить Вампиловские дни.

Размах и торжества вернулись в 1987 году. Праздновали 50-летний юбилей драматурга. 12 октября того года состоялись вторые Вампиловские чтения. В Иркутске была открыта мемориальная доска на стене Театра юного зрителя. Улица Бажова была переименована в улицу Вампилова. Аларской центральной районной библиотеке и одной из улиц поселка Кутулик присвоили имя драматурга. Открыли музей знаменитого земляка. Юбилей «подарил» кутуликчанам красивое здание районной библиотеки, привлекательное своим архитектурным исполнением. Построили в районном поселке трехэтажное здание школы.

В 1988 году Вампиловские чтения окончательно переименовались в Вампиловские дни и стали ежегодными. Благодаря известности драматурга аларцы смогли увидеть и пообщаться с родными Александра Вампилова: женой, дочерью, братом, сестрой, увидеть многих знаменитостей: Валентина Распутина, Евгения Евтушенко, Олега Табакова, Владимира Гуркина, Станислава Любшина, Анатолия Кобенкова, Виталия Венгера. Кутуликчане смогли посмотреть лучшие постановки вампиловских пьес. Иркутские писатели Ростислав Филиппов, Андрей Румянцев, Евгений Суворов, Геннадий Машкин стали частыми гостями в районе. «На огонек» в библиотеку и музей потянулись зарубежные почитатели таланта Александра Вампилова. Публицист Бартош Анджей и журналист Доминиак Сбигнев из Польши, гражданин США Рэй Макнис, поэтесса из Никарагуа Альба Асусена Торрес.

Приезжают на Вампиловские дни и художники. Дарят свои полотна. Анатолий Наволокин и Лев Гимов передали в дар библиотеке и музею портреты драматурга, виды его родных мест: Кутулик и порта «Байкал». Со временем у центральной библиотеки сформировался целый музейный комплекс.

В юбилейном 1997 году у здания музейного комплекса появилась красивая металлическая ограда. Это был подарок кутуликчанам от рабочих Ангарского завода железобетонных конструкций и его директора С.Г.Левченко. И так каждое десятилетие благодаря известности писателя преображался облик поселка.

Музей А.Вампилова. Собранные ребятами из клуба «Вампиловец» материалы множились и требовали выставочного места. Мысль о музее сформировалась вполне буднично и естественно. Организатором стала Юлия Борисовна Соломеина. Первыми экспонатами музея стали школьные фотографии юного Саши, переданные родными и близкими драматурга. С этого и началось.

В 1978 году музей появился на свет. Расположили материалы в комнатке, где с 1954 по 1958 годы жила семья Вампиловых-Копыловых. Это было здание школьного общежития и в соседних комнатках жили учителя. С 1983 года педагогам начали предоставлять квартиры. А к юбилейному 1987 году у барака снесли сени, построили просторную веранду, провели общий ремонт здания. Музей был открыт и вошел в структуру районного отдела культуры.

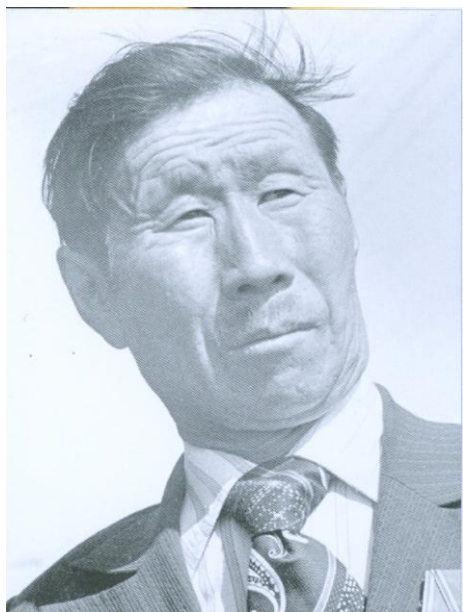
Через десять лет провели реконструкцию. Сотрудники областного краеведческого музея и работники библиотеки красиво оформили экспозиции. Еще спустя десять лет, в 2007 году, музей вновь преобразился. Теперь это четыре отдельные комнаты отдельной тематики: детские и школьные годы писателя, Иркутск Вампилова, мемориальная квартира и театр имени Вампилова.

Литература

Беречь память // Вост.-Сиб. правда.-1987.-21 окт.
 Волович Г. Посвящается Вампилову // Труд.-1987.-21 окт.
 Встреча с драматургом // Сов.Россия.-1987.-21 окт.
 Ивашковский В. Вампиловские дни // Сов.культура.-1987.-20 окт.
 Исаков А. Земля вскормила таланты // Вост.-Сиб. правда.-1987.-5 нояб.
 Лень П. Праздник на Аларской земле // Вост.-Сиб. правда.-1987.-22 окт.
 Поляков В. Земной поклон от всей России // Знамя Ленина.-1987.-29 окт.
 Барлуков В. А.В.Вампилов. 1937-1972. // Знамя труда. -Оса.-1992.-29 авг.
 Борисова Е. Вспоминая Вампилова // Знамя Ленина.-1992.-29 сент.
 Желтые цветы на сцене // Нар.газета.-1992.-28 окт.
 Звезда Вампилова // Знамя Ленина.-1992.-30 мая
 Прощание в октябре // Нар.газета.-1992.-30 окт.
 Хажеев Б. Память о нем нетленна // Панорама округа.-1996.-24 авг.
 Щербаков А., Стремидловский С. Этим летом в Чулимске // Панорама округа.-1997.-
 10 сент.
 Борисов Б. Вампиловский театральный фестиваль // Панорама округа.-1999.-23 окт.
 Быков О. Встречи с Вампиловым // Вост.-Сиб. правда.-2002.-21 авг.
 Свирина М. Вампиловская осень: Фотохроника событий // Сов.молодежь.-1992.-29
 окт.
 Петрова В. Театральный фестиваль им.А.Вампилова // Аларь-2009.-24 сент.
 Российские писатели на родине А.Вампилова // Аларь-2010.-14 окт.
 Карабанова С. Драматургу Пушкинской отваги // Панорама округа.-2011.-25 марта.-
 С.5.

23 марта

**95 лет со дня рождения Героя социалистического труда (1966)
 Петухова Филарета Богомоловича (1921 – 1987)**



Петухов Филарет Богомолович - Герой Социалистического Труда, чабан совхоза «Байтогский» Эхирит-Булагатского района.

Родился 23 марта 1921 года в улусе Гахан Эхирит-Булагатского района в семье крестьянина. Окончил 7 классов. Трудовой путь начал в 1939 году. Вся его жизнь связана с сельским хозяйством. С 1957 года и до ухода на заслуженный отдых он работал чабаном в совхозе «Байтогский».

Первую благодарность за работу от окружного комитета партии получил уже после первого года работы чабаном. В тот год, не имея опыта, он принял 618 овец, среди которых было много грубошерстных и старых — от таких трудно добиться хороших результатов. Но Филарет Богомолович не опустил руки, старался, чтобы его отара всегда была накормлена. В результате получил по 104 ягненка на 100 овцематок и почти 6 килограммов

шерсти на овцу. Это был первый успех, первая победа.

В 1964 году за хорошую работу ему присвоили звание «Лучший чабан округа». За высокие показатели в овцеводстве Петухову Ф.Б. было присвоено звание Героя Социалистического Труда в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР в

марте 1966 года.

Свой самоотверженный труд Петухов Ф.Б. сочетал с активной общественной работой, избирался членом обкома, окружкома и райкома КПСС, депутатом окружного и районного Советов народных депутатов. Был делегатом XIV съезда профсоюзов. Являясь депутатом Эхирит-Булагатского райсовета, Петухов на всех сессиях говорил о важности овцеводства и как сделать его более прибыльной отраслью хозяйства.

Умер 22 января 1987 года.

Литература

Указ Президиума Верховного Совета СССР // Вост.-Сиб. правда.-1966.-26 марта

Жигунова С. Наследник старого Гахана // Знамя Ленина.-1966.-1 апр.

Петухов Филарет Богомолочич: [Некролог] // Знамя Ленина.-1987.-28 янв.

Петухов Филарет Богомолочич // Бархатов Ю.М. Иркутяне — Герои Социалистического Труда: научно-справ.издание.-Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2013.-С.140.

Петухов Филарет Богомолочич // Честь и слава героям округа: Комплект.- Иркутск: Изд-во ООО «Пресс-рецептор», 2008.-1 папка (13 отд.л.):цв.офсет; 27х40 ст.

10 апреля

**75 лет со дня рождения композитора, заслуженного деятеля искусств
Бурятии и РСФСР Анатолия Андреевича Андреева**



Композитор Анатолий Андреевич Андреев вошел в историю национальной музыкальной культуры Бурятии как автор талантливых музыкальных произведений различных жанров, как автор музыки Государственного Гимна Республики Бурятия, как педагог и музыкальный организатор.

А.А.Андреев родился в 1941 г. в Улан-Удэ. Отец его являлся уроженцем Аларского района Иркутской области. В 1963 г. окончил теоретико-композиторское отделение Улан-Удэнского музыкального училища, где учился у ведущих бурятских композиторов Д.Д.Абашеева, Ж.А.Батуева и Б.Б.Ямпилова. В 1970 г. окончил композиторский факультет Уральской консерватории им.М.Мусоргского. Дипломной работой его был первый акт оперы «Волшебная кукушка» (на собственное либретто по бурятской народной сказке).

По окончании учебы он возвращается в Улан-Удэ, преподает в музыкальном училище, активно сочиняет музыку, в 1971 г. становится членом Союза композиторов СССР. Авторитет молодого музыканта рос, и в 1974 г. его пригласили возглавить художественное руководство Бурятской филармонии, где он работал до 1977 г., а затем в 1985-1990 гг. По семейным обстоятельствам в 1981-1983 гг. жил в Кяхте, преподавал в местном музыкальном училище. С

1991 г. - на творческой работе, а в 2002 г. был избран председателем правления Союза композиторов РБ. Его творческая, педагогическая и организаторская работа не раз отмечалась — он был удостоен почетных званий заслуженного деятеля искусств Бурятии (1983) и России (1989), удостоен Премии комсомола Бурятии (1982) и Государственной премии Бурятии (1984).

На протяжении своей творческой деятельности Андреев создал более ста произведений во многих жанрах музыки — опера, балет, симфоническая поэма, оратория, музыка к драматическим спектаклям, фортепианные пьесы, романсы, хоры и песни.

В своей творческой манере Андреев явился продолжателем традиций бурятских композиторов старшего поколения, своих учителей. Это сказывается на глубокой почвенности его стиля, опоре на бурятский музыкальный фольклор, мелодичности, ясности формы. Вместе с тем, композитор не стал подражателем, он обратился и ко многим более современным приемам музыкальной выразительности, особенно в симфонической и камерно-инструментальной музыке. Творчество представителя среднего поколения композиторов Бурятии Анатолия Андреева стало связующим звеном между основоположниками бурятской композиторской школы и новым поколением, ведущим поиски обновления национальной композиторской палитры.

К окончанию консерватории Андреев был автором еще и крупного симфонического произведения — поэмы «Гэсэр» (1969), программой которой стали эпизоды из знакомого композитору с детства бурятского народного эпоса.

