

**Областное государственное учреждение культуры
«Усть-Ордынская Национальная библиотека
им. М.Н.Хангалова»
Отдел национальной и краеведческой литературы**

***КАЛЕНДАРЬ
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ
ДАТ ПО УСТЬ-ОРДЫНСКОМУ
БУРЯТСКОМУ ОКРУГУ***

НА 2009 ГОД

***Библиографический указатель
краеведческой литературы***

***пос. Усть-Ордынский
2008***

Составители: Л.Т.Хаамируева, Н.А.Спиридонова
Ответственный за выпуск: Л.А.Семенова

Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому округу на 2009 год: Библиогр. указ. / Усть-Ордын. Нац. библиотека им.М.Н.Хангалова. Отдел нац. и краеведч. лит.; Сост.Л.Т.Хаамируева, Н.А.Спиридонова; Отв. за вып. Л.А.Семенова.- Усть-Ордынский, 2008.- 66 с.

От составителя

Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому округу адресован работникам библиотек округа в помощь пропаганде краеведческих знаний и краеведческой литературы. Это издание могут использовать преподаватели, сотрудники музеев, средств массовой информации, краеведы, а также все те, кто интересуется историей и современной жизнью родного края.

В «Календарь» включены даты, отражающие важнейшие события из истории, политической, экономической, культурной жизни округа.

Даты расположены в прямой хронологии. Наиболее важные и знаменательные из них сопровождаются исторической справкой или биографическим очерком..

Расположение материала в библиографических списках – алфавитное. К персоналиям сначала даются их произведения, труды (отдельно изданные произведения, журнальные и газетные публикации), затем – литература о жизни и творчестве. Список литературы не претендует на исчерпывающий характер.

Отбор литературы закончен 1 июня 2008 г.

Знаменательные и памятные даты по Усть-Ордынскому Бурятскому округу на 2009 год

- | | |
|------------|---|
| 5 февраля | 95 лет со дня рождения доктора исторических наук, доцента Бурятского пединститута, заслуженного деятеля науки Бурятии и РСФСР И.А.Асалханова , уроженца у.Дархат Эхирит-Булагатского района. (1914-1995) |
| 26 февраля | 15 лет со дня выхода в свет Усть-Ордынской окружной газеты « Панорама округа » (1994 г.) |
| 10 марта | 120 лет со дня рождения видного общественно-политического деятеля 20-30-х гг. XX века в Восточной Сибири М.Н.Ербанова , уроженца с. Б.Бахтай Эхирит-Булагатского района. (1889-1938) |
| 21 марта | 80 лет со дня рождения этнографа, доктора исторических наук Т.М.Михайлова , уроженца у.Хоргиллок Боханского района. (род. в 1929г.) |
| 24 марта | 65 лет со дня рождения доктора экономических наук, профессора Н.И.Атанова , уроженца с.Хохорск Боханского района. (род. в 1944 г.) |
| 28 марта | 100 лет со дня рождения доктора филологических наук А.И.Уланова , уроженца у.Ходайл Боханского района. (1909-2000) |
| 1 апреля | 55 лет со дня выхода в свет окружной газеты « Усть-Ордын Үнэн » (1954 г.) |
| 8 апреля | 80 лет со дня рождения доктора филологических наук, профессора И.Д.Бураева , уроженца с.Хохорск Боханского района. (род. в 1929 г.) |

- 20 апреля 95 лет со дня рождения литературоведа **М.П.Хамаганова**, уроженца у.Хайга Осинского района. (род. в 1914 г.)
- 5 мая 90 лет со дня рождения писателя **А.А.Бальбурова**, уроженца у.Корсунгай Нукутского района. (1919-1980 гг.)
- 22 мая 90 лет со дня рождения доктора исторических наук **К.М.Герасимовой**, уроженки с.Бохан Боханского района. (род. в 1919 г.)
- 5 июня 75 лет со дня рождения профессора Иркутского университета **В.Х.Харнахоева**, уроженца у.Тургун Баяндаевского района. (род.в 1934 г.)
- 12 июня 65 лет со дня основания **Национального музея Усть-Ордынского Бурятского округа** (1944 г.)
- 4 июля 135 лет со дня рождения одного из организаторов здравоохранения в Бурятии **А.Т.Трубачеева**, уроженца у.Шунта Боханского района (1874- 1949)
- 16 августа 80 лет со дня рождения кандидата исторических наук, судьи международной категории по боксу, заслуженного работника физической культуры Республики Бурятия **Г.Г.Банчикова**, уроженца с.Наймадай Нукутского района. (род. в 1929 г.)
- 1 сентября 45 лет со дня открытия **Усть-Ордынской средней школы №1 имени В.Б.Борсоева**. (1964 г.)
- 20 сентября 100 лет со дня рождения поэта **И.А.Кима**, уроженца у.Хотон Осинского района. (1909-1988)
- 23 сентября 80 лет со дня рождения писателя **Б.А.Бутунаева**, уроженца у.Маралта-Гахан Баяндаевского района. (род. в 1929 г.)

- 18 октября 120 лет со дня рождения этнографа, фольклориста **С.П.Балдаева**, уроженца у.Хохорск Боханского района. (1889-1978)
- 17 ноября 105 лет со дня рождения прозаика **П.И.Малакшинова**, уроженца у. Шапшалтуй Аларского района. (род. в 1904 г.)
- 9 декабря 100 лет со дня рождения писателя, поэта, доктора филологии **Г.В.Дагурова**, уроженца у.Тараса Боханского района.(род. в 1909 г.)

В 2009 году исполняется:

- 1894 г. 115 лет со дня рождения революционера, ученого **Г.Г.Данчинова**, уроженца у.Бильчир Осинского района. (1894-1954)
- 1899 г. 110 лет со дня рождения этнографа **А.И.Балдунникова**, уроженца у.Эрхидей Осинского района. (1899-1973)
- 1914 г. 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза **И.В.Кузнецова**, уроженца у.Нукуты Нукутского района. (род. в 1914 г.)
- 1924 г. 85 лет со дня рождения Героя Советского Союза **В.Х.Хантаева**, уроженца у.Байтог Эхирит-Булагатского района. (1924-1990)
- 1924 г. 85 лет со дня рождения Героя Советского Союза **А.П.Чумакова**, уроженца у.Большая Ерма Аларского района. (1924-1944)
- 1924 г. 85 лет со дня основания **Противотуберкулезной службы Усть-Ордынского Бурятского автономного округа.**
- 1979 г. 30 лет со дня открытия бетонного **всадника на коне перед въездом в пос.Усть-Ордынский.** Автор – иркутский скульптор Е.Скачков.

5 февраля

АСАЛХАНОВ ИННОКЕНТИЙ АРСЕНЬЕВИЧ **(95 лет со дня рождения)**



Асалханов Иннокентий Арсеньевич родился в улусе Дархат Эхирит-Булагатского района Иркутской области в семье зажиточного крестьянина. Будучи сыном такого отца, он испытал все драматические события обострения классовой борьбы и сплошной коллективизации на рубеже 20-30—х гг. прошедшего столетия. Вместе с семьей он подростком оказался на золотых приисках бассейна реки Алдан в Якутской АССР. Там, трудясь разнорабочим, получил среднее образование в приисковой школе. И в 1935 г. для продолжения образования командирован в Калининский педагогический институт на исторический факультет. Здесь получил специальность учителя школы по программе двухлетнего учительского института.

В 1935 г. по направлению Министерства просвещения РСФСР приехал на работу в Бурят-Монгольскую АССР, где трудился в школах

Хоринского аймака, а затем в средней школе №3 г.Улан-Удэ. В 1939 г. он закончил Иркутский педагогический институт по специальности историка.

В Великую Отечественную войну 1941-1945 гг. И.А.Асалханов служил в рядах Советской Армии с 1942 г. до окончания войны. В 1946 г. он как специалист-педагог был демобилизован и вернулся в Бурят-Монголию, где начал трудиться в педагогическом институте им.Д.Банзарова на историко-филологическом факультете. В институте с 1946 по 1958 г. прошел путь от преподавателя до доцента кафедры истории. Здесь же началась его плодотворная научно-исследовательская работа по истории Бурят-Монголии и Сибири дореволюционного периода – периода капитализма.

Он подготовил кандидатскую диссертацию по теме «Социально-экономическое развитие забайкальской деревни в конце XIX века», которую защитил на историческом факультете Ленинградского университета им.А.А.Жданова весной 1951 г.

И.А.Асалханов не остановился в своей карьере исследователя. Интересно и содержательно ведя вузовские курсы в педагогическом институте, он продолжал свои исследования по социально-экономической истории Бурят-Монголии и Сибири. По крупицам собирал материалы в книгоархивохранилищах Бурят-Монголии, Иркутска, Москвы, Ленинграда и других городов.

В основном, собрав материал и имея научные публикации, в 1958 г. И.А.Асалханов переходит на работу в созданный Бурятский комплексный научно-исследовательский институт СО АН СССР в качестве старшего научного сотрудника отдела истории. Здесь он завершил капитальный труд «Социально-экономическое развитие Юго-Восточной Сибири во второй половине XIX в.», по которой защитил диссертацию на степень доктора исторических наук.

Продолжая исследования по избранной и сложной проблематике, И.А.Асалханов подготовил и опубликовал монографию «Сельское хозяйство Сибири в период империализма (1900-1917 гг.)». Принимал участие в подготовке и написании коллективных трудов по истории Бурят-Монгольской АССР и Усть-Ордынского Бурятского автономного округа.

Труды ученого построены на основе привлечения и анализа большого и разностороннего архивно-документального и другого материала. Выводы и положения, выдвинутые им, характеризуются строго документально обоснованными и логически выверенными. Он является крупным историком-исследователем.

Остались неопубликованными рукописи трудов по «Аграрной политике русского царизма в Сибири на рубеже XIX-XX вв.» и по развитию сельского хозяйства Бурятской АССР в период социализма.

За достижения в науке И.А.Асалханов удостоен звания заслуженного деятеля науки Бурятской АССР и Российской Федерации. В 1984 г. в группе авторов коллективных трудов он удостоен второй премии Сибирского отделения АН СССР в области фундаментальных исследований.

И.А.Асалханов как участник Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. награжден орденом Отечественной войны II степени, многими медалями и знаками трудового отличия.

Асалханов И.А. // Максанов С.А. Ученые из Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов Усть-Ордынского Бурятского автономного округа:

Аннот.список д-ров наук и профессоров.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2004.- С.18-20.

Литература **Монографии**

Социально-экономическое развитие Юго-Восточной Сибири во второй половине XIX в.- Улан-Удэ, 1962.

Сельское хозяйство Сибири в период империализма (1900-1917 гг.).-Улан-Удэ,1975.

Коллективные работы

История Бурят-Монгольской АССР. Т.1. – Улан-Удэ,1954.

История Сибири. Т.3.-Л.,1968.

История крестьянства Сибири. Т.3.-Новосибирск,1980.

Очерки истории Бурятской АССР периода развитого социализма.- Новосибирск,1983.

История Усть-Ордынского Бурятского автономного округа.-М.: «Прогресс»,1995.-544с.

О нем

Асалханов И.А. // Ученые-исследователи Бурятского института общественнык наук СО РАН: Библиогр.справ.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН,1997.-С.13-14.

Асалханов И.А. // Максанов С.А. Ученые из Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов Усть-Ордынского Бурятского автономного округа: Аннот.список д-ров наук и профессоров.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2004.- С.18-20.

ЕРБАНОВ МИХЕЙ НИКОЛАЕВИЧ (120 лет со дня рождения)



М.Н.Ербанов родился в 1889 году в семье крестьянина – середняка в улусе Бахтай Аларского района Иркутской области.

Получив образование – сначала в Балаганском городском училище, а затем в Томске на частных курсах топографов, в 1913 году М.Н.Ербанов прибыл в Барнаул. Здесь он сблизился с местной социал-демократической группой. В конце 1917 года в Иркутске была создана первая бурятская группа большевиков, которая затем оформилась в секцию губернской партийной организации. Ербанов был одним из ее активных членов. В декабре 1917 года М.Н.Ербанов вступает в РСДРП (б). По поручению губкома партии он ездит по городам и селам, создавая местные органы Советской власти, выступает с докладами на собраниях.

По решению Иркутского подпольного губкома РКП (б) в конце 1919 года вновь создается бурятская секция большевиков, распавшаяся в период чехословацкого контрреволюционного переворота в июне 1918 года. Ербанов вместе с другими бурятскими коммунистами возглавляет работу этой секции, и в трудных условиях они создают в улусах нелегальные партийные ячейки, организуют боевые дружины, а затем партизанские отряды в Алари, Бохане, Нельхае и других местах. В декабре 1919 – начале 1920 года Ербанов принимает участие в вооруженном восстании против колчаковщины.

После разгрома Колчака М.Н.Ербанов работал в Иркутском губкоме РКП (б), Губревкоме, активно участвовал в организации советского аппарата в Иркутской губернии. В 1920 году М.Н.Ербанов – делегат Всероссийского съезда представителей республик, областей и национальных меньшинств в Москве. Он принимает участие в работе VIII Всероссийского съезда Советов.

В 1921 году М.Н.Ербанов был избран председателем Бурятского ревкома, которому, согласно постановлению ВЦИК, передавалась вся полнота власти до созыва первого съезда Советов Бурятской автономной области. На съезде, состоявшемся в декабре 1922 года, Ербанов избирается председателем областного исполкома. В 1923 году, после образования Бурятской автономной республики, М.Н.Ербанов назначается председателем Совнаркома республики. С начала 1925 года по сентябрь 1927 года он одновременно работал председателем ЦИК и СНК республики.

На шестой областной партийной конференции (декабрь 1928 г.) Ербанов был избран первым секретарем Бурятского обкома партии и работал на этом посту по сентябрь 1937 г. В эти годы наиболее ярко проявился его организаторский талант. Всех, кому довелось работать или просто встретиться

тогда с Ербановым, поражали его оптимизм, исключительная душевность и простота.

В этот период были построены многочисленные промышленные предприятия, созданы кадры специалистов во всех областях народного хозяйства.

М.Н.Ербанов делегат ряда партийных съездов. На XVII съезде партии он был избран членом Центральной ревизионной комиссии. Он также состоял членом Сибирского крайкома партии, затем Восточно-Сибирского крайкома ВКП (б) и его бюро. Начиная со II съезда Советов (1924) бессменно являлся членом ЦИК СССР, избирался кандидатом в члены и членом Президиума ЦИК СССР третьего, четвертого, пятого и седьмого созывов. За заслуги перед Родиной был награжден орденами Ленина и Красного Знамени.

Всех, кому приходилось работать вместе с М.Н.Ербановым или иметь встречи и беседы с ним, всегда поражали его оптимизм, высокая идейность и культура, умение сочетать взыскательность и требовательность с простотой и сердечностью.

В сентябре 1937 года М.Н.Ербанов был оклеветан и арестован. В феврале 1938 года он погиб, став жертвой грубого произвола и беззаконий, царивших в условиях культа личности И.В.Сталина. Многогранная деятельность М.Н.Ербанова оборвалась в самом расцвете его творческих сил.

Литература

О нем

Ербанова С.Я., Басаев Г.Д. М.Н.Ербанов.-Улан-Удэ, 1967.

Ербанова С.Я., Басаев Г.Д. М.Н.Ербанов. Изд.2-е доп.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во,1974.-211с., ил.

Ербанова С.Я., Басаев Г.Д. М.Н.Ербанов. Изд 3-е. доп., испр.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во,1989.-239 с., ил.

Аганаева В. В школе родного села М.Н.Ербанова // По заветам Ленина.Кутулик.-1989.-25 февр.

Александров Н. Сын народа: К 100-летию со дня рождения // Знамя Ленина.-1989.-18 марта.

Богданов Л. Паспортное бюро Михея Ербанова // Знамя Ленина.-1983.-15,17,19 марта.

Ербанова С., Ильин И. Пламенный борец // Земля Иркутская.-1967.-С.85-88.

Килессо Г.Т. Улица Михея Ербанова // По следам Иркутской легенды.-2 изд.-Иркутск,1976.-С.113-118.

Лыксокова В. Вчитываясь в архивные документы // По заветам Ленина.Кутулик.-1989.-29 июня.

Муруева Н. У истоков автономии // По заветам Ленина. Кутулик.-1988.-21 мая.

Нагаев П. У истоков // Знамя Ленина.-1979.-12 марта.

Обращение оргкомитета по проведению 100-летия со дня рождения М.Н.Ербанова ко всем жителям Аларского района. [Приведены крат.биогр.сведения о М.Н.Ербанове] // По заветам Ленина. Кутулик.-1989.-4 февр.

Соколова Г.Н. Пламенный большевик // По заветам Ленина. Кутулик.-1988.-2 февр.

Тугутов К.Е. Несколько слов о М.Н.Ербанове // По заветам Ленина. Кутулик.-1991.-23 нояб.

Тугутов И. Тургэн из Бахтая: К 100-летию со дня рождения М.Н.Ербанова // По заветам Ленина. Кутулик.-1988.- ?