Из консерваторских сочинений Андреева еще надо отметить его «Музыку для двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано» (1967). В этом одночастном квинтете проявилась способность молодого композитора, столь нейтральное название сочинения связано с тем, что он хотел подчеркнуть обобщенность программы квинтета — становление личности молодого человека, его современника. Квинтет написан с уже крепким профессиональным мастерством. Недаром на III съезде композиторов РСФСР (1972) Г.В.Свиридов назвал это сочинение в числе удачных творческих опытов композиторов национальных республик, а в 1976-м партитура квинтета была издана в Москве.

С 1970 г., когда в Улан-Удэ регулярно выступал восстановленный в 1967 г. оркестр бурятских народных инструментов, Андреев включился в работу по пополнению репертуара этого коллектива. В сюитах и отдельных пьесах для ОБНИ композитор проявил чутье к особенностям оркестра, нашел удачные соединения и сопоставления групп, добился красочных звучностей.

В начале 1984 г. хореографический репертуар Бурятского театра оперы и балета пополнился балетом «Песнь поэта» Андреева на либретто М.Заславского и Л.Линховойна. Сюжет балета аллегоричен — извечная борьба добра со злом воплощена здесь в драме Поэта, у которого захватчики отнимают песню, созданную им для народа. Поэт, поддержанный народом, сражается за Песню, побеждает, но погибает в борьбе, а его искусство, его Песня навечно остаются в народной памяти.

Бурятская национальная окрашенность музыки балета — главное достоинство этого произведения Андреева, однако композитор не отказался и от претворения традиций балетной музыки других народов: что-то идет от «русской музыки о Востоке», а также от балетного стиля А.Хачатуряна, в первую очередь в инструментовке, сделанной с должным мастерством.

С самого начала творчества Андреев постоянно обращался к вокальным жанрам — хору, романсу, массовой песне.

Хоровое творчество Андреева обширно — это отдельные хоры, и хоровые циклы (все на стихи бурятских поэтов). Возможности хорового жанра композитор использовал широко и разнообразно — широкое кантиленное пение, различные формы речитатива, эпизоды, где хор выступает словно бы и в инструментальном качестве. Составы в его хоровых сочинениях различны. По высказываниям специалистов-хормейстеров, Андреев глубоко проникся в специфику хорового жанра, всегда добивался уравновешенного склада, удобного для

хористов изложения. Хоры Андреева постоянно звучат в выступлениях профессиональных любительских хоровых коллективов.

Заметным стал вклад Андреева в камерно-вокальный жанр — романс. В романсах Андреев достиг немалой выразительности, благодаря свежим (связанным с фольклором) мелодическим оборотам, единству вокальной линии и тщательно разработанной партии фортепиано. Среди романсов Андреева особенной популярностью пользуется романс «Когда в горах растает снег» (слова Д.Улзытуева), привлекающий своей задушевной мелодичностью и тонкостью партии сопровождения.

И, наконец, исключительной популярностью и любовью пользуются в республике песни Андреева. Тематика их разнообразна — патриотическая тема, лирика, размышление, зарисовки картин жизни и природы Бурятии.

В песнях патриотического содержания, прославляющих Отечество, его выдающихся людей, или приуроченных к праздникам, Андреев нередко использовал традиционные приемы - энергичный маршевый ритм, характерные обороты-возгласы в мелодике: например, в песне «Памяти героя» (слова Ц.Галсанова). Но наибольшую популярность приобрели те песенные высказывания композитора, где он решал патриотическую тему в лирическом плане.

Из лирических песен Андреева уже два десятилетия особенно популярна песня «Брат и сестра» (слов Г.Чимитова), посвященная первому ее исполнителю народному артисту СССР Д.Дашиеву. Успех песни связан с ее искренностью, певучестью мелодических оборотов, близких к бурятской народной песенности.

И еще немало песен Андреева не выходит из репертуара профессиональных и самодеятельных певцов, звучит и в народном быту.

К числу произведений Андреева, пользующихся признанием, относятся и детские пьесы для фортепиано. Композитор сумел соединить простоту и ясность музыкального языка с широким использованием возможностей инструмента и воплощением увлекательных для детей программных замыслов. В сюите из семи пьес «Детские картинки» композитор нашел музыкально-выразительные средства, рисующие образы детства на фоне сельской природы («Цыплята», «В сумерках кто-то поет за улусом» и другие). Эти и еще многие детские пьесы Андреева заняли прочное место в учебном репертуаре детских музыкальных учреждений в республике.

Последним крупным сочинением Андреева стала опера «Гэсэр» (по мотивам одноименного эпоса либретто написал монгольский литератор Д.Турбад и перевел на бурятский язык поэт Г.Чимитов).

Из необъятного содержания эпоса автор либретто взял историю освобождения Гэсэром народа, страдающего под игом иноземцев, испытаний героя в нижнем (подземном) мире, возвращения его в небесное царство. Музыка, в которой композитор раскрыл чувства и переживания Гэсэра, по общему мнению, близка к его песенному творчеству. Коллега Андреева композитор В.Усович, ознакомившись с партитурой оперы, писал накануне премьеры: «в музыке оперы много узнаваемых песенных интонаций. Это не только понятно и объяснимо, но и закономерно. Песни Андреева на стихи Чимитова — целая эпоха бурятской музыки — их знают, любят и поют». Исполнительница главной женской партии Г.Шойдагбаева с волнением говорила: «Считаю, что появление оперы Анатолия Андреева — большое событие не только для оперного театра, но и вообще для искусства Бурятии».

Кроме выше упомянутых произведений композитором сочинены: Симфонический улигер «Ленин» (сл.А.Тороева); Симфониетта; Кантата «О Родине пою» (сл.Ц.Галсанова), оратория «Буревестник» (сл.М.Горького); Сюиты для ОБНИ: «Родные края», «Детская»; Юбилейная увертюра; струнный квартет; «Детский альбом» для фортепиано; Хоры: «Лунная ночь» (сл.Н.Дамдинова), «Спящая мать» (сл.Ц.Б.Бадмаева), «Месяц и звезды» (сл.Д.Жалсараева); обработки бурятских народных песен.

Куницын О.И. Анатолий Андреев (1941-2004), композитор // Выдающиеся бурятские деятели. Том 2 (выпуски 5,6,7,8). - Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 2010. - 217-219.

Литература

Отдельно изданные музыкальные произведения А.Андреева

Алтан дэлхэйн жама ёһоор: Дуунууд / М-во культуры РБ. Союз композиторов РБ. Республиканский центр народного творчества.-Улан-Удэ: ОАО «Республиканская типография», 2001.-160 с., ил.

Тоонто нютаг: Дуунууд.-Улаан-Удэ: Бурядайд номой хэблэл, 1988.-96 н.

О нем

Анатолий Андреев // Мастера искусства Бурятии: Альбом / М-во культуры Республики Бурятия.-Улан-Удэ: Буряад Унэн, 1998.-С.31.:портр.

Жимбуева И. Анатолий Андреев: Песне говорю: «До свидания» // Правда Бурятии.-2002.-6 июня.

Имени комсомола Бурятии: [О присуждении премии] // Молодежь Бурятии.-1982.-30 окт.

Куницын О. Анатолий Андреев // Куницын О.И. Композиторы Бурятской АССР.-Улан-Удэ, 1980.-С.76-81.

Куницын О. Обещающее начало // Правда Бурятии.-1971.-31 окт.

Куницын О. Развивая национальные традиции // Сов. музыка.-1977.-№ 3,-С.32-36., нот.

Лазарева В. Анатолий Андреев // Андреев А. Алтан дэлхэйн жама ёһоор: Дуунууд / М-во культуры РБ. Союз композиторов РБ. Республиканский центр народного творчества.-Улан-Удэ: ОАО «Республиканская типография», 2001.-С. 3-6.

Лазарева В. Песнь поэта // Правда Бурятии.-1985.-10 янв.

Лазарева В. Своей музыкой он очищает наши души // Бурятия.-2001.-19 апр.

Махачкеев А. Его музыку слушают стоя // Информполис.-2001.-25 мая

Муруева Е. Замечательные люди Алари: [в. т.ч. об А.Андрееве] // Аларь.-2013.-14 нояб.

Чепакин А. После премьеры // Молодежь Бурятии.-1984.-15 дек.

Андреев Анатолий Андреевич: [Некролог] // Бурятия.-2004.-25 сент.

* * *

65 лет со дня рождения композитора А.А.Андреева // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год: библиогр.указ.краевед.лит. / Усть-Ордын. окр.Нац.б-ка им.М.Н.Хангалова, отд.нац.и краевед.лит.; сост.Л.Т.Хаамируева.-Усть-Ордынский, 2006.-С.22-24.

Куницын О. Андреев Анатолий Андреевич // Наши лауреаты: Реком. указ. лит. / Сост. Е.Н.Жамбалова; Ред. Ю.А. Хараев.-Вып. 5.-Улан-Удэ, 1986.-С.10-15.

1 февраля

**110 лет со дня рождения доктора технических наук, профессора,
дважды лауреата Государственной премии СССР, заслуженного изобретателя РФ
Мартын Галсановича Абахаева**



Мартын Галсанович Абахаев родился 1 февраля 1906 года в ул.Ямат Аларского района Иркутской области. Начал учиться с семи лет в 1913 году в родном Ямате, затем — в соседнем улусе Зоны, позже поступает в г.Черемхово в школу 2-й ступени и оканчивает ее в 1924 году. Работает делопроизводителем Аларского хошунного (районного) ЗАГСа — отдела записей гражданского состояния. Он был одним из немногих грамотных в то время людей в своем селении. В 1925 году Абахаев командирован на землемерно-технические курсы Народного Комиссариата Земледелия Бурят-Монгольской АССР, и некоторое время работает землемером Наркомзема в Верхнеудинске.

Стране требовались в ту пору специалисты высокой квалификации по межеванию земель. Осенью 1926 года Мартыну Галсановичу дают путевку для учебы в Московский межевой институт, высшее учебное заведение, готовившее инженеров-землеустроителей и инженеров-геодезистов. В процессе учебы он особенно полюбил химию (она покорила и сделалась его мечтой), физику, математику, те науки, которые, по его представлению, широко открывают возможности творческой, исследовательской работы.

В 1930 году Мартын Галсанович оканчивает институт и направляется в распоряжение Дальневосточного краевого земельного управления в г.Хабаровск, где он работает инспектором по совхозам. В том же году молодой специалист получает новое назначение — в Читинское окружное земельное управление — трудится прорабом землеустроительных работ. Около года выполняет здесь обязанности начальника триангуляционной партии — вторгается в глубинные вопросы геодезической премудрости, руководит работами по составлению планов и карт земной поверхности определенного региона.

В 1932 году, мечта о химии позвала в Свердловск — и он поступает, избрав химический факультет, в Уральский государственный индустриальный институт. Во время учебы в институте по всем изучаемым предметам у него были превосходные оценки. И в общественной жизни принимал активное участие — в октябре 1933 года он избирается членом исполкома Свердловского городского Совета депутатов трудящихся, каковым являлся до февраля 1936 года. Это было высокое доверие, что делало честь не только студенту Абахаеву, но и в целом индустриальному институту.

В марте 1937 года М.Абахаев получает диплом об окончании индустриального института и направляется в Саратов, на завод щелочных аккумуляторов инженером-исследователем.

На заводе щелочных аккумуляторов Мартын Галсанович работает непрерывно на протяжении двадцати трех лет, включая годы Великой Отечественной войны. Здесь он является технологом отдела подготовки производства (1937-1938 гг.), начальником шестого отдела, главным конструктором завода (1938 г.), научным руководителем исследовательской лаборатории (1939-1949 гг.), научным руководителем ОКБ — особого конструкторского бюро завода (1949-1960 гг.). В середине пятидесятых годов он учится и оканчивает вечерний университет марксизма-ленинизма при Саратовском горкоме партии.

В начале апреля 1960 года особое конструкторское бюро Саратовского завода щелочных аккумуляторов реорганизуется в самостоятельный государственный научно-исследовательский институт химических источников тока. Мартын Галсанович, являвшийся душой, организатором и вдохновителем в творческой деятельности коллектива исследователей, становится и работает в течение трех лет главным инженером, а затем —

заместителем директора этого института по научной работе. Ряд лет одновременно заведует кафедрой химической технологии Саратовского политехнического института.

Главное в деятельности Мартына Галсановича — напряженная исследовательская работа и творческий поиск решения новых задач в интересах технического прогресса. Он занимается сложнейшими проблемами создания системы накопления и снабжения энергией полета космических кораблей. Настойчиво и плодотворно изучает и обобщает опыт отечественной и мировой химической науки и смежных с ней наук. Его мысли и дела постоянно связаны с обеспечением химическими источниками электроэнергии для ракетной и космической техники.

В 1950 году за разработку технологии, конструкции и организацию массового производства железо-никелевых аккумуляторов М.Г.Абахаеву присуждается Сталинская премия. В 1966 году он представил на суд ученых-химиков доклад по совокупности опубликованных работ на соискание ученой степени кандидата технических наук. Это было обобщение его научных открытий и характеристика собственных технических изобретений, внедренных в производство. Специалисты высоко оценили вклад Мартына Галсановича в науку: ему присвоена, минуя кандидатскую, сразу же ученая степень доктора технических наук.

Работа исследователя шла безостановочно. В 1968 году М.Г.Абахаев становится первым и единственным из бурят дважды лауреатом Государственных премий СССР — за создание и внедрение в серийное производство новых источников тока. В апреле 1972 года наш земляк утвержден в ученое звание профессора по кафедре «Химическая технология». Он является автором многих изобретений. 3 января 1975 года указом Президиума Верховного Совета РСФСР ему присваивается почетное звание заслуженного изобретателя Российской Федерации.

Мартын Галсанович награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» и многими другими медалями.

Мартын Галсанович трудился до последних дней своей жизни. Он умер 29 апреля 1982 года на семьдесят седьмом году жизни. Его старания и труд не прошли даром — в завоевании космоса и в полетах космических кораблей есть и его ощутимый вклад.

Крупный ученый, один из блестящей плеяды создателей этой удивительной техники, профессор Мартын Абахаев занимает достойное место среди выдающихся деятелей отечественной и мировой науки XX века.

Литература

О нем

Шерхунаев Р.А. Вклад в освоение космоса: Профессор Мартын Абахаев // Шерхунаев Р.А. Земли Аларской сыновья.-Иркутск, 1997.-С.29-34.

Шерхунаев Р.А. Мартын Абахаев (1906-1982) // Выдающиеся бурятские деятели / Сост. Ш.Б.Чимитдоржиев, Т.М.Михайлов.-Вып. 3.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999.-С.120-122.

Шерхунаев Р.А. Энергия профессора Абахаева // Панорама округа.-1997.-1 февр., 13 сент.

23 февраля

**85 лет со дня рождения доктора филологических наук,
члена-корреспондента РАН, заслуженного деятеля науки РФ
Александра Бадмаевича Соктоева**



Доктор филологических наук, член-корреспондент Российской академии наук, профессор, директор Института филологии Сибирского отделения РАН, организатор и заместитель главного редактора серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», лауреат Государственной премии Российской Федерации 2001 г., заслуженный деятель науки Республики Бурятия и Российской Федерации.

Александр Бадмаевич Соктоев родился в с.Алзобей Аларского района Иркутской области. В 1948 г. он поступил на Восточное отделение Ленинградского университета, которое успешно закончил в 1953 г. С 1953 по 1956 г. учился в Москве в аспирантуре. В 1956 г. защитил кандидатскую диссертацию о прозе Хоца Намсараева. В тот же год семья Соктоевых (жена А.Б.Соктоева — искусствовед Инесса Ильинична Соктоева, двое детей Сергей и Наташа) выехала в г.Улан-Удэ.

С 1956 по 1966 г. Александр Бадмаевич работал на кафедре русской и зарубежной литературы историко-филологического факультета Бурятского педагогического института им.Д.Банзарова, сначала ассистентом, затем старшим преподавателем и вскоре заведующим кафедрой. Самым запоминающимся моментом преподавательской деятельности А.Б.Соктоева было чтение курса лекций по зарубежной литературе XIX века. Послушать Александра Бадмаевича и получить не только знания, но и удовольствие от блестящей речи, интеллектуальный заряд от общения и просто созерцания этого красивого и талантливого человека собирались все студенты. А.Б.Соктоев организовал при кафедре Клуб истинных друзей изящной словесности (ИДИС), кружок поэзии, чтобы разбудить творческие силы студентов и молодых преподавателей.

Организаторские и интеллектуальные способности А.Б.Соктоева, широта, целеустремленность и результативность его деятельности были замечены и в 1966 г. ему было предложено место главного ученого секретаря Президиума Бурятского филиала Сибирского отделения Академии наук СССР. В 1975 г. он становится заместителем директора Института общественных наук Бурятского филиала СО РАН СССР и одновременно заведующим отделом литературоведения, фольклористики и искусствоведения. В 1977 г. на фольклористической конференции в г.Якутске, организовав несколько подобных Всесибирских конференций в г.Улан-Удэ вместе со старшим поколением фольклористов Бурятии — докторами филологических наук А.И.Улановым, Л.Е.Элиасовым, М.П.Хомоновым, Е.В.Баранниковой и другими, - А.Б.Соктоев и известный ученый

литературовед В.Ц.Найдаков излагают план подготовки и издания 60-томной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». Их инициативу одобрили сибирские фольклористы и ведущие ученые из Москвы и Санкт-Петербурга.

В 1979 г. проект был изложен в Сибирском отделении издательства «Наука» в г.Новосибирске, после этого А.Б.Соктоеву предложили представить его в форме доклада на заседании Президиума СО РАН СССР. Идеи А.Б.Соктоева на Президиуме получили поддержку многих ученых и в первую очередь академика А.Л.Яншина, руководившего тогда редакционно-издательским Советом СО АН СССР. По решению академика А.В.Коптюга, в то время председателя Сибирского отделения АН СССР, А.Б.Соктоев был переведен в Сибирское отделение, чтобы заняться реализацией проекта. Академик А.П.Окладников, директор Института истории, филологии и философии СО АН СССР, предложил А.Б.Соктоеву перейти в институт, им возглавляемый, и создать отдел фольклора народов Сибири для научной и организационной работы по подготовке к изданию памятников фольклора. А.Б.Соктоев принял это предложение. С 1983 г. он обосновался в Новосибирске в Академгородке. В 1991 г. он был назначен директором Института филологии СО РАН.

Была создана главная редколлегия этого уникального и одновременно грандиозного издательского проекта - «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» в 60-ти томах. Главным редактором этого проекта являлся академик А.П.Деревянко. Заместителем был А.Б.Соктоев наряду с другим заместителем В.М.Гацаком, доктором филологических наук, членом-корреспондентом РАН, много лет возглавляющим отдел фольклора Института мировой литературы им.А.М.Горького РАН (г.Москва). Вся организационная работа по подготовке всех технологических, научных аспектов была поручена Александру Бадмаевичу и его отделу.

Прежде всего нужно было успеть сделать новые дополнительные аутентичные — абсолютно точные — записи фольклора. Для этого организовали 10 экспедиций, в 8 из которых участвовал А.Б.Соктоев. Его присутствие нужно было и для того, чтобы подвигнуть руководителей республик и национальных районов оказать финансовую поддержку при издании томов. Если такие крупные народы Сибири, как буряты, якуты, с дореволюционных времен имели прекрасные, еще не опубликованные записи улигеров, олонхо, сказок и других жанров фольклора, то у других народов наблюдается незначительное количество таких записей. И поэтому были проведены фольклорные экспедиции к алтайцам, тувинцам, хакасам, нанайцам, удэге, ульчам, нивхам, негидальцам, бурятам, якутам, эвенкам, эвенам, юкаширам, чукчам, хантам, манси, а также к русским старожилам, украинцам и белорусам Сибири и Дальнего Востока. К каждому тому прилагалась пластинка, а сейчас диск с записями образцов исполнения, и потому в экспедициях кроме фольклористов, лингвистов обязательно участвовали звукорежиссер фирмы «Мелодия» с соответствующей аппаратурой.

Первый том «Эвенкийские героические сказания», подготовленный А.Н.Мыкреевой, вышел в свет в 1990 г. В 1998 г. при жизни А.Б.Соктоева был подготовлен 19 том. На титуле этого тома «Фольклор долган», вышедшего уже после смерти А.Б.Соктоева, имеется запись (так будет во всех последующих книгах): «Серия основана членом-корреспондентом Российской академии наук А.Б.Соктоевым» (Фольклор и литература Сибири: памяти Александра Бадмаевича Соктоева.-Новосибирск, 2001.-С.271). В настоящее время вышло 30 томов из 60-ти. Можно сказать, что проект удался, это само по себе является памятником его основателю. Издание высоко оценено в отечественной и мировой науке.

Высокой оценки заслуживает также огромный вклад А.Б.Соктоева в духовную культуру бурятского народа. Как прекрасный знаток родного языка, он был ответственным редактором всех бурятских томов основанной им серии, вышедших при его жизни. В качестве фольклориста он много потрудился как переводчик и комментатор тома «Абай Гэсэр Могучий» из серии «Эпос народов Евразии» (М., 1995.-526 с.)

Глубокие знания родного бурятского и мирового, особенно монгольского и индийского фольклора, А.Б.Соктоева обнаруживаются в его литературоведческих трудах. А.Б.Соктоев в трех основных трудах по литературоведению Бурятии (заключительной главе в «Истории

бурятской советской литературы», монографии о творчестве Хоца намсараева, монографии «Становление художественной литературы Бурятии дооктябрьского периода») представил в концептуальном плане и в то же время содержательно историю становления и развития художественного словесного творчества бурят — от ранних фольклорных форм до индивидуальных писательских.

Заслуга его как высокопрофессионала-литературоведа заключается еще и в том, что для родного народа, а не только для науки благодаря его таланту тонкого и блестящего стилиста, глубокого аналитика, психолога, историка, философа, социолога и при этом убежденного демократа он оставил свои труды как учебники не только для понимания литературы, но и понимания жизни, этнических традиций и быта, понимания этических и эстетических норм культуры как восточной, бурятской, так и мировой.