Хажеев Б. Музей М.Н.Ербанова // Знамя Ленина.-1990.-28 апр.

Хуриганова С. Встреча в техникуме: К 100-летию со дня рождения // По заветам Ленина. Кутулик.-1989.-25 февр.

Михей Николаевич Ербанов: Биобиблиогр. указ. лит. / Сост. Р.Ц.Бадмадоржиева, Р.Т.Ильина; Науч. ред.Г.Д.Басаев.-Улан-Удэ,1989.-57 с.- (Гос. респ. универс. науч. библиотека им.М.Горького).

21 марта

МИХАЙЛОВ ТАРАС МАКСИМОВИЧ (80 лет со дня рождения)



Т.М.Михайлов – доктор исторических наук, профессор Института Монголоведения, Буддологии и Тибетологии СО РАН, заслуженный деятель науки Российской Федерации и Республики Бурятия. Его творческая деятельность широко известна не только в Бурятии и Сибири, но и в научных кругах России и за ее пределами.

Т.М.Михайлов родился 21 марта 1929 года в улусе Хоргиллок Боханского района в семье крестьянина.

В 1951 году он успешно закончил бурят-монгольское отделение историко-филологического факультета Иркутского госуниверситета. Затем восемь лет работал в Боханском педучилище, Усть-Ордынском окружном ВЛКСМ и окружном КПСС, Боханском райкоме КПСС, директором средней школы в селе Тальяны и заместителем редактора Боханской районной газеты.

После окончания аспирантуры исторического факультета Московского госуниверситета, он в феврале 1963 года назначается младшим научным сотрудником отдела истории БКНИИ СО АН СССР. С тех пор Тарас Максимович непрерывно работает в системе Академии наук.

Он признанный специалист в области истории, этнографии и культурологии Бурятии, Южной Сибири и Центральной Азии, автор более ста научных трудов, в том числе десятка монографий, книг, брошюр. Отдельные его работы опубликованы в Венгрии, Англии, Франции и США.

В научном мире Т.М.Михайлов более известен как исследователь сибирского и центральноазиатского шаманизма. Им посвящено этой проблеме более 50 работ, включая монографии. Ученый широкого диапазона занимается проблемами истории, культуры и быта народов Байкальского региона, а также вопросами этно- и культурогенеза, взаимовлияниями культурных систем Азии и Европы, современных национальных отношений.

«Т.М.Михайлов немало потрудился, чтобы внести лепту в процесс устранения завалов и «белых пятен» в истории Бурятии. Он одним из первых в постперестроечный период заговорил о том, что Бурятия в историческом плане являлась частью Северной Монголии (Ара Монгол). В эпоху владычества Чингисхана и его потомков она входила в коренной удел монгольского государства и что, наконец, население Бурятии (племена и народы Баргуджин-Токума) подчинялось политике великих ханов, участвовало во всех мероприятиях военного, социально-экономического и другого порядка...»

В народных изысканиях Т.М.Михайлова есть немало спорного, невоспринимаемого, гипотетического, но есть и немало положительного, наводящего на размышления. Характерно, что он не избегает острых углов, затрагивает самые животрепещущие вопросы, при этом выражает свои позиции и взгляды.

Он активно участвует в общественно-политической и культурной жизни республики и Восточно-Сибирского региона.

Т.М.Михайлов был в числе первых создателей республиканского этнографического музея на Верхней Березовке, разработав концепцию его функционирования экспозиций. При его участии, как научного консультанта, заново создан Усть-Ордынский окружной музей краеведения. Он в числе первых боролся за восстановление утраченных ценностей, традиций и обрядов, в свое время вместе с Р.Пубаевым и Ш.Чимитдоржиевым обратился в Бурятский обком КПСС с требованием реабилитировать национальный праздник бурят «Сагаалган», представив при этом научно-историческое обоснование.

В 1963 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Бурятское шаманство и его пережитки», в 1989 году докторскую диссертацию на тему «Бурятский шаманизм: история, структура и социальные функции».

Михайлов провел два десятка научных экспедиций в районах Восточной Сибири, собрал огромный этнографический материал. Участвовал во многих научных конференциях и симпозиумах, в том числе международных в Токио, Будапеште, Якутске, Улан-Удэ и т.д. И сейчас поддерживает тесные творческие связи со многими учеными Сибири и России, а также с зарубежными учеными.

Литература

Труды ученого

Бурятская традиционная культура: история и факторы формирования // Методологические и теоретические аспекты изучения духовной культуры Востока.- Вып.3.-Улан-Удэ, 2000.-с.26-54.

Бурятский шаманизм: история, структура и социальные функции.- Новосибирск, 1987.-286с.

Бурятский шаманизм: Указ. лит. (1774-1971) / В соавт. с П.П.Хороших.- Улан-Удэ, 1973.-70с.

Буряты // Народы России. Энциклопедия.-М.,1994.-с.118-122.

Буряты // Народы и религии мира. Энциклопедия.-М.: Изд-во «Большая Рос.энциклопедия»,1999.-с.114-117

Буряты // Республика Бурятия. Краткий энциклопедический справочник.- Улан-Удэ,1998.-с.182-188.

Из истории бурятского шаманизма. С древнейших времен по XVIII в.- Новосибирск, 1980.-320 с.

История и культура бурятского народа / Соавт. Д.Д.Нимаев, К.Д.Басаева.- Улан-Удэ,1999.-245с.

Очерки истории культуры Бурятии / Кол. авт.-Т.1-2.-Улан-Удэ,1972,1974 (10 глав и параграфов о народных знаниях, верованиях, культуре и быте).

Очерки по истории Бурятии / Соавт. Д.Д.Нимаев // Ч.1-2. Учеб. пособие.- Иркутск, 1993.-с.85-98.

О шаманской религии и поэзии бурят: Вступ.статья // Хухэ мунхэ тэнгэри. Сборник шаманских призываний. Сер.1.-Улан-Удэ,1996.-с.8-29.

Проблемы консолидации и духовного возрождения бурятского народа // Материалы Всебурятского съезда по консолидации и духовному возрождению нации (22-24 февр. 1991).-Улан-Удэ,1996.-с.12-35.

Усть-Ордынский автономный округ // Земля Гэсэра.-Иркутск,1995.-с.18-32.

Шаманизм // Историко-культурный атлас Бурятии.-М.,2001.-с.314-325.

О нем

Тарас Максимович Михайлов. Биобиблиографический указатель. К 70-летию ученого.-Улан-Удэ, 1999.-34с.

Т.М.Михайлов: Биобиблиогр. // Ученые – исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН.-Улан-Удэ,1997.-с.140: портр.

Петрунин А., Гомбоин Ч. Восхождение к вершинам: К 70-летию со дня рождения // Панорама округа.-1999.-20 марта.

28 марта

УЛАНОВ АЛЕКСЕЙ ИЛЬИЧ (100 лет со дня рождения)



Доктор филологических наук, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, член Союза писателей России.

Алексей Уланов родился в селе Укыр Боханского района Иркутской области. После учебы в школе Бохана работал делопроизводителем в Селенгинском аймачном исполкоме, заведующим школой в улусе Барун-Оронгой, чернорабочим на приисках Нерчи и Лебединое, на рыбных промыслах Амура, на заводах Читы и Иркутска, участвовал в строительстве московской гостиницы «Москва» чернорабочим, нормировщиком и экономистом (1931). К этому времени относится его первая поэтическая публикация – в многотиражке «За Дворец Советов». Работал на стройке Лесотехнического института в Красноярске, откуда был вызван в Верхнеудинск и назначен секретарем Оргкомитета Союза советских писателей Бурят-Монголии (1933-1934). В 1934 г. был принят в Союз писателей республики.

После I съезда ССП БМАССР работал литсотрудником Бурят-Монгольского НИИ культуры, где занимался исследованиями по фольклору. Одновременно сочинял лирические стихи. Всего вышли четыре сборника стихов поэта Уланова. Это «Заглик» (1936), «Стихи» (1941), «Есть сила – шагай» (1943), «Байкальская любовь» (1973). Много его стихов опубликовано в коллективных изданиях «Весна республики», «Поэты Бурят-Монголии», «Оборонные стихи», «Литературно-художественный сборник» и др. Улановым переведены на русский язык стихи Абидуева, Бато Базарона, Балданжабона, Галсанова, Дашинамаева, Мадасона, Хоца Намсараева, Номтоева и др.

А.И.Уланов окончил в 1940 г. Московский областной пединститут им.Н.К.Крупской. Он – участник Великой Отечественной войны, воевал под Сталинградом, награжден боевыми орденами и медалями. В 1945-1948 гг. учился в аспирантуре в Москве в Институте методов обучения. В последующем последовательно защитил диссертации на соискание ученых степеней кандидата педагогических наук (1948) и доктора филологических наук (1963). С 1948 г. работал в Бурят-Монгольском НИИ культуры, пединституте и других учреждениях, везде продолжал собирать и изучать фольклор в его различных проявлениях. Алексей Ильич Уланов вышел на арену научных поисков, когда был накоплен уже достаточно большой материал по устной поэзии бурят, собраны редкие произведения и сделаны первые значимые разработки в теоретическом осмыслении фольклорного наследия. Ученый продолжил дело своих предшественников на этом научном поприще, каждый из которых внес существенный вклад в изучение феномена бурятской национальной культуры. Труды Д.Банзарова, М.Хангалова, Ц.Жамцарано, Б.Барадина, Г.Цыбикова, Х.Намсараева, С.Балдаева и др. подготовили почву и создали условия для развертывания фольклористических работ. Новый этап научных разработок ознаменовался изучением истоков и художественной природы фольклорных явлений, и в этой области много нового дали открытия и обобщения в трудах Б.Владимирцова, С.Козина, А.Руднева, Г.Санжеева.

А.Уланов являлся крупным специалистом в области фольклорного наследия монгольских народов и шире – устно-поэтических традиций в Центральной Азии. Он продолжил и творчески развил на основе первичных материалов изыскания и научные идеи своих предшественников. Особенно плодотворными и весомыми по результатам явились углубленные разработки проблем героического эпоса. Улигеры – неповторимые создания художественного гения народа и этому особому пласту традиционной культуры посвящены многие работы ученого. Результаты его многолетних изысканий изложены в монографиях и статьях. Ученому приходилось преодолевать нигилистическое отношение к

«Гэсэру» со стороны ревнителей классового принципа в искусстве, отрицавших народные истоки улигера. К достижениям ученого относится двуязычное академическое издание «Абай Гэсэр».

Фольклорное творчество трактуется Улановым как коллективное по своей природе, основанное на закономерностях, которые обусловлены исторической типологией народной жизни и сознания. Мифы рассматриваются им как синкретичные повествования, в образной форме воссоздающие модель мира и истоки человеческой истории.

А.И.Уланов создал сотни трудов. Они объединены целостной концепцией, охватывающей все существенные вопросы бытования и эстетической природы традиционного фольклора.

Работы ученого содержат глубокую, пронизанную идеями историзма и народности характеристику фольклора как специфической области народной культуры. Труды Уланова провинули научное понимание эпоса, его корней, основных этапов эволюции, типологических черт на фоне тюрко-монгольской эпической традиции.

Тулохонов М.И. Алексей Уланов // Выдающиеся бурятские деятели. Вып.5.-Улан-Удэ,2004.-С.48-50.

Литература

Основные труды

К характеристике героического эпоса бурят.-Улан-Удэ,1957.

Бурятский фольклор и литература.-Улан-Удэ,1959.

Абай Гэсэр.-Улан-Удэ,1960.

Бурятский героический эпос.-Улан-Удэ,1963.

Бурятские улигеры.-Улан-Удэ,1968.

Древний фольклор бурят.-Улан-Удэ,1974.

Избранное. Статьи и стихи.- 1998.

О нем

Дугар-Нимаев Ц.-А. Поэт, переводчик, литературовед. К 50-летию со дня рождения А.Уланова // Правда Бурятии.-1959.-28 марта.

Путилов Б.Н. Новые труды по эпосу народов Сибири и Крайнего Севера (1965-1969) // Советская этнография.-1971.-№2.

Сидельников В. Интересные исследования о героическом эпосе бурятского народа // Байкал.-1996.-№3.

Тулохонов С. А.И.Уланов // Силуэты писателей Бурятии.-Улан-Удэ,1998.

Тулохонов М.И. Патриарх бурятского фольклора А.И.Уланов // Наука в Сибири.-1998.-№16.

Тулохонов М.И. Старейшина бурятской фольклористики. К 70-летию со дня рождения А.И.Уланова // Правда Бурятии.-1979.-28 марта.

Тулохонов М.И. Алексей Уланов // Выдающиеся бурятские деятели. Вып.5.-Улан-Удэ,2004.-С.48-50.

Уланов А.И. // Ученые-исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН,1997.-196-198.

Шерхунаев Р.А. Алексей Уланов – педагог, поэт, ученый. Очерк жизни и деятельности.-Иркутск,1998.

Элиасов Л. Путь в науку // Правда Бурятии.-1969.-28 марта.
Эргус Г.У. О работах по бурятскому героическому эпосу // Труды БКНИИ.
Вып.18. Серия филол.,1955.

1 апреля

УСТЬ-ОРДЫНСКАЯ ОКРУЖНАЯ ГАЗЕТА «УСТЬ-ОРДЫН УНЭН» (55 лет со дня выхода в свет)

С 1 апреля 1954 года в Усть-Ордынском округе стала издаваться самостоятельная окружная газета «Усть-Ордын Унэн» на бурятском языке. Со дня своего образования газета служит делу развития национальной культуры, традиций, языка. Первым редактором ее был Баяндай Данилович Имеков. Газета сразу стала всеми любима, читаема, играла заметную роль в социальной и культурной жизни округа. Выходила она три раза в неделю, тираж ее составлял 1900 экземпляров.

Первое десятилетие газеты иные сравнивают с «серебряным веком» русской литературы. Может быть, громко сказано, но этот период смело можно считать самым плодотворным в творческой биографии «Усть-Ордын Унэн». В 1955 г. в редакцию после окончания университета пришел молодой поэт Ким Ильин, будущий член Союза писателей и автор многих сборников стихов, человек в творческом плане незаурядный и организатор по натуре.

По инициативе Кима Ильина родилось при газете первое окружное литературное объединение. Оно искало, находило, консолидировало юные таланты, возбудило в людях зрелого возраста творческие начала. Литобъединение укрепили выпускники университета Ким Малакшанов, Ким Болдохонов, Михаил Мадаев. В редакцию посыпались, как из рога изобилия стихи, басни, рассказы, пьесы молодых и опытных авторов. Активными ее авторами стали известные литераторы Бурятии и, конечно, поэты и писатели, выходцы из нашего края. Среди них – Африкан Бальбуров, Ким Ильин, Дольен Мадасон, Владимир Петонов, Матвей Осодоев и многие другие. Никто не может оспорить тот факт, что особую заслугу в их творческом становлении сыграли «Усть-Ордын Унэн» и ее литературное объединение.

Но в 1964 году по указанию «сверху» газета перестала существовать. Это, - объяснили тогда, - вызвано тем, что в нашей стране проблемы национальной культуры исчезли, а существует единая социалистическая, многонациональная культура. И газета «Усть-Ордын Унэн» стала дублировать окружную газету «Знамя Ленина», т.е переводить с русского языка на бурятский.

Но после долгих лет беспамятства поняли, что нет единого советского народа, а есть союз равноправных народов, и каждая нация имеет свой язык, своеобразный фольклор, древнюю богатую культуру, добрые традиции и обычаи.

И вот, в 1990 году, после 26-летнего перерыва, окружная газета на бурятском языке вновь увидела свет. С первых номеров «Усть-Ордын Унэн»

выступает с информацией самой различной тематики. Она постоянно поднимает вопросы возрождения и развития самобытной бурятской национальной культуры и языка, не забывает о старинных ремеслах и прикладном искусстве, о проблемах изучения родного языка в школах, о наших замечательных земляках – поэтах и писателях, ученых, общественных деятелях, о тех, кто занимался историей, культурой, образованием своего народа. Круг тем, освещаемых газетой, широк и многообразен. С первого номера она стала добрым помощником и другом для учителей – родноведов. Ведь в школах не хватает учебных программ, методических материалов по бурятскому языку и литературе.

Под разными рубриками редакция печатает материалы ученых, родноведов, знатоков бурятского устного народного творчества, народных игр, сказок, загадок, песен, пословиц, поговорок, благопожеланий и других жанров фольклора.

В самом начале газеты редактировали старейшие журналисты округа И.Н.Муруева (именно она подписывала первый номер), Б.Д.Имеков, М.М.Миронова. Одно время издание переименовывалось в «Ленинэй туг», в этот период редактором был С.П.Елаев. С начала 90-х годов, когда газета стала вновь самостоятельной, немало сил для возрождения духа и традиций газеты вложили опытные журналисты Б.Х.Хажеев, В.И.Ентаев, В.Р.Хензыхенов, А.А.Хантуев.