ЛИТЕРАТУРА

Труды

Абай Гэсэр Могучий: бурят. героич. эпос / Рос.акад.наук, Ин-т мир. лит. им.А.М.Горького, Бурят. ин-т обществ. наук; редкол.: Э.Р.Тенишев и др.; науч. консультант Г.Д.Санжеев; пер. А.Б.Соктоева.-М.: Вост. лит., изд. фирма РАН, 1995.- 526 с.: ил.- (Эпос народов Евразии).

История бурятской советской литературы / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Бурят. ин-т обществ. наук; редкол. А.И.Уланов и др.- Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1967.- 474 с.

Мунко Саридак: Критико-библиографический очерк. -Улан-Удэ, 1982.

Основные принципы издания 60-томной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока».- Улан-Удэ, 1982.

Расцвет и взаимообогащение культур народов СССР. -Улан-Удэ, 1982.

Становление художественной литературы Бурятии дооктябрьского периода / Акад.наук СССР, Сиб.отд-ние, Бурят.фил., Ин-т обществ.наук: отв.ред.В.Ц.Найдаков.- Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1976.-491 с.

Фольклорное наследие народов Сибири и Дальнего Востока // Целевая исследовательская программа «Культурное наследие народов Сибири и русского народа».- Новосибирск, 1989.

Хоца Намсараев. Путь к эпосу социалистического реализма. -Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во,1971.-213 с.

* * *

В.Ц.Найдаков в истории академической науки Бурятии // Филологический сборник: памяти В.Ц.Найдакова / Рос. Акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч.центр, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии; отв.ред.Б.В.Базаров, М.И.Тулохонов.-Улан-Удэ, 1998.-С.4-6.

О монголо-бурятских «обрамленных повестях» // Труды / Акад.наук СССР, Бурят.фил., Бурят. ин-т обществ.наук.-Улан-Удэ, 1972.-Вып.16, сер. филолог.: Бурятская литература.-С.128-157.

Развитие литературоведения // Развитие науки в Бурятии / Акад.наук СССР, Сиб. Отд-ние, Бурят.фил.; редкол.: В.В.Мантатов и др.-Улан-Удэ, 1982.-С.124-137.

Роль литературы и искусства в борьбе с пережитками прошлого / В.Ц.Найдаков, А.Б.Соктоев, Г.О.Туденов // Вопросы преодоления пережитков прошлого в быту и сознании людей и становления новых обычаев, обрядов и традиций у народов Сибири: материалы науч.-практ. конф., 22-26 нояб. 1966 г., г.Улан-Удэ / Акад.наук СССР, Ин-т этнографии им.М.Н.Миклухо-Маклая, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии, Бурят. ин-т обществ.наук Бурят.филиала: редкол.: Д.Д.Лубсанов и др.-Улан-Удэ, 1968.-Вып.1.-С.118-134.

Фольклор народов Сибири и Дальнего Востока: путь к книге // Книга в автономных республиках, областях и округах Сибири и Дальнего Востока: сб.науч.тр. / Акад.наук СССР,

Сиб. отд-ние, Гос.публ.науч.-техн. б-ка; редкол.: С.А.Пайчадзе и др.-Новосибирск, 1990.- С.76-90.

О нем

Фольклор и литература Сибири: Памяти Александра Бадмаевича Соктоева / редкол.: Е.К.Ромодановская и др.-Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2001.-284 с.

* * *

Балданов С. На стыке вековых традиций // Вопросы литературы 1978.-№ 8.

Бараникова Е. // Сибирские огни.- 1978.-№ 7.

Баяртуев Б. Александр Соктоев как литературовед // Буряад Унэн: Бизнес=Олзо.- 2001.-2 марта.-С.4

Добрецов Н. Он человеком был // Наука в Сибири.-1998.-№31-32.-С.11.

Имихелова С.С. Прекрасное наследие: (к 70-летию со дня рождения А.Б.Соктоева) // Вестн. Бурят. ун-та. Сер.6. Филология.-2003.-Вып.6.-С.159-162.

Корнев В.И. // Известия СО РАН СССР.-1977.-№ 11.- (Серия общественных наук. Вып. 3.)

Матвеева Р.П. Вклад А.Б.Соктоева в развитие сибирской фольклористики: (к 75-летию ученого) // Вестн. Бурят. гос. ун-та. Сер. Филология.-2007.-Вып.7.-С.307-311.

Найдаков В.Ц. О путях становления социалистического реализма // Свет над Байкалом.-1958.-№ 6.

Петросян А. С позиции историзма // Вопросы литературы.-1972.-№ 12.

Ромодановская Е.К., Гацак В.И., Федоров А.И. Член-корреспондент РАН Александр Бадмаевич Соктоев (1931-1998): Некролог // Изв. РАН Серия литературы и языка. Т.58.-1999.

Серебряков А. О художественном наследии народа. Новые исследования // Правда Бурятии.-1977.-5 янв.

Соктоева К.Б. Творческое завещание А.Б.Соктоева // Вестн. Бурят. ун-та. Сер.6. Филология.-2003.-Вып.6.-С.162-165.

Тулохонов М.И. Александр Соктоев (1931-1998) // Выдающиеся бурятские деятели. Вып.5.- Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 2004.-С.45-48.

Тулохонов М.И. «Он памятник воздвиг себе ... фольклорный (70-летию со дня рождения А.Б.Соктоева) // Бурятия.-2001.-22 февр.

Тулохонов М.И. Первые исследования о художественной литературе дооктябрьского периода // За науку в Сибири.-1977.-28 апр.

Уланов А.И., Хаптаев П.Т. Движение к синтезу // Байкал.-1977.-№ 3.

Библиография

Библиография научных трудов члена-корреспондента РАН А.Б.Соктоева / сост.М.К.Миткинов // Творческое наследие ученых-литературоведов: из истории ин-та. Сер. филолог. / Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии; редкол.: М.И.Тулохонов и др.-Улан-Удэ, 2001.-Вып.1.-С.69-81

75 лет со дня рождения исследователя, литературоведа и фольклориста А.Б.Соктоева (1931-1998) // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год: библиогр.указ.краевед.лит. / Усть-Ордын.окр.Нац.б-ка им.М.Н.Хангалова, отд.нац. и краевед.лит.; сост.Л.Т.Хаамируева.-Усть-Ордынский, 2005.-С.19-21.

80 лет со дня рождения доктора филологических наук Александра Бадмаевича Соктоева (1931-1998) // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2011 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. О.Ж.Рыгзенова, Э.Ф.Тумунова.- Улан-Удэ, 2010.-С.36-43.-Библиогр.: с.40-43.

Соктоев Александр Бадмаевич // Ученые – исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН.- Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1997.-С.182-183.

Список основных научных трудов А.Б.Соктоева // Фольклор и литература Сибири: памяти Александра Бадмаевича Соктоева / редкол.: Е.К.Ромодановская и др.-Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2001.-С.274-278.

1 июня

**70 лет со дня основания
ОГБУК «Усть-Ордынская Национальная
библиотека им. М.Н.Хангалова»**

Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Усть-Ордынская Национальная библиотека им.М.Н.Хангалова» была организована приказом от 1 июня 1946 г. по Усть-Ордынскому окружному отделу культурно-просветительной работы при окружном краеведческом музее. Директором стал В.И.Преловский, являвшийся одновременно и директором музея. Штат сотрудников составляли директор, библиотекарь и уборщица. На момент открытия библиотеки фонд составлял 674 экземпляра книг, имевшихся в окружном краеведческом музее. 1 ноября 1947 г. библиотека была открыта для общественного пользования.

В октябре 1952 г. окружная библиотека уже имеет читальный зал, абонемент и работают три библиотекаря. В 1953 г. был организован передвижной отдел, включающий в себя 15 передвижек. Постепенно меняются и расширяются функции библиотеки. И уже в октябре 1952 г. проходит первый окружной семинар библиотечных работников. В июле 1953 г. детское отделение было преобразовано в самостоятельную детскую окружную библиотеку. Одной из памятных страниц в жизни библиотеки явился ее переезд в 1954 г. в новое здание.

22 сентября 1958 г., в год 100-летнего юбилея выдающегося бурятского исследователя, этнографа М.Н.Хангалова, учитывая все возрастающую роль окружной библиотеки, ей было присвоено его имя.

В середине 60-х годов библиотека стала выполнять функции методического центра для библиотек округа.

Важную роль как координирующего и направляющего центра в период централизации библиотек сыграла окружная в конце 70-х годов.

В 1981 г. МК РСФСР объединило две окружные библиотеки – детскую и массовую – в единую, под названием «Центральная окружная библиотека».

С 1 января 1991 года библиотека получила статус Национальной.

В настоящее время окружная библиотека занимает одно из ведущих мест в информационной и культурной жизни Усть-Ордынского Бурятского округа.

На сегодняшний день книжный фонд библиотеки составляет около 80 тыс. единиц хранения, выписывается более 20 названий газет и журналов. Услугами библиотеки пользуются более 6 тысяч читателей.

Библиотека является координационным центром методической и информационно-библиографической работы для библиотек округа. Действует отлаженная система повышения квалификации библиотечных работников. Ежегодно, на высоком профессиональном уровне, с привлечением научных кадров, библиотека проводит семинары, стажировки и практикумы. Чтобы проявить интерес не только читателей, но и библиотекарей, выявить и обобщить лучший опыт библиотек округа, окружная библиотека внедрила в жизнь проведение окружных конкурсов. Самым первым стал конкурс на лучшее мероприятие по национальной тематике. Он был проведен в 1991 году. Большой резонанс получил конкурс на лучшее мероприятие, посвященное 1000-летию эпоса «Гэсэр» в 1995 году. Стал уже традиционным окружной конкурс профессионального мастерства «Лучший библиотекарь». В 1999 году прошел конкурс «Лучшая летопись села». Этот конкурс подвел определенную черту под итогами поисковой краеведческой деятельности библиотек округа. Благодаря конкурсу фонды многих библиотек пополнились новыми уникальными документами.

Среди библиографической продукции библиотеки - три выпуска рекомендательного библиографического указателя «На земле вблизи Байкала»: Что читать об Усть-Ордынском Бурятском автономном округе. Выпущен совместно с Зональной научной библиотекой Иркутского госуниверситета библиографический указатель о М.Н. Хангалове –

этнографе, чье имя носит библиотека. Ежегодно с 1994 г. выпускается «Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу».

В фонде библиотеки имеются редкие и ценные книги. Среди них дореволюционные издания классиков русской литературы - А.С.Пушкина, А.Н.Толстого, Н.В.Гоголя, Г.И.Успенского, И.А.Крылова, а так же «Изборник Святослава» (1070 г.), учебник грамматики монгольского языка (1935 г.). Гордость библиотеки составляет собрание сочинений в трех томах (1958-1960 гг.) известного нашего земляка, этнографа, собирателя фольклора М.Н.Хангалова, давно ставшее библиографической редкостью.

Активные деловые связи окружная библиотека поддерживает с библиотеками Иркутской области, Агинского Бурятского округа, с Национальной библиотекой республики Бурятия.

С 2008 года в связи с объединением с Иркутской области изменился статус и название - областное государственное учреждение культуры «Усть-Ордынская Национальная библиотека им.М.Н.Хангалова». В 2011 году переименовано в областное государственное бюджетное учреждение культуры «Усть-Ордынская Национальная библиотека им.М.Н.Хангалова».

Литература

Семенова Л.А. Краеведческая деятельность библиотек Усть-Ордынского национального округа // Книжная культура Бурятии: Материалы II-й региональной науч.-практ. конф. Ч.II.-Улан-Удэ: Издат.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 2000.-С.27-36.

Семенова Л.А. Усть-Ордынский Бурятский автономный округ: [О подготовке к проведению первого Общероссийского Дня библиотек в округе] // Информационный бюллетень РБА / Сост. М.А.Шапорнева.-№ 3.-СПб: Изд-во РНБ, 1996

Семенова Л.А. Окружная библиотека: проблемы и перспективы развития в многонациональном округе // Библиотечный вестник / Сост. Н.В.Сухова; Ред. В.И.Фиалковская. Вып.7.-Иркутск, 1996.-С.18-23.

Хараев Ю.А. Библиотечное дело в национально-территориальных объединениях – составная часть национальной культуры: [О деят. Усть-Ордын. окр. Нац. б-ки им. М.Н.Хангалова] // Библиотечное краеведение как фактор возрождения национальной культуры: Материалы науч.-практ. конф. к 110-летию Нац. б-ки Республики Бурятия.-Улан-Удэ, 1998.-С.15-24.

* * *

Андреева Л. Библиотека и краеведение: [О краеведч. работе окр. б-ки] // Панорама округа.-1997.-17 мая.

Антонова Г. Профессионализм, талант, эрудиция: [С окружного конкурса «Лучший библиотекарь - 97»] // Панорама округа.-1997.-1 нояб.

Бахалханова Л. Необычный семинар: [Об окр. семинаре библ. работников] // Знамя Ленина.-1989.-21 окт.

Белопотапова Г. С любовью к книге и читателю: [О коллективе б-ки] // Панорама округа.-1997.-15 нояб.

Бортникова С. Расправили было крылья: [О работе б-ки] // Знамя Ленина.-1992.-18 февр.

Бортникова С. Это был праздник культуры: [О праздновании 50-летия окр. б-ки] // Панорама округа.-1996.-22 июня.

Босхолова Л. Новый уровень работы библиотек округа: [О науч.-практ. конф. по истории кн. дела, прошед. в б-ке] // Панорама округа.-2004.-29 окт.

Босхолова Л. «Привычная деятельность: новый взгляд»: [С окр. семинара библ. работников в б-ке] // Панорама округа.-2005.-1 апр.

Босхолова Л. Работа и в будни, и в праздники: [О мероприятиях ко Дню б-к, проводимых б-кой] // Панорама округа.-2004.-4 июня.

- Босхолова Л. Творческий подход и фантазия: [О д-ти б-ки] // Панорама округа.- 2008.- 18 янв.
- Босхолова Л. Храм мудрости и вдохновения: [К 60-летнему юбилею б-ки] // Панорама округа.-2006.-26 мая.
- Васильева Л. Национальной библиотеке округа – полвека: [К 50-летнему юбилею] // Панорама округа.-1996.-18 июня.
- Георгиева Т. «Книжкино государство»: [О работе абонементов окр. дет. б-ки] // Эхирит. вестник.-1992.-23 сент.
- Горбунова Л. На пороге добрых перемен: [к 65-летнему юбилею б-ки] // Панорама округа.-2011.-3 июня
- Маслакова Л. Дом, окнами к детям: [К 50-летию со дня образования окр. дет. б-ки] // Панорама округа.-2003.-1 июля.
- Миронова Э., Бахалханова Л. У библиотеки новый статус // Знамя Ленина.-1991.-27 апр.
- Могзоева Н. Библиотекэ ухаа мэдэрэлэй худаг= [Библиотека — кладезь знаний]: [О деятельности библиотеки] // Усть-Ордын Унэн.-2013.-22 майн.
- Морозова И. Библиотеке имени Хангалова — 65 лет // Эхирит-Булагат.вестн.-2011.-3 июня.
- Мы идем в библиотеку: [Страницы истории окр. б-ки] // Эхирит. вестник.-1997.-1 нояб.
- Павлова М. Окружной библиотекэдэ – 50 жэл: [50 лет окружной б-ке] // Усть-Ордын Унэн.-1997.-июлиин 5.; То же // Эхирит. вестник.-1996.-19 июня.
- Семенова Л.А., Босхолова Л. Вчера, сегодня, завтра Национальной библиотеки: [Интервью с дир. окр. Нац. б-ки им.М.Н.Хангалова Л.А.Семеновой / Вела Л.Босхолова] // Панорама округа.-2002.-1 февр.
- Семенова Л.А. Нас книга объединяет: неспрэдничные размышления библиотекаря: [О проблемах биб. дела в округе] // Панорама округа.-1997.-28 мая.
- Семенова Л. Путь длиною в 55 лет: [Об истории окр. б-ки] // Панорама округа.-2001.-16 июня.
- Семенова С. Ученый из Закулея: [Об Усть-Ордын. окр. Нац. б-ке им.М.Н.Хангалова] // Правда Бурятии.-1998.-21 окт.
- Сергеева М. В ногу со временем: [Об открытии Центра обществ.доступа в б-ке] // Усть-Орда Информ.-2008.-27 нояб.
- Хитуева Т.А. Страсть к науке и любовь к своему народу: [К 140-летнему юбилею М.Н.Хангалова о работе Усть-Ордын. окр. Нац. б-ки им. М.Н.Хангалова] // Панорама округа.-1998.-3 окт.

21 октября

**55 лет со дня открытия
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Иркутской области «Усть-Ордынский аграрный техникум» (ГБПОУ ИО «УОАТ»)**



Усть-Ордынское профессиональное училище было открыто 21 октября 1961 года. Организовано оно было на базе Усть-Ордынского совхоза как училище механизации сельского хозяйства с набором учащихся по профессиям тракторист-машинист, комбайнер и шофер. За период работы спектр образовательных услуг расширился, в перечень специальностей были включены профессии повар-кондитера, автомеханика, портного, мастера по техобслуживанию, ремонту машинно-тракторного парка и т. д. За эти годы учебное заведение выпустило более двадцати тысяч квалифицированных кадров. Здесь работает профессиональный и квалифицированный коллектив: 15 педагогов имеют звания «Отличник народного образования» и «Почетный работник профессионального образования», 9 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию.

С апреля 2014 года одно из старейших учебных заведений Усть-Ордынского округа изменило статус и стало именоваться аграрным техникумом. По словам директора А.Малгатаевой, в последние годы изменился качественный состав поступающих в среднее специальное заведение, молодые люди целенаправленно идут осваивать рабочие профессии: автомеханика, тракториста, мастера, повара и швеи. С нового года добавилась еще одна новая специальность — механизация сельского хозяйства. Для обучения закуплено новое оборудование — пресс-подборщик, плуг для вспашки и комбайн «Енисей». На областном конкурсе «Лучшая образовательная организация - 2014» училище стало лауреатом.

За пятидесятилетнюю историю училище возглавляло тринадцать директоров: со дня открытия — 21 октября 1961 по 7 мая 1962 года им руководил Илья Андреевич Вавилов; с 8 мая 1962 по 22 апреля 1976 года директором был Василий Сократович Осоев; с 1965 по 1969 год училище возглавлял Николай Григорьевич Дианов; пять лет — с 1969 по 1974 год руководителем был Юрий Борисович Врачев; его сменил до 1978 года Сергей Иннокентьевич Мунгалов; с 30 августа 1978 года по 1980 год в должности директора находился Виктор Владимирович Чичконаков; с 1980 по 25 января 1983 года во главе стоял Анатолий Васильевич Иванчиков. Виталий Михайлович Вильчинский как директор вошел в историю училища дважды: в первый раз руководил с 26 апреля 1983 года по 1986-й, и второй раз — с 1987 года по ноябрь 1994 года. Год с 1986 по 1987-й год — руководил училищем Владимир Васильевич Овчинников. С 15 ноября 1994 года по 2002 год директором был Климентий Степанович Францев. Четыре года — с 2002 по 2006 год на посту руководителя был Николай Васильевич Антонов. С 25 апреля 2006 года по 1 января 2010 года в должности директора был Владимир Кириллович Тыхенов. С апреля 2010 года училище возглавляет Малгатаева Альбина Васильевна.

На сегодняшний день работа училища направлена на социализацию и профессиональное развитие сельской молодежи. Организована поддержка творческой и

талантливой молодежи через конкурсы, секции и кружки. Ведется активная пропаганда здорового образа жизни, в котором принимают участие не только учащиеся, но и преподаватели. Оказывается помощь студентам, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

Вот уже около четырех лет на обучение агротехникум принимает 140 учащихся. И это число из года в год остается стабильным. До 2010 года приветствовался набор больших групп, сегодня область финансирует образовательные учреждения, строго исходя из лимитированного количества обучающихся. Связано это с текущим анализом рынка труда: оценивается востребованность кадров, материально-техническое оснащение.

Литература

Андреева Л. Будущее есть: [Интервью с дир.ПУ-59 К.С.Францевым об открытии филиала Иркут.Сиб.гос.межрегион.колледжа по строительству и предпринимательству на базе училища] // Панорама округа.-2000.-22 апр.

Андреянова О. Усть-Ордынское ПУ-59 стало аграрным техникумом // Панорама округа.-2014.-18 сент. (№36).

Андреянова О. И учатся, и зарабатывают в училище: [О востребованности выпускников училища] // Панорама округа.-2009.-30 янв.

Анхонов А. Училищу – 40 лет // Эхирит.-Булагат.вестн.-2001.-6 окт.

Ахмедшин Д. Профтехобразование: перспективы и реальность // Панорама округа.-1996.-27 нояб.

Балданова Л.Г. Развивая добрые традиции: [К 40-летию юбилею училища] // Эхирит.-Булагат.вестн.-2001.-10 окт.

Балданова Л.Г. Училище – кузница кадров: [Беседа с зам.дир.по учеб.-воспитат.части Л.Г.Балдановой о работе училища] // Эхирит.вестн.-1998.-18 сент.

Балданова Л. Перспектива бесспорна // Панорама округа.-1996.-18 июня

Балданова Л.Г., Ентаев В. Кузница кадров:[К 35-летию юбилею училища] // Эхирит.вестн.-1996.-27 янв.

Балданова Л. Добро пожаловать в училище // Эхирит.вестн.-1995.-23 мая

Балхаснаева О. В ПУ-59 выбрали самую красивую девушку: [О конкурсе красоты и грации “Мисс училище-2009”] // Эхирит.-Булагат.вестн.-2009.-7 марта

Босхолова В. ПУ-59 готовят парашютистов, бухгалтеров и фермеров: [Об истории и сегодня училища] // Панорама округа.-2003.-18 апр.

Васильева А.Б. Знакомство с ПК – обязательно!: [О работе кабинета информатики в училище] // Эхирит.-Булагат.вестн.-2001.-10 окт.