На сегодняшний день тираж газеты составляет всего 645 экземпляров. Главный редактор – Ентаев В.И., замредактора Афанасьева Э.П., стоявшая у истоков возрождения газеты. Два корреспондента – Батудаева У.В., Жамьянова Н.Н., корректор – Баймеева Л.В.

Литература

Андреянова О. Возродившаяся газета // Панорама округа.-1994.-19 мая.

Афанасьева Г. Олондо аша туһатай хэблэл: [Полезное многим издание] // Усть-Ордын Унэн.-1997.-12 нояб.

Афанасьева Г. «Усть-Ордын Унэн» - 45 лет! // Панорама округа.-1999.-22 апр.

Борисов С. Унэнцы остаются всегда правдивыми // Эхирит. вестн.-1994.-25 мая.

Ентаев В. Газете «Усть-Ордын Унэн» – 50 лет // Панорама округа.-2004.-6 апр.

Хажеев Б. Нам – 40 лет // Панорама округа.-1994.-14 мая.

То же // Эхирит. вестн.-1994.-17 мая.

5 мая

БАЛЬБУРОВ АФРИКАН АНДРЕЕВИЧ **(90 лет со дня рождения)**



Бальбуров Африкан Андреевич - народный писатель Бурятии, лауреат Государственной премии Бурятской АССР.

Африкан Андреевич родился 5 мая 1919 г. в улусе Корсунгай Нукутского района. В 1932 г. он тринадцатилетним пареньком поступил в фабрично-заводское училище г.Верхнеудинска Бурятии при ПВЗ – паровозо-

вагонном заводе. В 1934 г. обучившись слесарному делу, он был принят в механический цех по ремонту станков ПВЗ. В тот же год столица Бурят-Монгольской АССР была переименована в Улан-Удэ, завод стал Улан-Удэнским ПВЗ, ремонтировал и выпускал паровозы и вагоны. При заводе стала выходить многотиражная газета «Гигант Бурятии», в ней часто печатал свои заметки, статьи и зарисовки о трудовых буднях, о первых успехах индустриализации молодой рабочий Африкан Бальбуров, набирался журналистского опыта, навыков.

В 1938 г. 19-летний слесарь напечатал в заводской многотиражной газете рассказ с необычным названием «Песня об ушедших кошмарах», рассказал о судьбе простой бурятской девушки, о ее противостоянии влиянию шамана, о преодолении пережитков «прошлой жизни». За этим рассказом последовали и другие, в 1941 г. он издает книгу «Новеллы».

Началась Великая Отечественная война 1941-1945 гг. советского народа с германским фашизмом. А.А.Бальбуров служил в рядах Красной Армии на фронте, по ранению был уволен в 1943 г. С 1944 по 1947 гг. он был корреспондентом по Бурят-Монгольской АССР центральной «Правды». Затем был сотрудником научно-исследовательского института в Улан-Удэ, участвовал в фольклорных экспедициях по республике, Иркутской области. Познакомился со многими улигершинами-сказителями, записал от них немало устных народных преданий, сказаний, писал о жарких непримиримых спорах по бурятскому улигеру «Абай Гэсэр», но и не оставлял литературную деятельность, продолжал писать рассказы, повести.

С 1956 г. А.А.Бальбуров полностью отдается творческой писательской работе: он – ответственный секретарь литературно-художественного и общественно-политического альманаха «Свет над Байкалом», член редколлегии. Он принимал самое деятельное участие в преобразовании альманаха в современный журнал «Байкал» на бурятском и русском языках. И с 1961 г. стал главным редактором. На этом посту развернул кипучую деятельность, значительно улучшил содержание и качество печатаемых сочинений, проявлял как талантливый редактор строгие требования к каждому автору, сделал журнал известным в стране.

В 1959 г. Бурятское книжное издательство выпустило новый сборник рассказов А.Бальбура «У нас в Зергетуе». В 1961-1962 годах в Улан-Удэ и в Москве издается первое его крупное произведение – роман «Поющие стрелы», посвященный дореволюционной жизни бурят. Роман затем переиздан в 1984 г. в Улан-Удэ и получил широкое признание читателей.

Еще больший успех сопутствовал в 1963 г. повести «Пиказываю жить», написанный совместно с Д.Д.Хилтухиным. Эта документальная книга о суровых боевых буднях и героической борьбе известного на Смоленщине партизанского отряда капитана, баргузинского бурята Гуржапа Очирова. Повесть четырежды издавалась в Улан-Удэ, последнее издание было в 1985 г.

В 1965 г. в журнале «Байкал» появилась повесть А.Бальбура «Мы живем за Байкалом», после она издана отдельной книгой в Москве «Детгизом». Эта замечательная книга – путешествие по Бурятии, обширным степям, таежным глухотам, по рекам и озерам, по Байкалу, Баргузинскому заповеднику. О достопримечательностях края рассказывают в ней сами труженики сельского хозяйства, ученые, рыбоводы, охотоведы, следопыты, умельцы-мастера, талантливейшие артисты, музыканты-самобытные люди Бурятии.

Весьма увлеченно работал А.А.Бальбуров над другой художественно-документальной повестью «12 моих драгоценностей». Своеобразным обрамлением в книге служит задумка сочинителя назвать каждую главу по бурятским названиям месяцев года. В книге 12 глав, соответственно им даны 12 названий животных – по восточному гороскопу. Но каждая глава посвящена знаменательному событию из жизни родного края, в них воссозданы яркие образы тружеников, выдающихся ученых, мастеров искусства, культуры, наглядно освещены их деяния на пользу отечества, их вклад в развитие автономной республики. Так, в образах, событиях была художественно отображена история Бурятской АССР за полвека ее существования. Книга издана к 50-летию образования республики, сначала была выпущена издательством «Советская Россия» в серии «В братской семье народов», затем переиздавалась в Улан-Удэ. А.А.Бальбуров был удостоен Государственной премии Бурятской АССР.

А.А.Бальбуров переводил повести, рассказы и пьесы Ц.Г.Шагжина, Ц.Р.Галанова и других. По пьесе поставлен спектакль «В огне революции» в Бурятском драматическом театре.

А.А.Бальбуров в Союз писателей СССР был принят еще до войны, в 1940 г. В 1973 г. ему присвоено почетное звание «Народный писатель Бурятии».

Наибольшую славу А.Бальбуров заслужил как главный редактор журнала «Байкал». Он сделал журнал «Байкал» всесоюзно известным, его выписывали и читали в 139 городах, краях, республиках СССР, а также за рубежом. В 1967 г. журнал был представлен на всемирной выставке «Экспо-67» в Монреале как полпред бурятской культуры и литературы.

Журнал «Байкал» 60-70-х годов можно характеризовать как новаторский, в смысле – смелый, ищущий, не оглядывающийся на верхи. В нем печатались статьи и книги выдающихся людей страны: маршала Советского Союза В.И.Чуйкова, знаменитого скульптора, народного художника СССР Е.В.Вучетича, монгольской писательницы С.Удвал. В рубрике «Авиация и космос» журнал печатал материалы космонавта мира Ю.А.Гагарина, его знаменитого соратника летчика-космонавта СССР №2 Г.С.Титова. Журнал «Байкал» первым напечатал при А.А.Бальбурове выдающееся сочинение, роман-эпопею И.К.Калашникова «Жестокий век».

В 1976 г., по семейным обстоятельствам А.Бальбуров уехал, оставил работу во главе журнала.

Народный писатель Бурятии А.А.Бальбуров, к великому сожалению, умер в расцвете творческих сил вдали от Родины, в Алма-Ате в январе 1980 г. Спустя годы, этого многогранного человека можно назвать феноменом уходящей эпохи, так как время рядом с ним как бы спрессовалось и стремительно бежало вскачь, ибо он был не только хранителем времени, но и преобразователем жизни.

Правительство Республики Бурятия к 85-летию юбилею писателя распорядилось назвать именем А.А.Бальбурава проезд у ДК ЛВРЗ, а на доме №7 по проспекту Победы установить памятную доску.

Литература

Произведения писателя

Белый месяц: Рассказы и повести / Худож. И.В.Махов.-М.: Дет.лит., 1973.- 141 с.

Двенадцать моих драгоценностей.-М.: Сов.Россия,1975.- 224 с.

Золотой корень: Рассказы / Худож.С.Воробьев.-М.:Дет.лит., 1980.-94 с.

Мы живем за Байкалом: кн. о Бурятии / Худож. И.Кошкарёв.-М.: Дет. лит., 1967.-174 с.

Новеллы.-Улан-Удэ:Бурмонгиз,1941.-159с.

О дружбе и счастье: Очерки.- М.: Сов.Россия,1973.-224 с.

Озаренные: Очерки / Худож.Ю.И.Батов.-М.: Сов.Россия, 1977.-78 с.

У нас в Бурятии.-2-е изд. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1969.-132 с.

У нас в Зергегуе: Рассказы.-Улан-Удэ:Бургиз,1959.-163с.

По ближним и дальним широтам: Очерки / Худож.Э.Аюшеев.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1974.-191 с.

Поющие стрелы: Роман.-М.:Сов..Россия,1962.-304 с.

Поющие стрелы: Роман. Двенадцать моих драгоценностей: Кн. о Бурятии / Послесл. В.Ц.Найдакова; Худож. М.М.Рейх.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1984.-520 с.

Приказываю жить: Повесть.-2-е изд. испр. и доп.-Улан-Удэ, Бурят.кн.изд-во,1965.-210 с.

Чау – Чау: Повесть / Худож. А.И.Аносов.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во, 1972.-45 с.

На бурятском языке

Арбан хоер эрдэни шэмэгни / Ород оршуулга Г.Г.Чимитовой; Уран зурааша Г.Е.Павлов.-Улаан-Удэ: Буряад ном хэблэл,1975.-360 н.

Зэдэлээтэ зэбэнууд: Роман / Ород оршуулга Д.Дугаровой. Г.Чимитовой; Уран зурааша Г.Н.Москалев.-Улаан-Удэ: Буряад ном хэблэл, 1972.-366 н.

О нем

Бальбуров Африкан Андреевич: Буклет / М-во культуры Республики Бурятия, Союз писателей Бурятии.-Улан-Удэ,2004.-[1 л.].

Босколова Л. ... И предстает судьба Бурятии // Наше время.-1994.-№23 (апр.)

Калашников П. «Самая большая драгоценность – жизнь моего народа» // Бурятия.-1999.-30 апр.

Митыпов В. Бурные годы Африкана Бальбурава / Молодежь Бурятии.-2004.-5 мая.

Лазутин И. Африкан Бальбуров: Лит. портр. // В мире книг.-1970.-№2.-С.30-31.

Найдаков В. Африкан Бальбуров // Байкал.-1989.-№3.-С.105-110.

Найдаков В. В строю, как и прежде: Штрихи к портрету // Правда Бурятии.-1989.-12 мая.

Сурганов В. Африкан Бальбуров: Стр. воспоминаний // Лит.Россия.-1980.-18 июля.-С.16.

Уланов Э.А. Африкан Бальбуров // Выдающиеся бурятские деятели.- Вып.4 / Сост.:Ш.Б. Чимитдоржиев, Т.М.Михайлов.-Улан-Удэ: Изд-во БНЦСОРАН,2001.-С.133-135.

Уланов Э. Неистовый Африкан // Правда Бурятии.-1994.-5 июля.

Уланов Э. Бальбуров – преобразователь жизни // Улан-Удэ сегодня.-1999.-Май (№3).-С.4.

Уланов Э. Африкан Бальбуров – как зеркало перемен // Правда Бурятии.-1999.-14 мая.-С.4.

Цырендоржиев С. Неистовый Африкан // Бурятия.-2004.-28 апр.-с.10.

Шерхунаев Р.А. Африкан Бальбуров. Жизнь и публицистика.-Иркутск: Издание ОАО «Иркутская областная типография №1 им.В.М.Посохина, 2006.-156 с.

* * *

Африкан Андреевич Бальбуров: Биобиблигр.указ. / Национальная библиотека Республики Бурятия. Отдел краевед и нац. лит.; Сост.И.И.Петухова, Р.Г.Батомункуева. -Улан-Удэ,2004.-58 с.

5 июня

ХАРНАХОЕВ ВИКТОР ХАРИТОНОВИЧ (75 лет со дня рождения)



Харнахоев В. Х. - доктор философских наук, профессор, член Академии гуманитарных наук и Академии социального образования Российской Федерации.

У профессора Виктора Харитоновича Харнахоева, 1934 года рождения, из улуса Тургун Баяндаевского аймака обычный и в то же время непростой и негладкий путь в науку. Он полон труда и интеллектуального напряжения сил. После окончания Баяндаевской средней школы Виктор Харитонович учится на историко-филологическом факультете Иркутского университета и получает диплом о высшем образовании в 22 года. Работает учителем Загатуйской и директором Нухунурской восьмилетней школы в родном аймаке.

Виктора Харитоновича как хорошего педагога и умелого организатора на поприще просвещения выдвигают на работу инспектором школ Иркутского областного отдела народного образования. Семь лет он посвящает святому делу оказания помощи учителям местных школ. Девять лет он работает лектором Иркутского обкома КПСС. Где и кем бы он ни был, он всецело отдает себя работе. Его отличают основательность, серьезность и научный подход; в жизни, в общении с людьми – честность, душевность, добросердечие. От него всегда веет теплотой души и благородством.

Виктор Харитонович 22 года работает в Иркутском государственном университете – старшим преподавателем, доцентом, профессором, заведует кафедрой. Награжден значком «Отличник высшей школы». Занимается исследованиями и научными проблемами. Успешно защитил докторскую диссертацию по философии. В науку пришел умудренный опытом практической работы. Имеет более ста научных трудов. В 1988 г. Виктор Харитонович

защищает в Ленинградском государственном университете диссертацию по теме «Национальное и интернациональное в образе жизни народов Сибири», и ему присваивается ученая степень доктора философских наук.

Профессор В.Х.Харнахоев явился инициатором проведения Учредительной конференции Бурятского культурного центра Иркутской области, в 1990г. На нем он выступает с докладом о состоянии и проблемах развития культуры народов родного края. На этой конференции избирается председателем Совета Бурятского культурного центра. Позже он избирается вторично на эту высокую и почетную должность. Много делает по организации работы по развитию и пропаганде духовных ценностей своего народа, его исторически сложившихся традиций дружбы и братства со всеми другими народами. Создаются культурные центры в Братске, Ангарске, Нижнеудинске, Ольхонском районе и других населенных пунктах, где проживают представители бурятской национальности.

Большая заслуга Виктора Харитоновича в том, что он был инициатором открытия в Иркутском государственном техническом университете восточного факультета. На сегодняшний день факультет готовит специалистов с высшим образованием по декоративно-прикладному искусству, мировой экономике, социологии, социальной педагогике, юриспруденции со знанием одного из восточных языков (китайского, корейского, японского).

Являясь членом головного совета по социологии Комитета по вузам Российской Федерации, заведующим кафедрой этносоциологии восточного факультета Иркутского технического университета профессор В.Х.Харнахоев активно продолжает исследовательскую работу о проблемах и перспективах развития культур народов Приангарья, рассматривает общее и особенное в развитии их национальных отношений.

Напряженный и благородный труд известного деятеля бурятской национальной культуры отмечен серебрянной медалью Выставки достижений народного хозяйства СССР, рядом государственных наград. Является членом Российской Академии гуманитарных наук.

Литература

Основные труды

Диалектика национального и интернационального в советском образе жизни.-Иркутск: Изд-во ИГУ,1985.

Национальные отношения и национальная политика.-Иркутск: Изд-во ИГУ,1991.

Социальное пространство Предбайкалья: территориальное и культурно-национальное.- Социология и общество // Тезисы 1-го всероссийского социологического конгресса «Общество и социология: новые реалии и новые идеи». – СПб.: Изд-во «Скифия», 2000.

Управление этнокультурными процессами.-Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2001.

О нем

Шерхунаев Р.А. Знатные люди Предбайкалья.-Иркутск: Вост.-Сиб.кн.изд-во,1996.

ИГУ. Ректоры, деканы, профессора (1918-1998) / Ред. коллегия А.М.Смирнов, Н.Н.Щербаков, Г.И.Медведев и др. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 1998.- С.188.

Кто есть кто в Иркутске и Иркутской области. Who is who in Irkutsk and region.- Иркутск: Издание ГП «Иркутская областная типография №1», 1999.-С.86.

Профессора Иркутского государственного университета. Биографический справочник 1930-1999 гг. / Отв. ред. В.М.Салов.-Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2000.

Ученые из Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов Усть-Ордынского Бурятского автономного округа. Аннотированный список докторов наук и профессоров. Именной указатель ученых по научным специальностям.- Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН,2004.-С.135-137.

Хажеев Б. Академик из Тургэна // Панорама округа.-1999.-3 июля.

12 июня

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УСТЬ-ОРДЫНСКОГО БУРЯТСКОГО ОКРУГА (65 лет со дня основания)

Решением исполкома Бурят-Монгольского Совета депутатов от 12 июня 1944 года был основан Усть-Ордынский краеведческий музей. Но для посетителей он распахнул свои двери лишь в 1946 году, имея в своих фондах всего двенадцать экспонатов. Назначается его первый директор – А.А.Улаханов.