Гракова Е. Усть-Ордынское профессиональное училище №59 отмечает 45-летний юбилей // Панорама округа.-2006.-6 окт.

Маринина Л. Каждый год как экзамены сердца: [О профессии “гувернер” в училище] // Эхирит.-Булагат.вестн.-2001.-13 окт.

Нам 50! Мы молоды и полны сил // Эхирит.вестн.-2011.-21 окт.

Поляков В. Кузница кадров: К 25-летию училища // Знамя Ленина.-1986.-1 июля

Просекин В., Малгатаева А. Новый статус, новые специалисты // Областная.-2014.-3 окт. (№111).

Ружникова И. Хозяйка усадьбы с дипломом: а также парашютисты и водители БТР – такие специальности осваивают в профессиональном училище Усть-Орды // СМ Номер Один.-2002.-5 апр.

Усть-Ордынское СПТУ-59: [Страницы истории и сегодня училища] // Знамя Ленина.-1990.-25 авг.

Францев К.С., Михайлов А. Веры, надежды, любви: [интервью с дир. ПУ-59 К.С.Францевым о деятельности училища] // Эхирит.-Булагат.вестн.-2001.-10 окт.

Хабинова М. В ПУ-59 созданы все условия для практики: [Об открытии лаборатории

для практич. занятий] // Панорама округа.-2009.-4 дек.

Шарланова Л. Кузница кадров // Эхирит-Булагат.вестн.-2003.-28 мая: То же // Заря (Баяндай).-2003.-8 июня

Шедоев В., Имеев А. Востребовано временем: [Беседа с зав.филиалом училища в с.Ользоны Баянд.р-на А.М.Имеевым / Зап. В.Шедоев] // Заря (Баяндай).-2002.-18 мая

Юбилей училища: [О торжествах, посвященных 30-летию училища] // Эхирит.вестн.-1991.-7 дек.

* * *

Бортников А. Без прошлого нет настоящего: [О засл.учителе РСФСР, преподавателе ПУ-59 П.Ф.Михайлове] // Панорама округа.-2009.-30 апр.

38 лет – любимому делу: [О ветеране труда, засл.мастере ПТО, преподавателе ПУ-59 Ю.С.Новолотском] // Эхирит-Булагат.вестн.-2001.-10 окт.

26 октября

**55 лет со дня образования
областного государственного бюджетного учреждения культуры
«Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества»**

Развитие культурно-просветительных учреждений на территории Усть-Ордынского Бурятского округа относится к концу 20-30-х годов XX века. В пределах трех аймаков Бурят-Монгольской автономной области было 17 изб-читален, 9 народных домов, 7 клубов, 27 библиотек. Основная форма деятельности — выдача справок по самым разным вопросам, коллективная читка газет и журналов, проведение бесед, лекций, ликвидация неграмотности среди взрослого населения.

С образованием Усть-Ордынского Бурят-Монгольского автономного округа в 1937 году на его территории было 90 клубных учреждений, 36 массовых библиотек, 22 киноустановки. Размещались они в старых крестьянских избах. Методическая помощь клубным учреждениям до начала 90-х годов осуществлялась Иркутским областным домом народного творчества, поддерживались тесные творческие связи с Бурятским Республиканским домом народного творчества. Эти связи сохраняются и настоящее время.

26 октября 1961 года на базе окружного дома культуры был организован Усть-Ордынский Бурятский окружной Дом народного творчества, который возглавил Н.И.Кондрашкин, с целью координации работы культурно-просветительных учреждений округа в области народного творчества и организации досуга.

Основной целью деятельности Центра на современном этапе является сохранение и развитие народной традиционной культуры, народов проживающих на территории Усть-Ордынского Бурятского округа; поддержка любительского и художественного творчества, другой самодеятельной и творческой инициативы и социально-культурной активности населения, организации его досуга и отдыха, пропаганда историко-культурного наследия, осуществление научно-методической, практической помощи народным коллективам в области национальной культуры.

Основные направления деятельности Центра: экспедиционные исследования по выявлению подлинных носителей народных культурных носителей культурных традиций округа; организация и проведение массовых и театрализованных праздников и представлений, народных гуляний, творческих вечеров, фестивалей, конкурсов, обрядов и ритуалов в соответствии с местными обычаями и традициями; создание и организация работ творческих коллективов художественной самодеятельности, кружков, студий, любительских объединений и других клубных формирований по различным направлениям деятельности в зависимости от запросов населения; формирование фольклорного фонда, составление перечня объектов нематериального культурного наследия; оказание организационно-методической, консультационной, информационной помощи.

Ведущую роль в организации и обеспечении деятельности центра, выстраивании механизмов взаимодействия между учреждениями и подобными организациями (районными домами культуры, клубами и т. д.), установление связей с общественными организациями региона играет организационно-методический отдел.

Сотрудниками отдела проводятся семинары, творческие встречи, мастер-классы, мониторинги, публикуются сборники методических рекомендаций для клубных работников и т. д.

Методистами Центра осуществляется информационная поддержка культурных мероприятий, работа со средствами массовой информации, издательская деятельность, формирование справочно-библиографического материала, подготовка и выпуск информационных материалов. Деятельность по изучению и популяризации достижений профессионального и самодеятельного творчества, публикация новостей и объявлений, организация различных мероприятий, презентации, пресс-конференции и круглые столы по проблемам культуры, новые формы работы и т. д.

Одним из традиционных масштабных мероприятий, проводимых Центром является национальный бурятский праздник «Сагаалган». В рамках празднования этого праздника ежегодно проходит конкурс «Дангина-Баатар», победители которого участвуют на межрегиональном уровне в Республике Бурятия. В целях пропаганды театрального жанра, расширения репертуара, повышения художественного уровня спектаклей, раскрытия индивидуальности режиссеров и актеров любительских коллективов традиционно раз в два года Центр проводит окружной конкурс детских и взрослых любительских театральных коллективов «Театральная весна». Самым массовым мероприятием, который проводит Центр ежегодно является «Сур-Харбан». Усть-Ордынский округ уникален по своему этническому составу. Ежегодно по традиции проводятся национальные праздники народов населяющих округ — белорусский праздник «Дожинки», посвященный уборке зерновых: татарский праздник «Каз эмэсе» и др.

Литература

К истокам народного творчества / ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества». - Усть-Ордынский, 2011. - 18 с.

* * *

Андреянова О. Хранительница традиций: [Об открытии культ.объекта «юрта» в ЦНТ] // Панорама округа. - 2014. - 9 окт.

Просекин В. Полвека сохранявшие культуру // Панорама округа. - 2011. - 23 дек.

Горбунова Л. К истокам народного творчества: [О дир. «Усть-Ордын.нац.центра народ.тв-ва В.В.Харбановой] // Панорама округа. - 2011. - 25 нояб.

16 ноября

105 лет со дня рождения писателя, ученого, этнографа Иосифа Еремеевича Тугутова (1911-1994)



Известный писатель, ученый, педагог, доктор исторических наук, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, этнограф, фольклорист. Его художественное и научное творчество было посвящено истории, культуре, быту бурятского народа.

Бурятский писатель и ученый И.Е.Тугутов — автор романов, повестей, рассказов, научных монографий и статей, сборников произведений бурятского фольклора. Его художественное и научное творчество было посвящено истории, культуре, быту бурятского народа, охватывая период почти всего XX века. И в его собственной жизни XX век отразился всеми контрастами, свойственными этому

сложному времени.

Он был родом из крестьянской семьи, чей достаток обеспечивался трудолюбием ее домочадцев, успевавших вырастить хлеб и заботиться о домашней живности. В период кампании раскулачивания семьи отняли дом с многочисленными хозяйственными постройками, и скот, и пашни, луга, пастбища, и продовольственные запасы. Благо, не сослали в отдаленные края.

Однако ни этот жизненный слом, ни другие испытания впоследствии, как, например, когда И.Е.Тугутову, уже известному журналисту, корреспонденту центральной «Правды», во избежание репрессий от наговоров недоброжелателей пришлось уехать сельским учителем в глухой улус, не могли сломить его жизненной стойкости, доброго отношения к людям и любви к Родине. Он всегда оставался патриотом страны и малой своей отчизны — Бурятии, и вся его деятельность была направлена на благо народа.

Когда он работал в журналистике, его статьи в центральных газетах и в материалах ТАСС знакомили всю страну с Бурятией и ее жителями.

В писательской деятельности И.Е.Тугутов стремился запечатлеть образы героев, чьи прототипы оставили заметный след в истории республики, но память о них начинала стираться в быстро бегущем потоке времени. В научной деятельности он также ставил цель — расширить коллективную память с тем, чтобы драгоценный опыт народа, не теряясь в прошлом, обогащал бы нынешние и будущие времена.

И.Е.Тугутов окончил семилетнюю школу в Кутуликке (1928), вечерний рабфак в Верхнеудинске (1932), Всесоюзный коммунистический институт журналистики им. «Правды» в Москве (1935), Бурятский государственный педагогический институт в Улан-Удэ, аспирантуру Ленинградского педагогического института им.А.И.Герцена (1957), там же защитил диссертацию «Материальная культура бурят» на соискание ученой степени кандидата исторических наук (1957). Докторскую диссертацию защитил в институте востоковедения АН СССР в г.Москве (1972). Начинать трудовую деятельность преподавателем в рамках кампании по ликвидации безграмотности (1928), внештатным, а затем штатным корреспондентом «Бурят-Монгольской правды» (1930-1932). С 1935 г. возглавлял газету «Гигат Бурятии», затем был приглашен на работу в ТАСС и в газету «Правда», став ее военным корреспондентом по Забайкальскому фронту. В послевоенные годы работал учителем в Сутойской средней школе Мухоршибирского района и в Загустайской средней школе Селенгинского района, одновременно будучи корреспондентом «Учительской газеты». После защиты диссертации приглашается на работу в Бурят-Монгольский научно-исследовательский институт культуры (1958), впоследствии является доцентом, а затем профессором Восточно-Сибирского технологического и Бурятского сельскохозяйственного институтов (1970-1980 гг.).

Главными произведениями писателя И.Е.Тугутова являются романы «Побратимы» (1955) и «На четырех ветрах» (1965), составляющие дилогию. Показывается жизнь небольшого бурятского улуса и соседней русской деревеньки, постепенно — широкая эпическая панорама событий рубежа 1900-1920-х гг. в Восточной Сибири, Забайкалье и Бурятии. При всем социально-критическом ракурсе — неизбежной дани литературным методам эпохи — угадывается любовь автора к описываемому времени, к своим героям, честным, мужественным, много испытавшим людям.

В творческом наследии И.Е.Тугутова, помимо романов, повести, рассказы, очерки, вошедшие в книги и сборники «Наш Денисов» (1932), «Избранница народа» (1939), «Охотник на фронте» (1942), «В долине счастья» (1943), «У истоков отваги» (1944), «За Обусой-рекой» (1962), «Путешествие в легенду», «Тургэн из Бахтая», «Небесная дева -Мать-Лебедица» (1992), «Сказание о золотом эшелоне» (1979) и другие произведения, опубликованные в журналах и газетах.

Материал для научной работы И.Е.Тугутов собирал в многочисленных экспедициях по бурятским улусам Бурятии, Иркутской и Читинской областей. Однако такой материал накапливался и помимо экспедиций. Еще в журналистский и педагогический периоды

деятельности он обращал внимание на интересные исторические, этнографические и фольклорные артефакты и сведения. Работая сельским учителем в Мухоршибири, он обнаружил развалины древнего монгольского дворца, по его приглашению академик А.И.Окладников произвел со своим отрядом археологические раскопки. Многие материалы, включенные позже И.Е.Тугутовым в его научные монографии и другие труды: «Материальная культура бурят» (1958), «Этнографическое изучение Бурят-Монголии» (1957), «Общественный и семейный быт бурят» (1972), «Игры в общественной жизни бурят» (1982) и т. д., были подготовлены им еще до работы штатным научным сотрудником. Опубликованные труды содержат много уникальной информации, например, сборник сказок, легенд, мифов и эпоса «Небесная дева-лебедь» (1992; совместно с А.И.Тугутовым).

ЛИТЕРАТУРА

Произведения писателя

На четырех ветрах: Роман-хроника.-М.:Современник, 1981.-113 с.

* * *

В шестнадцать мальчишеских лет: отрывок из док.повести // Байкал.-1983.-№3.- С.131-139.

За рекой Обусой: повесть // Байкал.-1987.-№5.-С.23-71

Побратимы: Роман // Свет над Байкалом.-1956.-№ 1.-С.27-58; № 2.-С.19-71; № 3.- С.26-28.

Очерки

В долине счастья.- Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1943.- 114 с.

Избранница народа.-Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1939.-40 с.

Наш Денисов.-Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1931.-44 с.

Охотник на фронте.- Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во,1942.- 52 с.

У истоков отваги.- Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1943.- 12 с.

* * *

Арбан зургаатайхан наһандаа: Тужаһаа хэһэг // Байгал.- 1983.- № 6.- Н. 121-129.

Башня: Очерк: [О перекосах в коллективизации] // Знамя Ленина.-1992.- 24, 26, 29 сент.; 3, 8, 13, 22, 27 окт.

В шестнадцать мальчишеских лет: Док. повесть // По заветам Ленина. Кутулик.- 1985.- 12, 14, 17, 19, 28 дек; 1986.- 21, 25 янв.,1, 4 февр.

Вежа, которую нельзя забыть: [Размышления писателя о жизни, литературе, воспоминания о встречах с земляками] // По заветам Ленина. Кутулик. -1991.- 7 нояб.

Запретное слово: [Отрывок из повести Тугутова «Двенадцать апостолов»] // По заветам Ленина. Кутулик.- 1991.- 26 дек.

За рекой Обусой: Повесть // Байкал.- 1987.- № 5.- С. 23-71.

Сказание о ветеране: Повесть // По заветам Ленина.- Кутулик.- 1981.- 30 июня.

Сказание о золотом эшелоне: Повесть // Знамя Ленина.- 1979.- 25,1;28, 30 авг.; 4, 8, 11, 13 сент.

Убэсэ голой саана: Туужа / Ц.Цырендоржиев оршуулба // Байгал.-1987.-№ 6.- Н. 13-57.

Труды ученого

Бурятские народные игры.- 2-е изд.- Улан-Удэ: "Бэлиг», 1994.- 49с.

Игры в общественной жизни бурят.- Улан-Удэ, 1982.

Изменения в социальной культуре в советское время: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. док.ист.наук.-М.,1971.- 38 с.

Материальная культура бурят: Этногр. исслед. / Предисл. А.П.Окладникова; АН СССР Сиб. отд-ние БКНИИ.-Улан-Удэ,1958.- 215 с.

Небесная дева лебедь: Бурятские сказки, предания и легенды.- Иркутск: Вост.-Сиб.

кн. изд-во, 1992.- 368 с.

Тугнуйские легенды и были.-Мухоршибирь: Ассоц.молод.писателей, 1994.-27 с.

* * *

В Бурятском комплексном научно-исследовательском институте //Сов. этнография.- 1959.- № 1.- С.133-134.

Изобразительное искусство бурят // Искусство Бурятской АССР.-Улан-Удэ, 1959.- С. 205- 238.

Культура и быт колхозного улуса // Краевед. сб.-Вып.7.- Улан-Удэ,1962.- С.69-77.

Культурная жизнь бурятского улуса // Народы Азии и Африки.-1972.-№ 6.- С. 141-145.

Музей в колхозе // Культ.- просвет. работа.- 1953.- № 7.- С. 33

Народные знания и опыт в современном бурятском улусе // Этногр. сб.- 1962.- Вып. 3.- С. 10-16.

Общественные игры бурят // Этногр. сб.- 1961.- Вып. 2.- С. 43-65.

Общественный и семейный быт современных бурят // Вопросы преодоления пережитков прошлого в быту и сознании людей и становлении новых обычаев и, обрядов и традиций у народов Сибири: Материалы науч.- практ. конф. Вып.2.- Улан-Удэ, 1966.- С. 23-28.

Пища южных бурят // Сов. этнография.- 1957.- № 3.- С. 77-87.

Поездка к тугнуйским, хилокским, кударинским, баргузинским бурятам и баунтовским эвенкам // Этногр. сб.- 1965.-Вып.4.: Культура и быт народов Бурятии.- С. 163-166.

По следам легенды // Знамя Ленина.- 1989.- 19, 21, 24 окт.

Работа этнографического отряда / Соавт. Г.А. Охрименко // Этногр. сб.- 1961.- Вып. 2.- С. 152- 156.

Революционные и новые советские песни бурят // Советская литература и фольклор Бурятии. Вып.2.- Улан-Удэ, 1962.- С. 243-252.

Свадебные обряды - творчество народа: Записки этнографа // Тр. Вост.-Сиб. технол. ин-т.- 1977.- Вып.4.- С.189-196.

Семейный быт современных бурят // Вопросы преодоления пережитков прошлого в быту и сознании людей, становлении новых обычаев, обрядов и традиций у народов Сибири: Тез. докл. науч.-практ. конф. Вып. 2.- Улан-Удэ, 1966.-С. 53-55.

Становление новых семейных обрядов // Культура и быт народов Бурятии.- Улан-Удэ, 1965.

Традиции народных игр в жизни бурят // Сб. науч. тр. / СО АН СССР. Ин-т истории, филологии и философии. Вып. 1.- Новосибирск, 1969.- С.181-182.

Этнографическая экспозиция в Барагханском сельском краеведческом музее // Сов. этнография.- 1960.- № 2.- С. 175-180.

Этнографическое изучение Бурят-Монголии // К 35-летию института культуры.- Улан-Удэ, 1958

Этнографическое изучение материальной культуры бурят // Науч. конф. по истории Сибири и Дальнего Востока дооктябрьского периода: Тезисы докл. и сообщ.- Иркутск, 1960.- С. 48-50.

* * *

Бриллиантовое сияние: [О проведении фест. юных этнографов в Бурятии] // Панорама округа.- 1994.- 28 июля, 2 авг.

Венец народного творчества: Голоса улигершинов: [О П.Тушемилове и др.] // Знамя Ленина.- 1991.- 7, 8, 10 авг.

В колчаковском тылу: [О зарождении и становлении парт. орг. Усть-Ордын. Бурят. авт. окр. 1919-1920 гг.] // По заветам Ленина.- Кутулик, 1979.- 24, 27 нояб.

Закулейский чародей: [Об ученом-этнографе М.Н.Хангалове] //Знамя Ленина.- 1992.- 13, 18, 20, 25 июня.

Из полевых записок: [Ист. предания, легенды, бытовые сказки, образы нар.

творчества] // Знамя Ленина.- 1991.- 21, 23, 27, 28 авг.

Легенда и быль про песню: [О бурят. песнях, рожденных в Осин. долине, о певцах, знатоках старин. Песни] // Знамя Ленина.- 1990.- 28 марта.

Мудрость Гэсэршинов: [О Гэсэриаде] // Знамя труда.-Оса.- 1990.- 17, 21, 23, 24 марта.

Нукутская ячейка РКП (б) [1920 г.] // Свет Октября.- Новонкутск.- 1977.- 9 июля.

Они водружали Красное знамя: [Из истории создания Алар. парт. организации. 1920-1921 гг.] // По заветам Ленина.- Кутулик.- 1977.- 16 июля.

Первая комсомолка: [О С.Ербановой-Малахировой из улуса Жалгай] // По заветам Ленина.-Кутулик.- 1973.- 13 янв.

Первая ячейка: [О комс. ячейке улуса Аларь, о первых страницах рожд. комсомола в округе] // По заветам Ленина.- Кутулик.- 1988.- 24 сент.; То же // Знамя Ленина.- 1988.- 20 сент.

Предания старины глубокой: [О происхождении, о жизни своих предков] // По заветам Ленина.- Кутулик.-1991.- 19 янв.

Тайлаган: Заметки этнографа: [О древ. верованиях бурят. народа] // Знамя Ленина.- 1990.- 14, 17, 18 июля; По заветам Ленина.- Кутулик.-1991.- 2, 6 июля

Ульгэршэнэй гаһаар Бонин: [Воспоминание О Папе Тушемилове, как о ворожее] // Усть-Ордын Унэн.- 1990.- 9 мая.

Ученый с мировым именем: [К 135-летию М.Н.Хангалова] // Знамя Ленина.- 1993.- 23, 25 нояб.

О нем

Бескодаров Г. Летописец жизни народной // По заветам Ленина.- Кутулик.- 1979.- 1 дек.

Бескодаров Г. Летописец жизни народной // Аларь.-2011.-27 окт.

Бескодаров Г. Неиссякаемый источник // Знамя Ленина.- 1977.- 24 дек.

Бескодаров Г. Один из плеяды // Знамя Ленина.- 1986.- 23 окт.

Густая проза / Л.Пахомова, Е.Хлыстова, Е.Бартыкова и др.// Молодежь Бурятии.- 1987.- 15 авг.- С.6.

Забайкальский Ломоносов // Сов. молодежь.- 1983.- 30 июня.

Ихенова О. Журналист, ученый // Знамя Ленина.- 1991.- 15 нояб.

Муруева И.И. «Жизнь, похожая на легенду...» // Аларь.-2011.-17 нояб.

Пахомова Л. Густая проза // По заветам Ленина. Кутулик.- 1991.- 16 нояб.

Петров И. Журналист, ученый, писатель // Знамя Ленина.- 1977.- 15 янв.

Тугутов А.И. Тугутов Иосиф Еремеевич // Аларь.-2011.-20 окт.

Хлыстова Е. и др. Писатель, ученый / Е.Хлыстова, Е.Бартыкова, Л.Пахомова // Знамя Ленина.- 1987.- 4 июля.

Хлыстакова Е. и др. Писатель, ученый // Знамя Ленина.- 1987.- 4 июля

Хуриганова С. Гордимся своим земляком // По заветам Ленина. Кутулик.- 1989.- 11 февр.

* * *

Тугутов Иосиф Еремеевич: [Биобиблиогр.] // Писатели Восточной Сибири. Ч.2.- Якутск, 1978.- С.108-109.