Ранее бытовало мнение, что дом для музея был подарен колхозниками сельхозартели им. XVII партийного съезда, и собран методом народной стройки. Однако в отчетах В.И.Преловского, назначенного на должность директора 16 марта 1946 года, говорится: «Помещение, которое занимает музей, специально для музея не приспособлено, это просто несколько жилых домов, в беспорядке соединенных. Здание принадлежит Усть-Ордынской средней школе, и было предназначено для интерната. 9-го декабря на заседании исполкома Усть-Ордынского совета депутатов трудящихся вынесено решение о продаже этого помещения музею и изыскании 25-ти тысяч рублей на его приобретение и ремонт».

Открытие музея состоялось в июле 1946 года. В это же время начинается активный поиск экспонатов. Они сразу находят места в залах музея. Формируется библиотека, заключаются договоры с кафедрой зоологии ИГУ на изготовление чучел, которые экспонируются в музее и по сей день. Ведется активная научно-исследовательская работа – под руководством П.П.Хороших организуются археологические экспедиции на горы Укыр, Манхай.

Однако в жизни музея были и трудные периоды. Из отчета за сентябрь 1947-го года: «В конце сентября неожиданно в окружке партии встал вопрос о ликвидации музея, передаче фонда Иркутскому музею и передаче здания под интернат... Но музей сумел постоять за себя... Если бы мы серьезно не поработали, не вложили в это дело уйму труда, то все полетело бы прахом».

Со временем здание пришло в полную негодность, и поэтому экспонаты были вывезены в Иркутск. В 1986-м году начали реконструкцию здания школы, и через два года музей стал возрождаться.

Разрабатывается экспозиция на площади более 300 кв.м. – история, культура, религия бурят с древнейших времен до настоящего. На территории располагается комплекс «Бурятская крестьянская усадьба». Все строения музея передаются в дар. Юрты – Н.Н.Хурхесовой, дом из села Шутхулун Баяндаевского района – председателем сельсовета Ю.Малгатаевым, амбар – главой поселковой администрации П.Усовым.

Сейчас музей стал культурным очагом и главной достопримечательностью окружного поселка. Около трех тысяч экспонатов, среди которых предметы бурятской одежды, старинные колчаны, лук, налучник начала XIX века, уникальные предметы археологии, богатый архив фотографий. Площадь музея около девятисот квадратных метров, в семи залах – в двух отдел археологии, в двух этнографии, животного мира представлено около пятисот экспонатов. На первое января 1999 года фонды музея составляли шесть тысяч единиц хранения. Так же создан художественный фонд. В 1989 году сделали первую выставку художников Бурятии. А началось с письма художника Никорова, который предлагал выставить свои работы на родине. Через полтора месяца выставка состоялась. Несколько десятков художников жаждали привезти свои работы. Часть работ была подарена, часть – закуплена. На сегодняшний день художественный фонд насчитывает около двухсот предметов изобразительного искусства.

В 1990-м году музей приобретает самостоятельность и с 1995 года носит звание Государственного национального.

В настоящее время в штате музея – три научных сотрудника, которые ведут фондовую, экспозиционную, научно-методическую работу. Основа исследований – этнография. Так, в 1999-м году проходит первая научно-практическая конференция «Традиции и обычаи», в 2000-м году на базе Осинского филиала – семинар «Музей и экология».

В 2001-м году продолжают работы по изучению традиций, обычаев, их изменений на несколько другом витке: разрабатываются положения по выездным этнографическим чтениям. Для этой работы приглашается к сотрудничеству Центр дополнительного образования. Цель таких мероприятий – желание вовлечь детей в научно-исследовательскую работу, решение собственных финансовых проблем.

Сегодня музей сотрудничает с биолого-почвенным факультетом Иркутского государственного университета, разрабатываются пути взаимовыгодного сотрудничества с техническим университетом, сельскохозяйственной академией, Восточно-Сибирской академией культуры и искусства.

Когда в стране начинается переход к рыночной экономике, перед музеем встает вопрос о том, как самостоятельно заработать деньги. Один из выбранных способов – туризм. Музей участвует в туристических ярмарках с 1995 г. В декабре 2000 г. музей при поддержке других учреждений культуры представляет тур «Земля Гэсэра» и удостоивается Диплома и Золотой медали.

За последние годы сеть музеев в округе не только не уменьшается, а, напротив увеличивается. Так, в 1993 году открывается историко-краеведческий музей в Осе. В 1996-м году переводится в ранг государственного музей имени

декабриста Раевского в Олонках. В 1997 году становится государственным школьный музей А.Вампилова в Кутулике.

На протяжении многих лет окружной музей выполняет важнейшую миссию – помогает понять прошлое и настоящее, бережет для грядущих поколений прекрасное, доброе, мудрое, созданное предками. Сохраняя историю, он становится частью ее. Ведь у музея, как и у людей – своя жизнь, своя судьба.

Литература

Андреянова О. Юбилей музея: [К 50-летию музея] // Панорама округа.-1994.-11 июня.

Анхонова Т. Дом, в котором живет прошлое // Эхирит. вестн.-1992.-15 февр.

Белованова Ф. С прошлым, давним, незабытым...: [О выставке, открываемой музеем истории Бурятии в окр. музее под названием «На земле Гэсэра»] // Знамя Ленина.-1993.-27 марта.

Белопотапов А. Все краски Бурятии: [О выставке молодых художников Бурятии в окр. краевед. музее] // Знамя Ленина.-1992.-21 нояб.

Боробова А. Сон разбуженной степи: [О дир. Усть-Ордын. музея О.С.Ихеновой] // Сов. Молодежь.-1989.-19 дек.

Босхолова Л. Музею – 50 лет // Панорама округа.-1994.-22 нояб.

Булотова Э. Прогулка по закрытому музею: [Об экспозиции окр. музея] // Знамя Ленина.-1991.-20 марта.

Горбунова Л. В дар музею: [О встрече в Усть-Ордын. окр. нац. музее с поэтом Ц.Будаевым и иркут. худож. К.Шулуновым] // Панорама округа.-2002.-1 марта.

Горбунова Л. Нашей истории вехи: [Из истории и соврем. положения Усть-Ордын. окр. музея] // Панорама округа.-1997.-15 нояб.

Егорова Л. У музея – своя судьба: [Об истории музея] // Панорама округа.-2001.-30 мая.

Здесь познается история края: [Об Усть-Ордын. краевед. музее] // «Блокнот агитатора», 1974, №18, с.24-25.

Ихенова О., Вахрамеев Б. Новая страница в истории окружного музея: [О получении музеем статуса Национальный] // Панорама округа.-1995.-14 окт.

Ихенова О. И снова приглашаем: [Об открытии в окр. краевед. музее выставки, посвящ. нар. творчеству нац. групп, проживающ. на территории округа] // Знамя Ленина.-1993.-9 окт.

Ихенова О. Юбилейный маршрут: [К 50-летию музея] // Панорама округа.-1994.-1 нояб.

Мархеева Ф. И в бою, и в труде: [Об экспозициях музея, посвящ. Великой Отечеств. войне] // Знамя Ленина.-1975.-22 нояб.

Мархеева Ф. История нашего края: [Об окр. краевед. музее] // Знамя Ленина.-1976.-3 июня.

Мархеева Ф. Музей и школы: [О связях окр. краевед. музея со школами пос.Усть-Ордынский] // Знамя Ленина.-1975.-20 нояб.

Мезенцева Ф. О чем поведала выставка: [О выставке старин. унтов, головн. уборов в окр. краевед. музее] // Знамя Ленина.-1993.-2 марта.

Музей создавали всем миром: [Об истории создания музея] // Панорама округа.-2007.-18 мая.

Никоноров Д. Первая выставка: [О выставке «Художники Бурятии – округу» в окр. музее] // Вост.-Сиб. правда.-1989.-10 нояб.

Павлова М. Встреча в музее: [Встреча с автором кн. «История Усть-Ордынского Бурятского автономного округа» Л.М.Дамешеком в окр. музее] // Эхирит.вестн.-1998.-8 мая.

Ратуем за Ихенову: [О дир. окр. краевед. музея О.С.Ихеновой, канд. в нар. депутаты окр. Совета] // Знамя Ленина.-1990.-27 февр.

Ружникова И. Музей, где звенит степной ветер: [Об Усть-Ордын. окр. нац. музее] // СМ – Номер один.-2001.-31 окт.

Хабинова М. Посвященная Великой Победе: [Об открытии выставки, посвящ. 55-летию Великой Победы в окр. нац. музее] // Панорама округа.-2000.-29 апр.

Хадалов П. Почетный гость музея: [О посещении окр. краевед. музея правнуком К.Маркса Робертом Жан Лонге с супругой] // Знамя Ленина.-1970.-16 авг.

Хадеева Н. Добро пожаловать в музей: [Об открытии постоян. экспозиции окр. музея] // Знамя Ленина.-1992.-7 февр.

Хангуев В. Праздник древнего промысла: [О первой окруж. выставке охотничьих трофеев в окр. краевед. музее] // Эхирит. вестн.-2002.-25 мая.

Хинданов О. Усть-Ордынский округ – туристически привлекательный регион: [О встрече ведущих турэкспертов и турагенств России и зарубежья в Усть-Ордын. окр. нац. музее] // Панорама округа.-2003.-28 февр.

Шадаева Л. Белый месяц - в музее: [О праздновании Сагаалгана в Усть-Ордын. окр. нац. музее] // Панорама округа.-2003.-18 февр.

Шадаева Л. Живые цветы природы: [О выставке экзотич. жуков и бабочек в Усть-Ордын. окр. нац. музее] // Панорама округа.-2002.-9 марта.

4 июля

ТРУБАЧЕЕВ АНДРЕЙ ТИМОФЕЕВИЧ **(135 лет со дня рождения)**

Одним из ярких представителей советской медицины и организатором бурятского здравоохранения является Андрей Тимофеевич Трубачеев, выходец из улуса Шунта Боханского хошуна Балаганского уезда Иркутской губернии.

Родился 4 июля 1874 года в семье зажиточного крестьянина. Начальное образование получил в Идинском инородческом училище, а затем поступил в Иркутскую мужскую гимназию, которую окончил в 1896 году. Благодаря своим блестящим способностям, в 1896 году стал студентом медицинского факультета Томского университета.

Что заставило юного Андрея идти в медицину, в то время как буряты обычно увлекались историей, филологией и гуманитарными науками? На это были свои причины.

Буквально перед смертью он писал: «Из 46 лет моей непрерывной административной и врачебной работы 15 лет выпадает на дореволюционное время, когда буряты были лишены медицинской помощи и обрекались на вымирание. Отсутствие своевременного и правильного лечения и ухода, пользование различными знахарскими средствами, вели бурятское население к

преждевременной смерти. Эта полная беспомощность бурят, попадавших в кабалу к ламам и шаманам, желание облегчить тяжелую участь родного народа побудили меня идти на медицинский факультет...»

В 1902 году Трубачеев окончил университет и получил звание врача.

В течение шести лет работал в лечебных учреждениях города Иркутска. С 1909 года по 1910 заведовал Тункинской участковой больницей, которая охватывала Осинский аймак и часть Слюдянского района. Особенно тяжело было заведовать Черемховской участковой больницей с 1911 по 1917 годы. Он видел, в каких нечеловеческих условиях жили и работали шахтеры. «Мне, единственному тогда врачу, - вспоминал Андрей Тимофеевич, - пришлось немало и упорно работать, чтобы завоевать доверие русских крестьян и рабочих».

В своей врачебной практике, будучи в командировке от Иркутского губернского управления, он встречал странную картину обреченности населения на острове Ольхон. Тут свирепствовала страшная болезнь – проказа. Дело доходило до того, что от проказы вымирали целиком улусы.

В 1918 году А.Т.Трубачеев организовал открытие первого лечебно-профилактического учреждения в родном Бохане. Условия врачевания были очень тяжелыми, трудность усугублялась тем, что в этот период свирепствовала оспенная эпидемия, унесшая много жертв. В Бохане Андрей Тимофеевич участковым врачом проработал до 1920 года.

После установления советской власти в Приангарье А.Т.Трубачеев руководил отделом здравоохранения Ангарского аймака, в котором было объединено население Боханского, Аларского, Нукутского, Осинского районов.

Осенью 1922 года наш земляк был назначен заведующим отделом здравоохранения Бурятской автономной области. После создания в 1923 году Бурят-Монгольской АССР – стал комиссаром здравоохранения Бурятской автономной республики. На этой должности ему пришлось много трудиться: надо было заново создавать здравоохранение, восстанавливать лечебно-профилактические учреждения в неимоверно трудных условиях разрухи, экономической нестабильности.

О первых шагах бурятского здравоохранения писала тогда республиканская газета «Бурят-Монгольская правда»: «Созданный 1 августа 1923 года Народный Комиссариат здравоохранения Бурят-Монгольской АССР во главе с первым наркомом врачом Андреем Тимофеевичем Трубачеевым при активной поддержке местных партийных, советских органов, помощи Наркомздрава РСФСР, все усилия направил на борьбу с эпидемиями, на искоренение пагубного влияния ламства, знахарства, на развертывание широкой профилактической и санитарно-просветительской работы. В этот период времени во всех аймаках и районах были развернуты больницы, амбулатории и фельдшерские пункты, общее число больничных коек в республике возросло в три раза».

В своем воспоминании тепло отзывается о нашем земляке профессор Гродненского мединститута, доктор медицинских наук В.Ч.Бржевский: «Будучи наркомом, оставил заметный след в истории советского здравоохранения. На этом посту проработал до 1932 года. При активном участии Андрея Тимофеевича Трубачеева открылась республиканская больница в Верхнеудинске (Улан-Удэ). Большое внимание уделял укреплению здоровья путем использования минеральных источников, термальных вод. Были построены кумысолечебница, тубсанаторий, курорты «Аршан», «Горячинск», «Киран», строились ванны и жилые корпуса. В 1930 году был открыт медицинский техникум, при котором был

организован рабфак для подготовки молодежи к поступлению в высшие учебные заведения».

Это ускорило обеспечение Республики кадрами медицинских работников, сделало более активной борьбу с такими социальными болезнями, как туберкулез и сифилис, в то время распространенными в Бурятии. Так, например, в Эхирит-Булагатском аймаке зимой 1920-1921 гг. две трети населения переболело тифом. Врачей не хватало. В Аларском аймаке один врач приходился на 9478 человек, в Боханском – на 24975 человек, в Эхирит-Булагатском – на 12811 человек. Больницы и фельдшерские пункты не имели своих специальных помещений.

Следует отметить, что А.Т.Трубачеев оставил о себе добрую память, построив в 1924 – 25 годах в Бохане здание под районную больницу, которая функционирует и поныне. Он оснастил больницу оборудованием, инструментарием и медикаментами. По его же инициативе ниже, под горой, была открыта аптека №43, в доме бывшего кулака Бажеева.

В 1927 году общественность бурятской республики по достоинству отметила 25-летие врачебной деятельности А.Т.Трубачеева. Его имя было присвоено Верхне-Березовскому туберкулезному санаторию. А на медицинских факультетах Томского и Иркутского университетов были установлены две стипендии его имени. К этой дате известный писатель Солбонэ Туя (Петр Дамбинов) писал: «Любимый и популярнейший врач всего бурятского народа. Его знали не только как врача со шприцем, пинцетом в руках, но и врача-общественника, отстаивающего на сходах и съездах свои проекты по здравоохранению».

Круг его знакомств был весьма широк. Он имел деловые связи с научным миром. Не раз встречался с Семашко, первым наркомом здравоохранения РСФСР, был хорошо знаком с Николаем Бурденко, впоследствии выдающимся ученым и хирургом.

В 1932 году Андрей Тимофеевич по состоянию здоровья был освобожден от исполнения обязанностей наркома здравоохранения Бурятской АССР. Впоследствии он занимал должность главного санинспектора Наркомздрава, был главным врачом различных медицинских учреждений.

Благодарный труд Трубачеева высоко оценен советским правительством. Был награжден орденом Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», несколькими медалями, а также значком «Отличник здравоохранения». Ему присвоено почетное звание заслуженного врача Бурятской АССР и РСФСР.

Почти полвека Андрей Тимофеевич отдал народному здравоохранению, пятьдесят лет кропотливого труда во имя процветания бурятского здравоохранения. А.Т.Трубачеев умер 13 апреля 1949 года на 75-м году своей жизни.

Александров Н. Он оставил свой след на земле // Панорама округа.-1997.-23,30 авг.

Литература

Александров Н. О первом руководителе здравоохранения Бурятии // Знамя Ленина.-1992.-9 июля.

Александров Н. Он оставил свой след на земле // Панорама округа.-1997.-23,30 авг.

Александров Н. Первый руководитель советского здравоохранения Бурятии // Сел.правда (Бохан).-1998.-10 июля.

Александров Н. Славные дела на благородном поприще // Сел. правда (Бохан).-1997.-30 июля.

Борисов В. Цель жизни Андрея Трубачева // Панорама округа.-2002.-7 июня.

Июль

30 лет со дня открытия скульптуры «Всадника на коне» перед въездом в поселок Усть-Ордынский. Автор – иркутский скульптор Е. Скачков.



У каждой народности есть свои особо почитаемые животные, ведь они с незапамятных времен являются спутниками жизни человека. На нашей земле у бурят – это кони. Степной скакун присутствует во многих мифах и легендах, воспет в песнях и стихах, а также является ритуальным животным при совершении национальных обрядов. Поэтому неудивительно, что при въезде в столицу Усть-Ордынского Бурятского автономного округа каждого его жителя и гостя встречает скульптура всадника на коне. Она настолько гармонично вписалась в местный ландшафт, что невольно создается впечатление – богатырь наездник стоял здесь всегда, охраняя покой местных жителей. И нет ни одного дня в году, чтобы возле него кто-нибудь не остановился. Особенно полюбился конь брачным кортежам, собственно от него и начинается у молодоженов новая жизнь. Не обходят всадника вниманием и выпускники школ, училищ, а также высокие гости и попросту юбиляры. Потому что из местных достопримечательностей эта в равной степени и самая достопримечательная, и самая доступная. Высота его составляет восемь метров, а весит он пятьдесят тонн.

Автором этой скульптуры является иркутский скульптор Евгений Иванович Скачков.

В середине 70-х годов на одном из совещаний в Облавтодоре было предложено по населенным пунктам области установить дорожные знаки, которые являлись бы отличительной чертой этой местности. Идея была с радостью поддержана. Так началась работа для Скачкова, продлившаяся четыре года.

Небезынтересно узнать, что изначально было несколько вариантов, но остановились, в конце концов, на этой версии.

Непосредственно над созданием скульптуры в полный рост Евгений Скачков начал трудиться в 1976 году. Он лепил его из глины три года. Технологический процесс создания скульптуры был очень сложным. На «коня» ушло 30 тонн глины, 11,5 тонны железной арматуры и 30 тонн железобетона. И все это делал художник вручную, с несколькими рабочими.

Когда «конь» был готов во весь свой исполинский рост, его опять разобрали на 12 составных частей, чтобы транспортировать его в Усть-Ордынский. Перевозили по фрагментам, сначала – нижнюю часть, затем – среднюю, и в самом конце – уже собственно голову всадника.

Четверо суток жил художник в июле 1979 года в палатке на том месте, где стоит сейчас «всадник». Собственноручно сваривал между собой железные прутья конструкции. А затем сам же и красил свое произведение.

Литература

Баранова Л. Как обуздали Усть-Ордынского коня: [О скульпторе Е.Скачкове] // СМ – Номер один.-2001.-18 мая.

Малахова О. Подарок художника Скачкова // Панорама округа.-1999.-28 июля.

Самый большой всадник региона // Иркутская область. Книга рекордов: Ежегодное информац.-популярное издание.-Иркутск,2005.-С.70.

10 августа

КИМ ИННОКЕНТИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ (100 лет со дня рождения)



Иннокентий Алексеевич Ким (Абгулдаев), известный в Бурятии писатель – поэт, литературовед, переводчик, общественный деятель. Родился 10 августа 1909 года в семье крестьянина – бедняка улуса Эрхидэй Осинского аймака Усть-Ордынского Бурятского автономного округа. Жизнь складывалась так, что с детства его подстерегала нелегкая доля – когда ему было всего четыре года, умер отец Алексей Абгулдаевич Архинчеев, а с одиннадцати лет остался без матери...

В улусе имелась начальная школа и мальчик начал учиться. Затем, с 1926 года продолжил занятия в Иркутской семилетней школе № 20. В 1928 году Иннокентий Ким едет в г. Верхнеудинск и становится студентом Бурятского педагогического техникума имени В.И. Ленина. В 1931 г. Иннокентий Алексеевич успешно оканчивает техникум. Народным комиссариатом просвещения республики Ким направляется учителем в Хоринский аймак, где вскоре заметили его добросовестное отношение к делу, педагогический дар и организаторские способности. Поручают ему заведование районно-опроной школой, назначают инспектором и заведующим Хоринским аймачным отделом народного образования. Позже Иннокентий Алексеевич – начальник школьного управления Наркомпроса Буреспублики, трудится руководителем неполной средней и средней школ в г. Улан-Удэ.

Ведя педагогическую работу, Иннокентий Алексеевич много и увлеченно читает литературу русских и западноевропейских классиков, советских авторов, продолжает заниматься поэтической и переводческой деятельностью, - его стихи «Песня о счастье», «Путь», «Другу» и т.д. печатаются в сборниках, издаваемых в республике. Известны его переводы с бурятского и эвенкийского языков на русский ряда народных песен, а также произведений выдающегося певца – сказителя, поэта – улигершина Аполлона Тороева «Золотые зерна», «Аршан» и др.

В годы Великой отечественной войны И.А. Ким – рядовой и старший сержант отдельного артиллерийского дивизиона Забайкальского фронта. Активно выступает с произведениями в военной периодике. В 1943 г. Бурятское книжное издательство выпускает сборник его стихов «Сердце и меч». В сентябре этого же 1943 года Иннокентий Алексеевич принимается в члены большевистской партии. Осенью сорок пятого года он участвует в боях с японскими империалистами.

После демобилизации из рядов Советской Армии направили на работу заведующим сектором художественной литературы, а затем – и зав. сектором переводов и главным редактором Бурятского книжного издательства. Избирается ответственным секретарем Союза писателей Бурятии в феврале 1947 г., а в апреле этого же года – секретарем Улан-Удэнского горкома партии по идеологии и занимает эту должность до июня 1951 г. Высоки, почетны, а отсюда и ответственны должности И.А. Кима и в последующее время: лектор и руководитель лекторской группы Бурят-Монгольского обкома партии (1951-1954), председатель правления Союза писателей республики и ответственный секретарь этого Союза (1954-1958), научный сотрудник и заведующий сектором литературоведения и фольклористики Института общественных наук Бурятского филиала Сибирского отделения Академии наук СССР (1958-1975)... В Последние годы Иннокентий Алексеевич работает исполняющим обязанности старшего научного сотрудника, руководителем тематической группы литературоведов Института общественных наук...

В 1950 г. выпустил в Бурят-Монгольском государственном издательстве новую книгу стихов «Песни простора», отдельные его произведения – «Песня простора», «Подарок», «В пургу», «Домик Лермонтова в Пятигорске» опубликованы в Москве и Улан-Баторе.

В 1958 г. И.А. Ким заочно окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС, в марте 1972 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Заслуженный работник культуры Бурятской

АССР. Награжден орденами Отечественной войны 2-й степени, «Знак Почета» и многими медалями.

Иннокентий Алексеевич принимал активное участие в подготовке книг, выпускаемых бурятскими учеными. Являлся членом редколлегии изданного в 1960 году знаменитого Петровского варианта эпоса «Абай Гэсэр» на бурятском и русском языках. В 1961 году опубликована первая часть эпопеи «Абай Гэсэр-хубун». Ее ответственным редактором был И.А. Ким.

Ким всегда был занят делом. Высокое напряжение в работе, безусловно, сказывалось на здоровье ученого. В октябре 1977 г. ему была установлена персональная пенсия Российской Федерации. Иннокентий Алексеевич скончался 27 сентября 1988 г.

Каким было и предстает перед нами поэтическое творчество И. Кима? Общая тематика его произведений – воспевание родного края, Родины, трудовых подвигов земляков, их достижений, дружбы наших народов. Автор широко видит мир, не ограничивается в показе жизни ее узкими местными рамками, всесторонне охватывает картины происходящих в стране явлений и событий. Во всем творчестве И. Кима ярко и гордо звучит его патриотический голос, изливание высоких и добрых чувств по отношению к Родине.

Для того, чтобы представить манеру его поэтической речи, стиль, приведем отрывок из некоторых публикаций поэта. В стихотворении «Родимый край» И. Ким тепло и лирично пишет:

Мне все здесь дорого и мило:
Селенья, рощи и цветы.
Здесь – родники душевной силы,
Начальный взлет моей мечты...

Иннокентий Ким умел писать стихи. Правда, по количеству их не так много (изданы всего в двух небольших книжках), но, как говорят, берут не числом, а уменьем.

Иннокентий Алексеевич отдавал немало времени и сил изучению истории и теории литературы, трудам литературоведческого характера. Работа в этой области показывает И.А. Кима исследователем широкого диапазона. Знание русской и мировой классики, родной литературы, теоретических вопросов искусства слова позволяет ему поднимать насущные проблемы многогранно, с необходимой осведомленностью и глубиной.

Иннокентием Алексеевичем написаны интересные работы «А.С. Пушкин и бурятская советская литература», «Некрасов и бурятская поэзия», «Лермонтов и бурятская советская литература. Темы красивые и благородные.

Иннокентий Алексеевич провел большую работу по изучению бурятской художественной словесности двух значительных периодов ее развития – поэзии двадцатых годов и «Литературы периода Великой Отечественной войны (1941-1945)». Это солидные и по объемам, и по содержанию работы, обстоятельно отражающие историческую обстановку появления рассматриваемых произведений и в широком плане показывающие их.

Перед автором стояли серьезные трудности. Дело в том, что произведения бурятских авторов не были собраны воедино и охватывали солидный период времени. Значение этих работ неопределимо. И.А. Ким раскрыл перед читательской общественностью, включая всесоюзную в ту пору, каких громадных успехов добился бурятский народ в своем интеллектуальном развитии, как высоко поднялась его художественная культура в годы Советской власти. Автор

убедительно показал национальный дух своего народа, силу и богатство его души и насколько этот народ предан делу правды и справедливости.

Литература Произведения автора

Песни простора: Сб. стихов / Предисл. В. Никитина. – Улан-Удэ: Бурмонгиз, 1943. – 30 с.

Сердце и меч: Стихи / Предисл. В. Никитина. – Улан-Удэ: Бурмонгиз, 1943. – 30 с.

О нем

Ученые – исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – 248 с.

Шерхунаев Р.А. Сыны славные Бурятии. Статьи и заметки.- Иркутск: Издание ГП «Иркутская областная типография № 1», 1999. – 336 с.

1 сентября

УСТЬ-ОРДЫНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ В.Б.БОРСОЕВА (45 лет со дня открытия)

1 сентября 1964 года впервые распахнула свои двери Усть-Ордынская средняя школа № 1, названная в честь Героя Советского Союза Владимира Бузинаевича Борсоева.

Тогда средняя школа № 1, поселившаяся в новом кирпичном здании, стала головной школой округа. В поселке она была единственной средней и необходимость держаться «на уровне» сделала свое дело.

Более трех тысяч выпускников вышло из стен первой школы. Очень многие из них получив высшее образование, сделали себе имя на научном, производственном, административных поприщах. Превосходное преподавание биологии и химии, нетрадиционные уроки рисования и мощность физвоспитания, общая направленность на культ учебы, как основной трудовой деятельности ученика, дали великолепные плоды.

Школа № 1 не грезит приверженностью к новшествам и может показаться, на первый взгляд, ретроградной, таким «тихим омутом». Но работая творчески, даже на уроках физкультуры, учительство школы не спешит с нововведениями. В коллективе считают, что крен в ту или иную направленность, «углубление» за счет ущемления прочих предметов есть насилие над учеником.

Школа славится своими традициями. Жажда знаний – это своеобразная традиция, передающаяся в этой школе из поколения в поколение. Стремление продолжать учебу в высших учебных заведениях присуща ее ученикам. Ученики этой школы постоянно побеждают на различных олимпиадах.

На сегодняшний день в школе обучается 1355 учеников, работает дружный и сплоченный коллектив учителей, уверенно смотрящих в будущее.

Литература

Андреянова О. Тридцатилетняя школа // Панорама округа.-1994.-6 сент.

Белованова Ф. Перенимая мудрость лучших педагогов: [О работе коллектива школы] // Знамя Ленина.-1993.-30 сент.

Дюкляев Н. Штрихи к портрету коллектива: [О коллективе учителей шк. №1 им. В.Б.Борсоева] // Наше время.-1994.-№ 27 (май).

Жербаков А.Н. Наша сила – в традициях: [К 30-летию юбилею школы] // Эхирит. вестн.-1994.-25 июня.

Жербаков А.Н. Традиции храним и приумножаем: [Интервью с заслуж. учителем РФ, дир. Усть-Ордын. шк. №1 А.Н.Жербаковым / Зап. М. Хабинова] // Эхирит. вестн.-1998.-3 июня.

Нохоев М. Школа №1: вчера, сегодня, завтра // Эхирит-Булагат.вестн.-2005.-27 авг.

Хабинова М. Миллионы обязывают работать еще лучше: [О школах округа – победителях общероссийского конкурса “Лучшие инновационные школы”, в т.ч. об Усть-Ордын. ср.школе №1] // Панорама округа.-2007.-11 сент.

Хабинова М. У нас нет слабых звеньев: [Об учителях школы – обладателях Премии Сороса] // Панорама округа.-2002.-1 янв.

Хантуев А. Учительство – командная игра: [О достижениях и успехах учителей и учащихся сред. шк. №1 им. В.Б.Борсоева] // Эхирит-Булагат. вестн.-2001.-4 окт.

* * *

Алсаева О. Надежды – Надежды Кирилловны: [О преподавателе англ.языка Н.К.Балдановой] // Эхирит.вестн.-1995.-3 июня.

Хабинова М. «Мои учителя – пример для меня»: [Об учителе математики Р.М.Бардахановой] // Эхирит. вестн.-1997.-4 окт.

Санжиева Я., Богдашкина Г. Учитель литературы: [О преподавателе литературы Л.Б.Бюраевой] // Знамя Ленина.-1998.-12 янв.

Хабинова М. Химия – это так интересно...: [Об учителе химии, засл.учителе РФ, трижды лауреате премии Сороса Т.Н.Бортниковой] // Панорама округа.-2006.-6 марта.

Хабинова М. Через тернии к звездам: [Об учителе физкультуры Л.А.Габриэлян, кот. присвоено звание «Заслуж. Учитель РФ»] // Эхирит. вестн.-1995.-26 апр.

Хабинова М. Учить детей – ее призвание: [Об учителе Гавриловой М.А.] // Панорама округа.-2006.-6 окт.

Дюкляев Н. Педагог: [О заслуж. учителе РФ, преподавателе литературы Т.П.Горяшиной] // Наше время.-1994.-№ 26 (май)

Цареградский Г. Заслуженная учительница: [О преподавателе литературы Т.П.Горяшиной] // Знамя Ленина.-1975.-5 авг.

Босхолова Л. Школа – это целая вселенная: [О дир. шк. А.Н.Жербакове] // Панорама округа.-1998.-17 дек.

Маринина Л. Многогранное «я» Жербакова: [О дир. шк. А.Н.Жербакове] // Эхирит-Булагат. вестн.-2002.-29 июня.

Хабинова М. Сорос знает Дину Дмитриевну: [О преподавателе Д.Д.Жербаковой, получившей премию Сороса] // Эхирит. вестн.-1996.-31 дек.

Хабинова М. У нас нет слабых звеньев: [Об учителях Усть-Ордын. сред. шк. №1 Д.Д.Жербаковой, Т.Н.Бортниковой, З.В.Гавриловой, А.А.Бочкиной - обладателях премии Сороса] // Панорама округа.-2002.-1 янв.

Кокоуров О. Дело всей жизни: [Об учителе начальных классов Е.И.Захаровой] // Знамя Ленина.-1977.-3 дек.

Босхолова Л. Фантазия и талант творят чудеса: [Об учителе начальных классов, отличнике нар. просвещения А.С.Капустиной] // Панорама округа.-1999.-27 февр.

Агафонов Н. Педагог Литвинцева: [О преподавателе химии и биологии Е.И.Литвинцевой] // Знамя Ленина.-1984.-23 июня.

Машир Л. В середине пути: [О преподавателе Е.И.Литвинцевой] // Вост.-Сиб. правда.-1967.-1 окт.

Шабрихин П. Ее миссия: [О преподавателе Е.И.Литвинцевой] // Знамя Ленина.-1967.-1 окт.

Анхонова Т. Я против бюрократии: [Об учителе истории Л.М.Романовой, канд. в нар. депутаты Верхов. Совета РСФСР] // Знамя Ленина.-1990.-26 янв.

Голосов А. Родовые корни: [О преподавателе Л.М.Романовой] // Вост.-Сиб. правда.-1990.-28 февр.

Очиров Е. «Я могу вместе с учениками научиться всему»: [Об учителе Трусовой Н.П.] // Панорама округа.-2006.-8 дек.

Первая и единственная: [Об учителе М.А.Халзановой] // Панорама округа.-1997.-27 сент.

Хабинова М. Однажды и на всю жизнь: [О преподавателе химии В.В.Хандеевой] // Эхирит. вестн.-1998.-3 окт.

Батагаев Т. По ее стопам пошли тридцать воспитанников: [Об учителе немец. яз. К.П.Шобогоровой] // Панорама округа.-1995.-22 июня.