Тугутов Иосиф Еремеевич // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год / Усть-Ордын. окружная Нац. б-ка им.М.Н.Хангалова. Отд. нац. и краевед.лит.; сост. Л.Т.Хамируева.-Усть-Ордынский, 2005.- С.41-46.

Тугутов А.И. 100 лет со дня рождения писателя, ученого, этнографа Иосифа Еремеевича Тугутова // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2011 год / М-во культуры Респ.Бурятия, Нац. б-ка Респ.Бурятия; сост. О.Ж.Рыгзенова, Э.Ф.Тумунова.- Улан-Удэ, 2010.-С.144-151.-Библиогр.: с.148-151.

20 декабря

**95 лет со дня рождения
доктора технических наук, генерал-майор-инженера
Або Сергеевича (Цыреновича) Шаракшанэ (1921-2005)**



Або Сергеевич Шаракшанэ — отважный воин, видный ученый, патриот своей Родины, отдавший все силы и знания для укрепления ее обороноспособности.

А.С.Шаракшанэ родился 20 декабря 1921 года в с.Аларь Аларского района в семье учителя. С начала 1930-х гг. жил в Иркутске, его отец был аспирантом, а затем ассистентом Иркутского государственного университета. Окончил среднюю школу №1 им.Ленина. В десять лет стал членом литературного кружка 6-й фабрично-заводской десятилетки г.Иркутска, участником пионерского движения Сибири и страны, он был самым младшим из знаменитой «Базы курносых», установивших связь с Максимом Горьким и написавших книгу о себе, изданной в Иркутске в 1934 г. и ставшей легендарной повестью того времени.

В 1940 г. окончил Иркутское военно-авиационное техническое училище. Назначенный военным техником в 166-й авиационный полк, он встретил Великую Отечественную войну в районе г.Коломны.

С горечью А.С.Шаракшанэ вспоминал первый день войны. Сложился он весьма драматично. «По тревоге в пять часов утра летчики и техники полка выскочили из палатки и побежали к самолетам. Налетело на полевой аэродром полка около 20 тяжелых бомбардировщиков в сопровождении десяти истребителей. С высоты 50 метров на аэродром сыпались тяжелые бомбы... Со всех сторон слышались стоны, крики о помощи... Нет слов как мы были напуганы. Самое главное, что мы не знали, что может последовать за этой бомбежкой. Никаких команд он начальства не поступало. Каждый был сам по себе, лишь стремился уйти подальше от самолетов. И это позволило избежать дополнительных потерь, так как до вечера еще дважды прилетали немцы, правда, самолетов было уже меньше. Долго мы приходили в себя». Только через несколько дней личный состав оправился от растерянности, начал оказывать сопротивление врагу, но силы были неравны. Не хватало опыта, слабой была материальная часть, мало было и вооружения. В конце июля ослабленный полк, потерявший все самолеты, был отправлен на восток в глубокий тыл.

С лета 1941 г. по август 1943 г. А.С.Шаракшанэ служил в 434-м истребительном авиаполку на Северо-Западном, Волховском, Сталинградском, Калининском и Брянском фронтах. В марте 1942 г. он получил свою первую боевую награду — медаль «За отвагу». 434-й авиационный полк, в котором служил А.С.Шаракшанэ, был преобразован за образцовое выполнение приказов командования в 32-й гвардейский, и авиамеханик стал адъютантом авиаэскадрильи. Было это уже на III Белорусском фронте в 1944 г. Здесь А.С.Шаракшанэ получил свою вторую боевую награду — орден Красной Звезды.

До октября 1944 г. продолжалась фронтовая служба старшего лейтенанта

А.С.Шаракшанэ. После III Белорусского фронта он воевал на 1-м и 2-м Прибалтийских фронтах. Многие летчики эскадрильи и полка, в котором он служил, стали Героями Советского Союза — В.Я.Алкидов, В.П.Бабков, А.Я.Баклан, В.А.Орехов, В.А.Савельев. В ноябре 1944 г. командование решило отправить А.С.Шаракшанэ на подготовительные курсы Военно-инженерной академии в Ленинград. Окончив подготовительный курс, он становится слушателем и в 1951 г. успешно заканчивает академию. С этого года он связывает свою судьбу с противовоздушной обороной страны.

В войсках ПВО возникает новый род войск, призванный служить противоракетным щитом страны. В него отбираются наиболее подготовленные, подающие большие надежды кадры. В их число попадает и А.С.Шаракшанэ. Квалификация и соответственно должности молодого талантливого инженера повышаются с каждым годом. В 1958 г. он становится заместителем главного инженера по испытаниям Государственного полигона войск ПВО вблизи озера Балхаш, затем становится начальником управления на этом же полигоне. Под руководством А.С.Шаракшанэ проводятся экспериментальные исследования, которые должны были подтвердить возможность не только обнаружить баллистическую ракету, запущенную с полигона Капустин Яр, но и поразить ее головную часть. Работа была изнурительной. Впервые в мире было объединено в единый комплекс огромное количество средств, разбросанных друг от друга на расстояние до 2000-3500 км. Все это должно было работать синхронно, так как многие средства были взаимозависимыми в работе. Это был тяжелый труд, интенсивность которого подстегивалась неослабевающим интересом всех участников эксперимента.

В 1962 г. А.С.Шаракшанэ выдвигается на должность начальника управления специального научно-исследовательского института (СНИИ) Министерства обороны. В этом институте концентрируются лучшие научные силы, изучающие проблемы противоракетной и противокосмической обороны, элита военно-промышленного комплекса. В окружении видных ученых, участвуя в разработке важных теоретических вопросов, растет научный потенциал А.С.Шаракшанэ. В ноябре 1960 г. он становится кандидатом технических наук, в 1966 — доктором и профессором по специальности «Техническая кибернетика».

В 1960-1970-х гг. военными учеными разрабатывается система предупреждения ракетного нападения. Важную роль в ней должны были играть радиотехнические узлы, способные обнаружить старт межконтинентальных баллистических ракет с баз на территории США. Требовалось обосновать эффективность таких узлов. За это взялся А.С.Шаракшанэ с группой сотрудников СНИИ. Он разработал сложнейшую математическую модель, которая содержала параметры ионосферы, всесторонне учитывала одиннадцатилетний цикл солнечной активности в различные времена года и суток. И в том, что такой узел, расположенный на Украине, устойчиво обнаруживал запуск американских космических станций типа «Шаттл» на дальность 9 тыс. км, есть и заслуга генерала А.С.Шаракшанэ. За эти крупные разработки в 1975 г. ему присуждают Государственную премию СССР. А еще раньше, 15 декабря 1972 г., ему присваивается звание генерал-майор-инженера.

Перу А.С.Шаракшанэ принадлежит ряд крупных научных трудов, в том числе монография «Испытание сложных систем», «Автоматизированные системы управления» (в соавторстве с И.Железновым и В.Ивницким). Генерал А.С.Шаракшанэ — человек высокой культуры и образования. Еще на фронте он в перерыве между боями писал стихи. А будучи уже известным ученым, написал пьесу «Конец Млечного пути» о работе научно-исследовательского института по проектированию космических ракет.

Годы идут. В науке, в том числе и военно-космической, идет обновление кадров. В мае 1983 г. генерал-майор А.С.Шаракшанэ уходит в запас, освобождая дорогу молодым. Но то, что он сделал, остается важным достоянием науки. Об этом свидетельствуют и высокие оценки его деятельности правительством СССР — государственные награды. К ордену Красной Звезды и медали «За отвагу», полученных еще в годы Великой Отечественной войны, прибавились медали «За боевые заслуги» (1950), «За отвагу» (1956), ордена Красной

Звезды (1954), Трудового Красного Знамени (1968), «За воинскую доблесть» (1969), «За службу Родине в Вооруженных Силах» III степени (1975) и Октябрьской Революции (1982). В июле 1994 г. ему присваивается почетное звание «Заслуженный деятель науки России».

Таков А.С.Шаракшанэ — отважный воин, видный ученый, патриот своей Родины, отдавший все силы и знания для укрепления ее обороноспособности.

Литература

О нем

Андреянова О. Сын Або Шаракшанэ побывал на родине отца // Панорама округа.- 2015.-16 апр.

Вотинцев Ю.В. Неизвестные войска исчезнувшей сверхдержавы // Военно-исторический журнал.-1998.-№10.-С.32-42.

Кузнецов И.И. Один из создателей противоракетного щита Родины // Кузнецов И.И. Генералы земли Иркутской.-Иркутск, 1997.-С.182-188.

Натаев П. На острие противостояния // Бурятия.-2006.-14 янв.-С.14

Шаракшанэ Або Сергеевич: Некролог // Панорама округа.- 2005.-15 июля.-С.10.

Шаракшанэ С. О моем отце // Бурятия.-2005.-6 сент, №163,164,165.

Шерхунаев Р.А. Государственными масштабами: братья Або и Баир Шаракшанэ // Шерхунаев Р.А. Земли Аларской сыновья.-Иркутск, 1997.-С.55-74.

Шерхунаев Р.А. Предбайкалья знатные люди.- Иркутск, 1995.-117с.-[О А.С.Шаракшанэ.-С.70-72.]

Яковлев А. Сын земли предбайкальской // Панорама округа.-2007.-23 янв.

Библиография

85 лет со дня рождения генерал-майора авиации, доктора технических наук, профессора А.С.Шаракшанэ // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год: библиогр.указ.краевед.лит. / Усть-Ордын. окр.Нац.б-ка им.М.Н.Хангалова, отд.нац.и краевед.лит.; сост.Л.Т.Хаамируева.-Усть-Ордынский, 2006.-С.51-53.

90 лет со дня рождения доктора технических наук, генерал-майор-инженера Або Сергеевича (Цыреновича) Шаракшанэ (1921-2005) // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2011 год / М-во культуры Респ.Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. О.Ж.Рыгзенова, Э.Ф.Тумунова.-Улан-Удэ, 2010.-С.160-163.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| От составителя | 3 |
| Знаменательные и памятные даты по Усть-Ордынскому Бурятскому округу на 2016 год | 4 |
| 105 лет со дня рождения поэта, фольклориста Дольена Мадасона | 7 |
| 95 лет со дня рождения полного кавалера Ордена Славы, гвардии сержанта Лухнева П.С. | 12 |
| 40 летие проведения первых Вампиловских чтений | 13 |
| 95 лет со дня рождения Героя социалистического труда Петухова Ф.Б. | 15 |
| 75 лет со дня рождения композитора Андреева А.А. | 16 |
| 110 лет со дня рождения доктора технических наук М.Г.Абахаева | 20 |
| 85 лет со дня рождения доктора филологических наук А.Б.Соктоева | 22 |
| 70 лет со дня основания ОГБУК « Усть-Ордынская Национальная библиотека » | 26 |
| 55 лет со дня открытия ГБПОУ ИО « Усть-Ордынский аграрный техникум » | 28 |
| 55 лет со дня образования ОГБУК « Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества » | 31 |
| 105 лет со дня рождения писателя, этнографа Тугутова И.Е. | 32 |
| 95 лет со дня рождения доктора технических наук, генерал-майор-инженера Шаракшанэ А.С. | 37 |