23 сентября

БУТУНАЕВ БУЛАТ АЛЕКСЕЕВИЧ (80 лет со дня рождения)

Имя поэта, прозаика Булата Алексеевича Бутунаева известно нам не только как сына легендарного борца Алексея Бутунаева, репрессированного и расстрелянного в 1937 году, но и замечательными своими произведениями – стихами, повестями, документальными романами, которые вдохновлены большой любовью к родному краю.

Родился Булат Бутунаев в 1929 г. в улусе Маралта-Гахан Баяндаевского района.

Детство автора прошло в степных просторах. Ведь только дома, среди родных степей, народных песен, преданий и стихов своих земляков крепнет характер человека, складывается его мировоззрение. В произведениях Булата Алексеевича находят отражение картины прошлой жизни бурят, тепло описанные народные обычаи, обряды, бескрайняя и цветущая степь, залитая солнечным светом, вскормившая нас, заполненная серебряным пением жаворонков, пьянящим запахом трав и цветов.

Красной нитью через все его произведения проходит боль за свою землю, утратившую былую красоту, сострадание к малой родине, к ее повседневным проблемам, желание помочь землякам устоять перед трудностями, оградить от ненужных ошибок, уберечь от невозполнимых потерь обычаев нашей нации.

Детство Булата Алексеевича, как и всего поколения того времени, было не из легких, рано познал труд, гонения в связи с арестом отца. Он всегда тянулся к знаниям, учился в Гаханской, Загатуйской, Олойской школах. Поэтические данные проявились рано, на восьмом году жизни, на ходу сочинял стихи. Служил пять лет на Тихоокеанском Военно – Морском флоте. Затем окончил Черемховский горный техникум, получив специальность горного электромеханика. Получил распределение на Донбасс. Могучий, величественный Донбасс испытывал его силы, волю на шахтопроходке по восстановлению затопленных шахт. Работал помощником главного механика по автоматике, главным энергетиком, механиком участка, горным мастером. В пятьдесят лет вышел на шахтерскую пенсию.

Но какой-то переломный момент наступил раньше, в 45 лет. Чаще стала сниться бабушка: «Ты старший сын, ты должен написать об отце...» Еще при жизни она внушала внуку, что стоит только научиться грамоте да иметь голову на плечах – и достаточно для того, чтобы написать книгу. Примерно то же самое

услышал он от Шолохова: книга уже есть – это жизнь твоего отца, осталось только написать ее.

Через восемнадцать лет Бутунаев приехал на родину собирать материал об отце, прожившем всего тридцать лет. А.Бутунаев был знаменитым бурятским борцом, необычайной силы, ушедшим с борцовского ковра непобежденным, боевым командиром отряда ЧОН, талантливым хозяйственным руководителем. Алексей Бутунаев мог разломить подкову, поднять лошадь. В 36-м году подарил Калинин узел из гвоздей, завязанный в присутствии Сталина. Сталину это не понравилось, он сверкнул глазами, и красный батор заметил это... В 28 лет Алексей Бутунаев был заместителем наркома земледелия БМАССР, первым председателем колхоза «Красный Загауй», общался с академиком Вавиловым, в Чите получил в подарок именное оружие из рук легендарного Блюхера. По преданию 300-400 лет назад предок Алексея Бутунаева тоже имел диковинную силу.

С благословения Шолохова и пошла книга о человеке крупных дел, великолепном борце с оригинальным умом, склонным к государственной деятельности. Первая книга в прозе вышла в 1982 году в Улан-Удэ и называлась «Красный батор Алексей Бутунаев», представляющая собой документальную повесть об отце. Вышедшая тиражом 1000 экземпляров, она была раскуплена в считанные дни и стала своего рода бестселлером.

После того как вышла книга, начал публиковать стихи, с рецензиями В.Петонова. В 1987 году стал членом Союза писателей Украины и СССР.

Шахтерская поэзия Булата Бутунаева, несомненно, несет на себе печать тяжелой, изнурительной жизни рабочих. Его произведения бескомпромиссны, он смело пишет о негативных явлениях жизни, как ложь, предательство. Его волнуют проблемы пьянства, безработицы молодежи, преступности. Есть у поэта и очень лиричные тонкие стихи на вечные темы: Любовь, Женщина, Жизнь. Простота авторского стиха, искренность, истинное отражение жизни – вот те черты, которые присущи творчеству Б.Бутунаева. Выпустил на Украине два поэтических сборника в издательстве «Донбасс»: «Река детства», «Спасибо, отчая земля».

В 1993 году в Иркутском книжном издательстве вышла книга Б.Бутунаева «Повести желтой степи». В этой работе автор в художественной форме обращается к своим национальным корням, стремится воссоздать своеобразный уклад жизни соплеменников в старое послереволюционное время, отобразил жизнь, события и образы людей родных эхиритских мест. Многие жители родных краев стали прообразами героев повести.

Третья книга Б.Бутунаева «Два голоса» выпущена в 1996 г. в Бурятском книжном издательстве. Это художественно-документальное произведение вновь об отце, посвящено светлой памяти жертв бурятского народа, павших от чудовищного произвола Сталина. Изданная небольшим тиражом, она, как и первая, успела стать библиографической редкостью. Книга «Два голоса» написана под псевдонимом Булата Бутунаева – Буянтын Аша (внук Буянты, сына легендарного Алексея Бутунаева).

Литература

Произведения Б.Бутунаева

Красный батор Алексей Бутунаев. Документальная повесть.-Улан-Удэ,1982.-206 с.

Река детства: Сб.стихов.-Донецк: Изд-во «Донбасс»,1984.-32 с.

Спасибо, отчая земля: Сб.стихов / Авт.пер.с бур.Г.щурова, предисл.В.Петонова.-Донецк: Изд-во «Донбасс»,1983.-26с.

Повести желтой степи. Сборник рассказов.-Иркутск,1992.-279 с.

Два голоса. Художественно-документальное произведение.-Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во,1996.-183 с.

Глядится в озеро. Стихотворение // Заря. Баяндай.-1983.-15 июня.

Знаки бессмертия: (Отрывок из кн. «Два голоса», о бурят. борце А.Бутунаеве) // Эхирит. вестн.-1998.-3 июня.

Кудинская степь. Стихотворение // Заря. Баяндай.-1982.-28 мая.

Любовь. Напутствие. Соль. Лесосека. Боярышник. Последняя песнь моего деда. Скупец. Мой хлеб. На охоту. Стихи // Заря. Баяндай.-1980.-13 сент.

Осенняя ночь 1942 года. Вечность. Стихи // Заря. Баяндай.-1984.-29 февр.

Памятник. Предсказание. Утро в Усть-Орде 6 октября 1975 г. Стихи // Заря.-1985.-28 авг.

Притчи // Панорама округа.-1995.-12, 15 авг.

Рассказы. Притчи // Заря. Баяндай.-1983.-1 мая.

Рассказы. Притчи // Заря. Баяндай.-1988.-19, 23 февр.

Спор: Рассказ // Эхирит. вестн.-1996.-23 нояб.

Улигер о Ленине. Поселок Баяндай. Две матери. Стихи // Заря. Баяндай.-1983.-14 апр.

Хлеб забайкальской дороги. Осенник. Стихи // Заря. Баяндай.-1983.-27 сент.

Статьи, очерки, рассказы

А ну-ка, что за кони: К 70-летию комсомола // Заря. Баяндай.-1988.-26 авг.

А почему ваша фамилия тюркская? Очерк // Заря. Баяндай.-1992.-19 авг., 3,12 сент.

Биография моей поэтики: [Мысли, раздумья после встречи с малой родиной] // Заря. Баяндай.-1989.-26 апр.

Земля предков: Очерк // Заря.-1988.-18 июля.

И еще о красном баторе // Заря. Баяндай.-1985.-16 нояб.

И еще о красном баторе. Далекое и близкое // Заря. Баяндай.-1993.-6 мая.

Косостепская трагедия: Об отважном герое А.Бутунаеве // Знамя Ленина.-1994.-5,7,9 янв.

Очевидцы о красном баторе // Заря. Баяндай.-1985.-16 окт.

Спустя три года. Заметки // Заря. Баяндай.-1995.-5 авг.

Три встречи. Очерк // Заря. Баяндай.-1995.-12,17,19 авг.

Хэтэ мунхын тэмдэгууд: [На бурят.яз.] // Усть-Ордын унэн.-1998.-21 июниин.

О нем

Бахалханова Л. Меня миновала гроза... // Знамя Ленина.-1989.-9 мая.

Болохоева В. Доброе слово о земляке – писателе // Эхирит. вестн.-1998.-18 июня.

Борхонов М. Слово о Бутунаеве // Заря. Баяндай.-1990.-2 июня.

Бутунаев Б. Меня миновала гроза: [Крат. отчет о встрече Б.Бутунаева с комс. активом Эхирит-Булагат. р-на] // Знамя Ленина.-1989.-9 мая.

Голосов А. Странник по жребию судьбы // Вост.-Сиб. правда.-1995.-16 авг.

Горохов В. Булат: Очерк // Знамя Ленина.-1991.-20 авг.

Нихилеев А. Булат Бутунаев - у нас в гостях // Заря. Баяндай.-1997.-19 июля.

Нихилеев А. Буянтын Аша «Два голоса»: [О книге Б.Бутунаева “Два голоса”] // Заря. Баяндай.-1997.-9 октября.

Нихилеев А. Земли нашей гордость – Бутунаевы: [Об А.Бутунаеве-легендарном борце и его сыне Б.Бутунаеве – поэте, прозаике] // Заря. Баяндай.-1997.-31 октября.

Нихилеев А. Отец и сын: [О Бутунаевых] // Панорама округа.-1997.-14 нояб.

Тириков А. Из глубинного родника: [О кн. стихов Б.Бутунаева «Река детства»] // Знамя Ленина.-1987.-29 авг.

Шедоев В., Номогоев В. Встреча с Булатом Бутунаевым // Заря. Баяндай.-1995.-3 авг.

Шедоев В., Номогоев В. И прозаик, и поэт: [Интервью с Б.Бутунаевым] // Панорама округа.-1995.-5 авг.

«Я сам – бастующий шахтер»: [Штрихи к творч. портрету Б.Бутунаева] // Знамя Ленина.-1991.-24 апр.

18 октября

БАЛДАЕВ СЕРГЕЙ ПЕТРОВИЧ (120 лет со дня рождения)



С.П. Балдаев родился 18 октября 1889 г. в улусе Хохорск Боханского ведомства Балаганского уезда Иркутской губернии. Отец его, зажиточный земледелец и скотовод, имел шестерых сыновей, он дал образование своим четверым сыновьям. Сергей – второй сын. Он начал учиться с 10 лет. В 1899 г. поступил в Хохорскую школу грамоты. Осенью 1903 года Сергей выдержал экзамен в Боханское двухклассное училище, которое окончил в 1905 г. Учительница Сперанская приняла горячее участие в подготовке Сергея к поступлению в Иркутскую учительскую семинарию.

В учительской семинарии Сергей усердно изучал русский язык и другие предметы, проявил кипучую энергию по устройству вечеров, постановке спектаклей силами самих учащихся. У него крепло стремление глубже знать литературу, искусство и жизнь. В семинарии Балдаев становится активным членом ученического союза бурят, входит в его правление и поднимает вопрос об организации нелегальной библиотеки.

С.П. Балдаев с детских лет воспитывался в атмосфере народной традиции, вместе с материнским молоком он впитал в себя классический фольклор родного народа. Среди родных и близких родственников С.П. Балдаева было немало

знаменитых исполнителей и импровизаторов, оказавших большое влияние на формирование его мировоззрения. Родители Сергея Петровича – отец, Петр Семенович Балдаев, и мать, Мотон Степановна Балдаева, - были большими любителями классического фольклора и знатоками народной старины – легенд, преданий, родословий, благопожеланий и других жанров устного народного творчества. Его бабушка, Ногон Абагаевна Архинчеева, была дочерью большого потомственного черного шамана Абагая и поэтому знала бесконечное количество шаманских призываний. Знаменитым певцом Хохорского улуса был его родственник по материнской линии Иста Хинтуев, общепризнанным импровизатором и остроловом улуса считался сводный брат его матери Орсоной Мадаев. Его дядя по отцовской линии считались крупными знатоками старины и улигершинами.

Крупным исполнителем эпических произведений был дядя С.П. Балдаева, Роман Алсаев, в репертуаре которого имелись такие большие «конные» улигеры, как: «Гэсэр», «Алтан Дуурай мэргэн», «Шурмэһэн бухэ», «Шандаабал мэргэн», «Баян Хуурай хан», «Шандааһан бухэ», «Хара шулуун батар», «Ошор Богдо хан». Большую часть из этих улигеров С.П. Балдаев выучил наизусть еще в детстве.

Способный и любознательный юноша не пропускал ни одного вечера, где происходило исполнение улигеров, сказок, песен, легенд и преданий, он был постоянным зрителем и участником массовых игр, увеселений, шаманских тайлганов, мистерий и камланий, имевших место в Хохорске и в соседних улусах. С.П. Балдаев, обладая прекрасной памятью, сразу же запоминал услышанные им произведения. Среди своих сверстников и однокурсников по семинарии он считался хорошим знатоком фольклора.

Во время летних каникул 1908 г. С.П.Балдаев сделал первый шаг по пути собирания материалов фольклора и этнографии. В это лето он собрал много ритуальных предметов шаманов Хохорского улуса. Среди этих предметов было уникальное толи – китайское зеркало из бронзы размером с блюдце. Для того, чтобы достать последнее, он совершил смелую для того времени вылазку к шаманским усыпальницам (аранга) «Улаан Нарһан». В местности «Ажлаг», в яме, он нашел громадный клык мамонта. Все эти вещи он передал в Иркутский музей ВСОРГО.

Тогда же он записал большой «конный» улигер «Золто баатар» у своего дяди Романа Алсаева, выдающегося улигершина; у знаменитого сказителя Будуунхэн Прокопьева записывал прославленные борцов и скакунов, легенды и предания, пословицы и поговорки, загадки и присловия. Эти материалы хранятся ныне в личном архиве собирателя.

Сергей Петрович был одним из первых бурят – учителей в советское время, начавшим работу на ниве просвещения еще в дореволюционное время – в 1909 году. Долгое время он учительствовал в Тункинском, Осинском, Боханском, Ольхонском, Эхирит-Булагатском аймаках Бурятии и сочетал педагогическую деятельность с собирательской, краеведческой, этнографической.

В 1911 г. С.П. Балдаев ближе знакомится с Матвеем Николаевичем Хангаловым, который любезно показывает ему свои записи народных произведений, знакомит с методами своей работы. Перед двадцатидвухлетним парнем как бы открывается заново целый мир народной поэзии. Беседы опытного педагога, блистательного этнографа, крупного деятеля культуры убеждают Балдаева в правильности избранного им пути, вселяют в его сердце уверенность в свои силы.

С.П. Балдаев переводится в Таловское инородное училище б. Верхоленского уезда (ныне Ольхонский район Иркутской области). Его олхонские материалы имеют уже самостоятельную научную ценность, они собраны в определенной системе, с определенной научной целью и выполнены в техническом отношении вполне грамотно. За три года пребывания в Таловском училище С.П. Балдаев собрал почти исчерпывающий материал по шаманизму в данной местности. Дело в том, что в начале XX в. на Ольхоне шаманизм переживал, по определению самого собирателя, «классическую свою пору». Много было потомственных шаманов, знахарей, разного рода ворожеев.

К С.П. Балдаеву обращалось немало ученых за помощью. Например, в 1913 г. на Ольхон приехал его давний знакомый по музею Восточно-Сибирского отдела Русского Географического общества проф. Б.Э. Петри для сбора материалов по этнографии и истории бурят, в частности, по происхождению, расселению, общественному строю, религии, средствам передвижения, ремеслу, шаманизму и т.д. Сергей Петрович оказывал ему всяческое содействие, как и многим другим приезжим ученым, знакомил его с шаманами, улигершинами, знатоками народной старины, опытными рыболовами, кузнецами и краснодеревщиками.

В 1916-1917 учебном году С.П. Балдаев учительствовал в Корсуковском начальном училище (ныне Эхирит-Булагатский район Иркутской области). Кудинская степь! Сколько фольклорно-этнографических материалов собрано здесь М.Н. Хангаловым и Ц.Ж. Жамцарано! Однако вслед за ними С.П. Балдаев открывает еще целую плеяду не менее талантливых улигершинов, сказителей и других исполнителей.

В 1917 – 1923 годах, работая в Бохане, Балдаев избирается председателем Боханского аймачного учительского союза, в 1920 году заведует Ангарским аймачным отделом народного образования, создает и комплектует новые школы в улусах...

С.П. Балдаев один из первых бурятских советских писателей (его псевдоним – Абай Тургэн). Его творческая работа началась до Великой Октябрьской социалистической революции. В 1909 году им написана содержательная пьеса «Цырен малчи» («Цырен-пастух»), о которой в «Очерке истории бурятской советской литературы» читаем: «В пьесе ярко показаны быт и нравы бурятского улуса. Персонажи были индивидуализированы, язык, пересыпанный элементами бурятского фольклора – пословицами, поговорками, прибаутками, меткими выражениями.. был близок и понятен зрителям.. По свидетельству одного из современников, «пьеса эта – сплошной степной аромат». В 1926 году Сергей Петрович принимается в члены Союза сибирских писателей. В 1927 и 1933 годах им опубликованы в Верхнеудинске отдельными изданиями пьесы «Торжество правды» и «Женская доля». Всего же написано Балдаевым около двадцати пьес.

В 1927 году Ученым комитетом Бурят-Монгольской АССР он командировается в Москву на учебу в Институт этнических и национальных культур народов Востока при ЦИК СССР. Посланец Бурятии с головой уходит в учебу, усердно пополняет свои знания. Позже, представив письменную работу и выдержав вступительные экзамены, он поступает в аспирантуру научно-исследовательского института народов Востока (окончил ее в 1931 году), работает под руководством знаменитого ученого – профессора Ю.М. Соколова. Учась в

аспирантуре, Сергей Петрович преподает монгольский язык в Коммунистическом университете трудящихся Востока. Ведет и исследовательскую работу.

Сергей Петрович прожил большую жизнь. На его глазах происходили великие исторические события. Он испытал радость и горечь. Немало трудностей ему приходилось преодолевать... Словно черные тучи, зловеще надвинулись на него дни и ночи жестоких репрессий во второй половине тридцатых годов. Балдаев был чудовищно выбит из строя, оторван от любимой работы, - зияющая, кровоточащая рана легла на его сердце. Пятно репрессии еще долго витало и преследовало Сергея Петровича – в 1945 г. его исключают из Союза писателей СССР, в Бурятском пединституте снимают его с работы. Путь к научной деятельности закрыт, всюду его сопровождают унижения.

В дальнейшем Балдаев – научный сотрудник Буручкома (Бурятского ученого комитета) – государственного института культуры – Института общественных наук Бурятского филиала Сибирского отделения АН СССР. В 1965 году он, 76-летний собиратель фольклора, защищает диссертацию, - решением Совета восточного факультета Ленинградского университета присуждается ему ученая степень кандидата филологических наук.

Сергей Петрович является автором ряда литературно-критических статей – об Иннокентии Дадуеве, Петре Дамбинове (Солбонэ Туя), Зинаиде Манзановой, проблемах дальнейшего развития культуры родного народа. В 1929 году им написан «Очерк по истории дореволюционной бурятской художественной литературы», а во время учебы в аспирантуре – монографическая работа «Бурятская литература послереволюционного периода». Сергей Петрович по существу прокладывал путь в новом деле – бурятском советском литературоведении.

С.П. Балдаев первым из бурятских фольклористов разрабатывает многие темы по устной поэзии своего народа. Сергей Петрович внес неоценимый вклад в науку. По объему и количеству зафиксированных материалов в наше время он не имеет себе равных. Им опубликованы улигеры «Осоодор мэргэн» (Улан-Удэ, 1956), «Хараасгай мэргэн хубуун» (В сборнике «Улигеры», 1956), сборник «Устное народно-поэтическое творчество бурят» (1960), три тома «Бурятских народных песен» (1961, 1965, 1970), сборник сказок «Музыкант Борхой» (1965), книга «Родословные предания и легенды бурят» (1970) и др. Изданы и исследования – «Бурятские свадебные обряды» (Улан-Удэ, 1959), «Руководство по собиранию бурятского фольклора» (1959, в соавторстве с Г.О. Туденовым), «Избранное» (1961)...

Сергеем Петровичем «открыты» впервые в научной литературе имена многих десятков сказителей и певцов – число лишь самых одаренных исполнителей достигает 82. Это – представители почти всех бурятских районов Предбайкалья и Забайкалья. Вообще же собиратель фольклора отмечает: «Записывая произведения устного народно-поэтического творчества, я взял на учет более 400 бурятских сказителей и тухэшинов».

В отличие от некоторых других собирателей бурятского фольклора Балдаев оставил нам специальные статьи о рапсодах, такие, как «Сказитель и эпические традиции», «Бурятские улигершины и гэсершины». В них автор освещает ряд сторон деятельности мастеров слова, дает сведения о сказителях – о Папе Тушемилове, Пеохоне Петрове, Парамоне Дмитриеве, Бади Жатухаеве, Платоне Степанове, Шотхане Дарханове, Николае Гунханове, Василии Буханаеве,

Сагадаре Шанаршееве... Общая характеристика их творчества, детали, факты, данные имеют для нас большое значение.

В личном архиве С.П. Балдаева имеется более 100 больших героических эпопей, более 100 сказок, 6000 пословиц и поговорок, 5000 загадок, более 15000 песен различных циклов, много легенд и преданий, благопожеланий, проклятий, устных рассказов, прославлений, присловий, народных примет и поверий, произведений детского фольклора, народной драмы и шаманства.

Сергей Петрович умер 29 октября 1978 года на 90-м году жизни. Из всего собранного им – из моря народной поэзии опубликована лишь малая толика – капелька. Большинство же записей произведений еще не увидело света.

Исследования С.П. Балдаева, тексты народных произведений, изданные им, не потеряли своего значения и в наши дни, сверх того вызывают у читателей негасимый, еще больший интерес.

Академик А.П. Окладников, выдающийся ученый страны, великий гуманист и интернационалист, дважды лауреат Государственной премии СССР писал: «Знаю Сергея Петровича Балдаева как старейшего и лучшего знатока бурятско йэтногафии, обладателя единственного по обилию и ценности в наши дни материала. Он страстно предан науке, отличается самоотверженностью и юношеским энтузиазмом. Это – истинный труженик науки»...

Литература

Основные труды

Алтан Дуурай мэргэн: Эпич. Поэмэ / Хэблэлдэ бэлэдхэгшэ С.П. Балдаев. – Улаан-Удэ: Буряад. ном хэблэл, 1970. – 125 н.

Буряад арадай аман зохеолой туубэри. – Улаан-Удэ: Буряад. Ном. Хэблэл, 1960. – 409 н.

Буряад арадай дуунууд: В 3-х т. Т. 1-3 / СССР-эй эрдэмэй академиин. БКНИИ. – Улаан-Удэ: Буряад. ном. хэблэл, 1961-1970.

Т. 1: Урданай дуунууд. – 1961. – 299 н.

Т. 2: Урданай дуунууд. – 1965. – 245 н.

Т. 3: Совет. Уе. – 1970. – 260 н.

Бурятские свадебные обряды / АН СССР. Сиб. Отд-ние БКНИИ. – Улан-Удэ: Бурят. Кн. изд-во, 1959. – 180 с.

Избранное. – Улан-Удэ: Бурятск. кн. изд-во, 1961. – 255 с.

Историко-патриотические песни западных бурят // Тр. / БКНИИ. – 1961. – Вып. 6. – С. 135-137.

К вопросу изучения знаков собственности бурят-монголов // Зап./ БМГИЯЛИ. – 1940. – Вып. 5-6. – С. 149-151.

К вопросу о расселении бурятских племен и родов // Учен. Зап. / БГПИ. – 1958. – Вып. 16. – С. 158-163.

Культ писаниц у западных бурят // Зап./ БМНИИК. – 1965. – Вып. 22. – С. 83-88.

Ленин в фольклоре бурят-монголов // Культура Бурятии. – 1932. - № 4. – С. 26-30.

Ленин и Октябрь в фольклоре бурят-монголов // Сов. Этнография. – 1932. - № 5-6. – С. 15-27.

Материалы о бурятских племенах и родах // Этногр. Сб. – 1960. – Вып.2. – С. 129-133.

Некоторые вопросы филологии и этнографии бурятского народа: Автореф. Дис. ... канд. филолог. наук / Ленингр. гос. ун-т им. А.А. Жданова. – Л., 1965. – 15 с.

Несколько замечаний о «зэгэтэ аба» // Кр. Сообщ. / БКНИИ. – 1962. – Вып. 4. – С. 97-99.

Несколько замечаний о терминах бурятского фольклора // Краевед. сб. – 1959.- Вып. 4. – С. 163-165.

Новый фольклор бурят-монголов // Зап.. / БМГИЯЛИ. – 1941. – Вып.. 5-6. – С. 55-67.

Патриотические песни бурят: Песни-наказы, песни-клятвы / Пер. В. Кузнецова // Свет над Байкалом. – 1959. - №3. – С. 118-121.

Пережитки шаманства у бурят и меры борьбы с ними // Вопросы преодоления пережитков прошлого в быту и сознании людей и становления новых обычаев, обрядов и традиций у народов Сибири: Тез. Докл. Науч.-практ. Конф. Вып. 3. – Улан-удэ, 1966. – С. 23-25.

Песни Великой Отечественной войны // Советская литература и фольклор Бурятии. Вып. 1. – Улан-Удэ, 1961. – С. 145-157.

Предания о расселении кударинских и кабанских бурят // Зап. / БМНИИК. – 1958. – Т. 25. – С. 152-177.

Происхождение и расселение иволгинских бурят // Этнограф. Сб. – 1960. – Вып.1. – С. 59-67.

Родословные предания и легенды бурят. Ч. 1: Булагаты и эхириты / Отв. Ред. И предисл. А. Уланов; АН СССР. Сиб. Отд-ние. Бурят. Фил. БИОН. – Улан-Удэ: Бурят. Кн. изд-во, 1970. – 363 с.

Руководство по собиранию бурятского фольклора / Соавт. Г. Туденов. – Улан-Удэ: Бургиз, 1959. – 105 с.

О нем

Александров, Н. Жизнь отданная науке: [К 100-летию со дня рождения С.П. Балдаева, ученого-этнографа и фольклориста] // Сельская правда. – 1989. – 16 сент.

Балдаев Сергей Петрович // Писатели Бурятии: Биогр. справ./ Сост. А.А. Содномов. – Улан-Удэ: Наран, 1994. – с. 18.

Его богатое наследие: исполнилось 100 лет со дня рождения ученого, этнографа, фольклориста С.П. Балдаева: [Праздник в Хохорске в честь юбилея]// Знамя Ленина. – 1989. – 23 ноябр.

Михайлов Т.С. Слово об ученом-фольклористе: [К 100-летию С.П. Балдаева]// Правда Бурятии. – 1989. – 13 дек.

Найдаков В.Ц. Бурятская драматургия: Очерк. – Улан-Удэ, 1959. – с. 8; 46.

Петонов В. Аман зохеол суглуулагша, эрдэмтэ, уран зохеолшо: С.П. Балдаевай 80 наһанай ойдо: [Фольклорист, ученый, писатель: К 80-летию со дня рождения С.П. Балдаева]// Байгал. – 1969. - №6. – Н. 132-133.

Петонов В. Песня – вечный источник: [О собирателе бур. фольклора С.П. Балдаеве]// Байкал. – 1972. - №4. – ВС. 124-125.

Туденов Г., Жапов В. Сергей Петрович Балдаев // Биобиблиографический словарь писателей Бурятии. – Улан-Удэ, 1996. – с.25-27.

Туденов Г.О., Уланов А.И. С.П. Балдаев – фольклорист и этнограф: К 70-летию со дня рождения / АН СССР. Сиб. Отд-ние. БКНИИ. – Улан-Удэ, 1959. – 27 с.

Хамаганов М. У истоков народного творчества: О фольклористической деятельности С.П. Балдаева // Свет над Байкалом. – 1961. - № 1. – С. 134-143.

Хомонов М. Ученый, фольклорист, этнограф: [К 100-летию со дня рождения С.П. Балдаева] // Знамя Ленина. – 1989. – 22,25,27 июля.

Хомонов М.П., Бураев И.Д. Из кладези мудрости народной: [К 100-летию С.П. Балдаева, ученого-этнографа] // Сельская правда. – 1989. – 5,9,13,20 мая.

Шерхунаев Р.А. С.П. Балдаев // Предбайкальские знатные люди: О пробл. мемуарной лит. в Зап. Бурятии. – Иркутск, 1995. – с. 83-84.

Шерхунаев Р. С.П. Балдаев, собиратель фольклора // Сельская правда. – 1989. – 28,30 сент., 5,7,10,18,21,26 окт.

Шерхунаев Р. А. С.П. Балдаев // У истоков мудрости народной. – Иркутск. 1994. – с.60-80.

9 декабря

ДАГУРОВ ГЕННАДИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ **(100 лет со дня рождения)**



Дагуров Г.В. - писатель, поэт, доктор филологических наук, родился 9 декабря 1909 года в улусе Тараса Боханского аймака, в семье крестьянина. Трудовой и творческий путь Г.Дагурова прошел от простого крестьянского парня до профессора. Учился в Боханской школе II ступени. Тяга к знаниям привела его в 1924 году в г.Верхнеудинск (Улан-Удэ), где поступил в Бурпедтехникум. После его окончания учителем в течение трех лет. Пишет стихи. В 1930-1931 гг. работает оргсекретарем Бурятского отделения Российской ассоциации пролетарских писателей. С октября 1931 по январь 1933 г. учился на авторском отделении Редакционно-издательского института. Продолжал учебу на философском факультете Московского областного пединститута им.Н.К.Крупской, который закончил в 1936 году. После учебы Дагурову как отличнику предлагали работу в Китае, но он предпочел вернуться в родные края и стал преподавать зарубежную литературу в Боханском педучилище. Через год Геннадий Владимирович переехал в Улан-Удэ, ведет курс лекций в Бурятском педагогическом институте. Но работает недолго. Над ним нависла угроза быть репрессированным, он был вынужден бежать. Через тайгу добрался до Алданских золотых приисков, остановился в поселке Ньюкже. Работал

в средней школе, преподавал русский язык и литературу, был завучем, затем директором. Когда закончился учебный год, из Ньюже уехал в Москву и оттуда в Кабардино-Балкарию, где продолжил учительскую деятельность. Так, в жизнь нашего земляка, как и многих людей его поколения, были вплетены трагические события того времени.

В 1941 году в числе многих добровольцев, жителей Нальчика, Геннадий Владимирович отправился на фронт. Перенес всю тяжесть фронтовых дорог, воюя рядовым красноармейцем истребительно-противотанковой батареи. Прошел боевой путь от Сталинграда до Берлина. Его солдатские дороги пролегли через Харьков, Сталинград, Курскую дугу, Белоруссию, Польшу, Варшаву, Берлин. Были контузия, ранения, госпитали. За смелость и отвагу награжден двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и др. Закончил войну старшим инструктором политотдела соединения в звании капитана, инвалидом войны.

В феврале 1946 года Геннадий Владимирович демобилизован и направлен в Лейпциг для организации советской средней школы. Проработал там завучем, совершенствовал немецкий язык. Позже его вновь призвали в ряды Советской Армии и послали в г.Свердловск преподавателем русского языка и литературы в Суворовское военное училище.

Пять лет работал заведующим кафедрой русского языка и общего языкознания Уральского государственного университета. С 1965 года, в течение 30 лет, работал на кафедре русского языка и литературы Коломенского государственного педагогического института, являлся деканом филологического факультета. Награжден знаками «Отличник народного просвещения РСФСР» и «Отличник высшей школы». В 1995 году, в возрасте 86 лет Геннадий Владимирович защитил докторскую диссертацию «Некодифицируемые высказывания в современном русском языке».

Дагуров Г.В. – ученый-языковед, литератор, известен и тем, что оставил заметный след в области художественной словесности Бурятии. Он создал поэтические произведения, которые дышат ароматом степей, сверкают любовью и красотой своей родной земли. Он начал писать с 1927 года, еще будучи студентом Бурпедтехникума. Этому способствовала литературная среда. В ранней юности он общался с бурятскими поэтами Солбонэ Туя, Никитой Зандановым, Мунко Саридаком и другими. Позже Г.Дагуров общался и с русскими литераторами И.Уткиным, М.Скуратовым, В.Непомнящих, И.Молчаново-Сибирским, П.Васильевым и другими. Дважды был у М.Горького в Москве, а до этого переписывался с ним. Стихи Г.Дагурова публиковались в «Бурят-Монгольской правде», в альманахе «Будущая Сибирь», в журналах «Сибирские огни», «Байкал», «Урал». В 1964 г. его стихи вышли отдельной книгой. В том же году Бурятским книжным издательством издана его поэма «Тараса» о его родном улусе. В ней рисуется прошлое и настоящее бурят. Любуясь природой родной Тарасы, Г.Дагуров пишет:

Есть край один у всякого,
Чего роднее нет,
Что помнят одинаково
В дни радостей и бед.
Моя ты первородина,
Край, где родился и рос,

Край дебрей и смородины,
Черемух и берез.
Ты – дочь тайги капризная,
Речушка Тараса.
И только кем не признана –
Таежных рек краса!

В 1991 году в Москве вышла поэма Геннадия Владимировича «Павел Балтахинов» – о жизни и боевой деятельности командира 1-го Бурятского партизанского отряда. В 1997 году в Москве вышла его поэма «Байкальская баллада». Произведения Г.Дагурова вошли в фонд бурятской национальной литературы.

Александров Н. И в 86 энергичен и бодр // Панорама округа.-1995.-25 дек.

Литература

Отдельно изданные произведения

Байкальская баллада: Стихи и поэма.-М.,1997.-105 с.

Павел Балтахинов: Поэма.-М.,1991.-56 с.

О нем

Александров Н. И в 86 энергичен и бодр // Панорама округа.-1995.-25 дек.

Александров Н. Солдат, поэт, ученый // Знамя ленина.-1990.-7,10 февр.

Бескодаров Г. Поэма о земляке: [О поэме Г.Дагурова “Павел Балтахинов”]
// Знамя Ленина.-1991.-26 окт.

“Следопыту подобен поэт...” // Дагуров Г.В. Байкальская баллада.-
М.,1997.-С.101-102.

Сонголова Ю. “Моя совесть чиста перед народом...” // Сел.правда
(Бохан).-1998.-11,14 февр.

Шерхунаев Р.А. Г.В.Дагуров // Предбайкалья знатные люди: О проблемах
мемуарной литературы в Западной Бурятии.-Иркутск,1995.-С.78-79.

1899 год

БАЛДУННИКОВ АРХИП ИВАНОВИЧ (110 лет со дня рождения)

Архип Иванович Балдунников является одним из последовательных поборников духовного возрождения бурят Приангарья. Вся его жизнь пронизана борьбой за просвещение своего народа, поднятие его культуры. Научная основательность в решении любых вопросов, которая отличала А.Балдунникова, способствовала тому, что он, стремясь глубже познать сущность своего народа, родного края при своей настойчивости и скурпулезности стал известным этнографом, археологом. Его жизнь совпала с глубокими революционными преобразованиями всех сторон жизни страны и народа, это, несомненно, отразилось на его биографии.

Он родился в 1899 г. в семье зажиточного крестьянина в у.Орлок Бильчирского инородческого ведомства Балаганского уезда. С 1907 по 1911 гг. учился в Орлокской начальной школе, в 1911-1914 гг. – в Бильчирском двухклассном училище. С 1917 по 1919 гг. учится в Черемховском коммерческом училище. В 1920 г. поступает в Иркутский университет на факультет

общественных наук, учебу, в которой он прервал в 1923 г. В этом же году земельное общество избрало его уполномоченным по земельным вопросам. Этой работе он отдал семь лет упорного труда. В 1926 г. Бурпрофсовет направляет его на учебу на педагогический факультет Иркутского университета, который он заканчивает в 1931 г.

В 1934-1937 гг. он работает в школе г.Черемхово. И здесь он отличился общественной активностью. Однако внутривластная обстановка в стране постепенно нагнеталась, начались массовые репрессии. А.И.Балдунникова арестовывают по приговору УНКВД Иркутской области, по обвинению в антисоветской контрреволюционной агитации. Он лишается свободы на десять лет. В феврале 1940 г. был освобожден и реабилитирован. С августа 1940 г. учительствует в школах своего района. С 1942 по 1944 гг. в рядах Красной Армии, в военно-строительном управлении ЗабВО. После демобилизации работает учителем Улейской, Бильчирской, Бурят-Янгутской школ.

С апреля 1945 г. переводится инспектором в Осинский район. Во все годы своей работы учителем, инспектором школы Архип Иванович не прерывал с предметом своего юношеского увлечения, привитого ему во время учебы в Черемховском коммерческом училище. Он кропотливо изучает литературу по истории, этнографии, фольклору бурят. Установив постоянную связь с бурятской секцией Восточно-Сибирского отдела Географического общества, он не прерывает ее до самых последних дней. В 1927 г. по поручению отдела он ездит к нижнеудинским, тулунским бурятам, где собрал интересный материал по жизни, языку этих бурят, провел детальную перепись. В последующем он подробно знакомится с жизнью молькинских бурят, оказавшихся за пределами Бурят-Монгольской республики. Собрал материал по исследованию жизни унгинских, бильчирских, улейских бурят. К сожалению, весь собранный материал в 1937 г. при его аресте был уничтожен. В 1927 г. со своим близким другом Бардамовым И.Н., студентом Бурпедтехникума он проводит археологические раскопки древнего городища на горе Хайга. Интересно отметить, что вывод Балдунникова о том, что в этой местности когда-то жили кидане, вызвал крайне резкую реакцию со стороны партийных органов. Это было время обострения отношений между СССР и КНР. Журнал со статьей А.И.Балдунникова был изъят из продажи.

В 1928 г. А.И.Балдунников выступает в научно-краеведческом журнале «Бурятияведение» с программной статьей «К вопросу о задачах историко-краеведческого исследования бурят». Здесь затронуты проблемы необходимости глубокого научного изучения бурятского фольклора, материальной культуры, шаманской поэзии, проведения записей произведений фольклора у последних знатоков его, которые, уйдя из жизни, унесут с собой свои знания и они будут утрачены для народа бесследно. Новая историческая обстановка неумолимо меняет образ жизни людей, и они уже не стремятся к сохранению произведений устного народного творчества. Сейчас, когда в нашем распоряжении имеются совершенные диктофоны, магнитофоны, мы, к сожалению, продолжаем оставаться безразличными в большинстве случаев к судьбе старинных песен, преданий, легенд. Тревога о нашем бездействии действительна и сейчас. Будучи уже на пенсии, он продолжал принимать активное участие в научно-исследовательской деятельности.

Независимый в своих суждениях и действиях, А.И.Балдунников пользовался уважением своего народа, к сожалению, был окружен и недругами. Доказательством служат его многократные аресты, что угнетающе действовало на

него. Своей самоотверженной работой как учитель, исследователь он внес заметный вклад в развитие краеведения, этнографии, в исследование фольклора бурят, археологии, этнопедагогике. Архип Иванович в числе почетных сынов бурятского народа. Скончался А.И.Балдунников 19 октября 1973 г.

Данные биографические сведения и краткая характеристика педагогической, научной, поисковой деятельности А.И.Балдунникова составлены его сыном М.А.Балдунниковым и вице-президентом ВАРК Г.Н.Богдановым.

Литература

А.И.Балдунников – учитель, ученый-этнограф // Знамя труда. Оса.-1983.-2 окт.

Борисов В. Ученый – педагог из Бильчиря // Панорама округа.-2002.-19 июля.

Спасов С. Если бы не драматическая судьба // Бурятия.-1994.-27 дек.

Спасов С. Этнограф А.И.Балдунников // Буряад Унэн.-1999.-февральин 19.

Сушкеев В. Жизнь продолжается // Знамя труда. Оса.-1989.-9 сент.

1904 год

ЗАНДАНОВ НИКИТА ИВАНОВИЧ (105 лет со дня рождения)

В середине 30-х годов в литературной прессе с критическими статьями, докладами и рецензиями активно выступал критик Никита Иванович Занданов. Его статьи и рецензии, посвященные истории бурятской литературы, современному литературному процессу, анализу отдельных литературных произведений, публиковались в журналах «Новая Сибирь», «Весна республики», в газетах «Бурят-Монгольская правда», «Бурят-Монголой Унэн», «Литературная газета».

Никита Иванович Занданов – 1904 года рождения, уроженец улуса Заглик Боханского аймака Иркутской области. Окончил институт красной профессуры в Москве. Член ВКП(б) с 1926 г. В 1933 году по партийной мобилизации он направляется на работу в Аларский аймак на должность заместителя начальника политотдела Кутуликской МТС. В этой должности Н.И. Занданов работал в течение полутора лет, т.е. до ноября 1934 г. Затем он переезжает в Улан-Удэ и поступает на работу в Институт культуры, где заведует сектором искусств. Здесь Н.И. Занданов проработал 15 месяцев, до 3 февраля 1936 г., когда решением СНК БМАССР он был освобожден от работы в Институте культуры и назначен директором Бурят-Монгольского пединститута. Вскоре после этого он выезжает в Москву на курсы переподготовки директоров педвузов. После возвращения домой переходит на службу в Бурятскую кавалерийскую бригаду в качестве заместителя начальника политотдела.

Тридцатые годы – годы интенсивного роста и развития бурятской литературы. В этом отношении особо важное значение имели первая краевая конференция Союза писателей (1935 г.) и объединенный Пленум писателей

Сибири и Бурятии (1936 г.), на котором с обстоятельным докладом и сообщением выступил Н.Занданов.

В середине 30-х годов Никита Занданов активно выступал с литературно-критическими статьями, докладами и рецензиями. Его статьи и рецензии, посвященные истории бурятской литературы, современному литературному процессу, анализу отдельных литературных произведений, публиковались главным образом в середине 30-х годов в журналах «Новая Сибирь», «Весна республики», в газетах «Бурят-Монгольская правда», «Бурят-Монголой Унэн», «Литературная газета».

В конце 1934 года он был принят кандидатом в члены Союза советских писателей. В 1935 г. был избран ответственным секретарем правления Союза писателей БМАССР.

После февральско-мартовского пленума ЦК ВКП (б) (1937 г.) начались аресты в Бурятской национальной кавалерийской бригаде, в которой работал Н.Занданов. Одним из первых был арестован Н.И.Занданов. После ареста руководителей БМАССР Н.И.Занданову стали инкриминировать руководство троцкистской организации в Кяхте и панмонгольской организации в Бурятской кавбригаде под личным руководством Ербанова.

В числе восьми командиров и политработников бурятской кавбригады, приговоренных выездной сессией Военной Коллегии Верховного Суда СССР к высшей мере наказания – расстрелу, был и Никита Иванович Занданов.

В мае 1957 года Решением Военной Коллегии Верховного Суда СССР Н.И.Занданов за отсутствием состава преступления был посмертно реабилитирован.

Литература

Основные статьи Н.Занданова

О бурят-монгольской литературе // Новая Сибирь (Материалы 1-й краевой конференции Союза писателей).-1935.-№2

О бурят-монгольской литературе // Новая Сибирь.-1935.-№5.

Пути развития бурят-монгольской литературы // Лит. газета.-1935.-29 сент.

Растет литературная Бурятия // Весна республики.-1935.-Кн.2.

«Брынзын санха». О новом романе Ц.Дона // Бурят-монг. правда.-1936.-10 янв.

О маленьком Доле и о повести «Цырен» // Бурят-монг. правда.-1936.-28 янв.

Поэт – орденосец // Бурят-Монг. правда.-1936.-17 февр.

О творчестве писателей Бурят-Монголии // Бурят-монг. правда.-1936.-6 апр.

О нем

Балданов С.Ж., Миткинов М.К. Никита Иванович Занданов // Биобиблиогр. словарь репрессир. писателей Бурятии.-Улан-Удэ, 1996.-с.56-63.

Калмыков С.В., Пыкин В.М. Бурятский педагогический институт. Ректоры. Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 1998.-с.104
1924 год

ПРОТИВОТУБЕРКУЛЕЗНАЯ СЛУЖБА ОКРУГА

(85 лет со дня основания)

В 1924 году, когда в округе рост заболевания туберкулезом приобрел эпидемический характер, в улусе Аларь состоялось открытие первого районного тубдиспансера. У истоков этого благого дела стояла врач М.А.Волкова. Открылся тубдиспансер по решению Бурздрава Бурят-Монгольской автономной республики (в те годы существовавшие Аларский, Боханский и Эхирит-Булагатский аймаки входили в состав БМ АССР).

Открывшееся сельское медицинское заведение по лечению этого коварнейшего заболевания стало седьмым по счету в Советском Союзе. В том же году при диспансере открылась площадка на тридцать мест, где инфицированные ребята школьного возраста проходили лечение. Работала в то время и сезонная кумысолечебница, которую возглавлял врач С.Н.Синакевич.

Всего лишь год просуществовал в селе Аларь тубдиспансер. И уже в 1925 году местом его новой дислокации стал районный центр – поселок Нарены. Поскольку число больных туберкулезом росло, увеличился до двух человек и штат врачей диспансера. В этом же году в Наренах открылся детский санаторий постоянного типа на 30 мест. Впоследствии этот санаторий стал базой для организации детского туберкулезного санатория в селе Кутулик.

Здесь же, в поселке Нарены была открыта и сезонная кумысолечебница, правда, через год ее закрыли, и только в 1939 году ее деятельность была возобновлена.

В Аларском тубдиспансере имелась своя лаборатория, применялись туберкулинотерапия и лечение искусственным пневмотораксом. Широко проводилась профилактическая и санитарно-просветительная работа. Практиковалось не только проведение лекций, но и ставились пьесы, распространялась популярная литература по туберкулезу на бурятском языке. В Аларском детском санатории применялись медикаментозное лечение, туберкулинотерапия, гелиотерапия и лечебная физкультура. В 1926 году тубдиспансер из поселка Нарены перевели в Кутулик, который приобрел статус районного центра. Здесь тубдиспансер просуществовал недолго и был закрыт из-за отсутствия врача. Только в 1937 году он заработал вновь после реорганизации Восточно-Сибирского края, но уже как тубпункт Иркутского облздрава. Одновременно в Кутулике был открыт межрайонный детский санаторий на 30 человек.

1925-м годом датируется организация тубдиспансера в улусе Бохан с сезонной кумысолечебницей. И в Бохане подобное заведение просуществовало недолго. Причиной закрытия стал отъезд врача. В 1937 году работа тубдиспансера возобновилась, но тоже как тубпункт Иркутского облздрава, потому как Боханский аймак вошел в состав области.

Лишь в 1936 году, при районной амбулатории, в селе Усть-Орда заработал противотуберкулезный пункт, а в 1943-м при райбольнице было открыто отделение на 10 коек. Но история создания противотуберкулезной службы в Эхирит-Булагатском аймаке на этом не заканчивается. Борьба с туберкулезом была признана задачей первостепенной важности. Государство не жалело на это средств. Потребность в заведениях такого типа росла. Тем более что на росте заболеваемости сказались прошедшие военные голодные годы. В 1945 году тубпункт переименовали в Усть-Ордынский окружной тубдиспансер, а в окрестностях Усть-Орды открылась кумысолечебница на 35 мест. Затем два года кумысолечебница функционировала в селе Олой, где больные размещались в

летних бурятских юртах. Именно из-за отсутствия приспособленного помещения встал вопрос о ее закрытии. И в 1948 году ее работа была действительно прекращена.

В 1945 году в Баяндае открылся тубкабинет, в Нукутском районе в 1943 году – тубпункт. В итоге население пяти районов было обеспечено противотуберкулезной помощью.

Рост заболеваемости туберкулезом в послевоенные годы требовал принятия дополнительных мер по укреплению противотуберкулезной службы. Началось планомерное улучшение качества работы противотуберкулезных учреждений. В начале 50-х годов введена обязательная вакцинация новорожденных, ревакцинация детей-подростков. Расширился круг мероприятий по раннему выявлению туберкулеза. При районных больницах стало обязательным флюорографическое обследование населения. Способствовало дальнейшему улучшению качества работы противотуберкулезных учреждений округа и вышедшее в 1979 году постановление Совета Министров РСФСР «О дополнительных мерах по снижению заболеваемости туберкулезом в РСФСР». И уже в 1983-84-м году в п. Усть-Ордынский был сдан в эксплуатацию стационар на 60 коек при окружном противотуберкулезном диспансере. Многолетняя комплексная работа, направленная на борьбу с туберкулезом, сказалась положительно на показателях заболеваемости. Если в 1985 году этот показатель фиксировался цифрой 92,3, то в 1999-м году он снизился до 48,1 на сто тысяч населения.

Если начало 90-х годов стало периодом стабилизации показателя заболеваемости туберкулезом, то в последние годы характерно ухудшение эпидемиологической ситуации. Для улучшения эпидемиологической ситуации в округе разрабатываются комплексные целевые программы.

Хартиков Ю. Вехи становления // Панорама округа.-1999.-11 дек.

СОДЕРЖАНИЕ

Хроника событий	4
95 лет со дня рождения доктора исторических наук И.А.Асалханова	8
120 лет со дня рождения общественно-политического деятеля М.Н.Ербанова	11
80 лет со дня рождения историка, этнографа Т.М.Михайлова	14
100 лет со дня рождения доктора филологических наук А.И.Уланова	17
55 лет со дня выпуска окружной газеты « Усть-Ордын Унэн »	20
90 лет со дня рождения писателя А.А.Бальбурова	22
70 лет со дня рождения профессора В.Х.Харнахоева	26
65 лет со дня основания Усть-Ордынского окружного краеведческого музея	29
135 лет со дня рождения одного из организаторов здравоохранения в Бурятии А.Т.Трубачеева	33
30 лет со дня открытия бетонного всадника на коне перед въездом в поселок Усть-Ордынский	36
100 лет со дня рождения писателя, поэта, литературоведа, общественного деятеля И.А.Кима	38
45 лет со дня открытия Усть-Ордынской средней школы №1 им. В.Б.Борсоева	42
80 лет со дня рождения писателя Б.А.Бутунаева	45
120 лет со дня рождения этнографа, фольклориста С.П.Балдаева	49
100 лет со дня рождения	

писателя, филолога Г.В.Дагурова	56
110 лет со дня рождения этнографа, археолога А.И.Балдунникова	59
105 лет со дня рождения литературоведа, критика Н.И.Занданова	61
85 лет со дня основания Противотуберкулезной службы округа	63